



玄奘京洛二十年

——玄奘大师圆寂1355周年祭

□徐金星



请洒潘江 各倾陆海云尔

□沙宇飞

临别赠言,李承恩于伟饯;登高作赋,是所望于群公。敢竭鄙怀,恭疏短引;一言均赋,四韵俱成。请洒潘江,各倾陆海云尔。

潘江乃潘岳,陆海指陆机。此句出自南北朝时钟嵘的《诗品》中:“余常言陆才如海,潘才如江。”

《晋书》里描写潘岳用了三个字——“美姿仪”,是与隋炀帝一样的超高颜值。难怪他少年时出门,狂热的洛阳女粉丝拉手围着他不让走;成年时坐车,洛阳的大妈们纷纷将自己舍不得吃的水果抛给他。一般人恐怕早就晕菜了,可潘岳仅是含笑作答,心无旁骛,只钟情于结发妻子杨容姬。杨氏去世后,潘岳赋诗悲歌,再不续弦。

因潘岳与石崇为好友,石崇被夷三族,他亦未能幸免。潘岳从家中被抓时,垂泪跪在母亲面前,悲痛地说道:儿不孝啊,怎忍心让您白发发送了黑发人!呜呼哀哉!有负娘恩!

老母亲抚摸着儿子的后背,哭得浑身颤抖,竟一句话说不出来……

石崇先被拉赴洛阳东市准备行刑,潘岳随后就被押了过来。石崇惊讶地扭头问:仁兄,你怎么也遭此劫难?潘岳凄苦一笑:你我兄弟,白首同所归吧!石崇闻听一愣,像又想起了什么,眼泪哗地流了下来!

原来在“金谷二十四友”群里,潘岳曾即兴赠给石崇一首诗:“投分寄石友,白首同所归。”没想到竟一语成谶!

上海松江人陆机也在“金谷二十四友”群,史上与同乡顾荣、弟弟陆云合称“洛阳三俊”。

二陆兄弟初来洛阳,自恃才高,又是江南官二代,根本看不起河南人。可他们见了张华后立即改变了看法。张华身为长者且是朝廷重臣,宽厚低调,求贤若渴,对二人礼遇有加。第二年,二陆便在张华的引荐下进入洛阳上流社会,并开始在朝廷任职。

时值八王内乱,洛阳城阴云密布,血雨腥风,皇族互残,臣民罹难。陆机此时选择站队,投奔了成都王司马颖并担任军中都督。后领兵与长沙王司马义(yi)在洛阳七里涧会战,结果大败,阵亡将士竟像堤坝一样将涧水壅断。家属临河俯仰,哭父兄,唤夫儿,悲声动天。将军孟超在陆机手下战死。他的哥哥宦官孟玖怪罪于陆机,便私下联络了牵秀等几位陆机的部将,联名向司马颖诬告陆机谋反。27岁的成都王司马颖血气方刚,又是凭借造反夺权上位,他最怕的就是听到似曾相识的字眼儿。司马颖盛怒不已,下令牵秀去密捕陆机。

冬夜,残月高悬,四野萧瑟。陆机面对自己的部下,慢慢脱下戎装,换上了一袭白衣。临刑前,骤降大雾,劲风折树,积雪竟有一尺厚。陆机抬头,凝望远处的皑皑北邙,叹口气说:再也听不到松江那华亭上的鹤唳了。

3年后,弟弟陆云亦因陆机牵连被司马颖所杀。可叹江南二才子,同死中原一司马!



用心栽柳盼成林

□胡树青 文/图



在古代,植树造林是被人们看重的大事。在过去,远观村落,近望水滨,大多郁郁葱葱,树木成林,之所以环境如画,皆因人们重视植树造林。

植树方法有多种,有提前育苗,次年春上再栽植的,有用压条的方法栽种的,最简单的是去树上砍下或粗或细的枝条,直接把树枝栽到地里。柳树就是这样栽的,而且成活率特高,难怪有“无心插柳柳成荫”的古语。

事实上,栽种柳树也有一定的讲究。要选取成活率高的嫩枝萌条,其生长力特强,一栽就活。要把柳条砍成一定长度的段儿,粗细在一寸以下的,砍成一尺左右的段儿,用砸鞭儿的方法打入地下,便会生根发芽;粗细为一两寸的树枝,要截成两米左右的长度,然后刨坑,培土,浇水。为了防止有人偷盗,还要在树枝根部凿个眼儿,打入一根短木条,这样埋在土中,能够防止偷盗。

古语说“无心插柳柳成荫”,我则以为应说“用心栽柳盼成林”!

隋文帝开皇二十年(公元600年),玄奘大师出生于洛州缑氏县(今偃师),直到隋炀帝大业十四年(公元618年),玄奘大师一直生活在洛阳。唐太宗贞观十九年(公元645年)二月,玄奘大师谒唐太宗于洛阳宫,在洛阳停留约一个月。唐高宗显庆二年(公元657年)春二月,玄奘大师随驾至洛阳,在洛阳生活一年左右。唐高宗麟德元年(公元664年)二月五日夜半,玄奘大师圆寂。玄奘大师世寿65岁,先后共计在洛阳生活了近20年。

2 十三岁出家净土寺

隋炀帝大业六年(公元610年),玄奘十一岁。此前,二兄陈素已出家,法名长捷,住东都净土寺。“察法师堪传法教”,遂携入道场,为“少年行者”(童行),在净土寺诵习《维摩诘所说经》《妙法莲华经》。

隋炀帝大业八年(公元612年),玄奘十三岁,正式出家于净土寺,法名玄奘。关于玄奘出家一事,《大慈恩寺三藏法师传》有记载:“有教于洛阳度二七僧(十四名),隋唐东都洛阳净土寺,原是北魏洛阳

时业优者数百,法师以幼小不预取限,立于公门之侧。时使大理寺卿郑善果有知人之鉴,见而奇之,问曰:出家意何所为?答曰:意欲远绍如来,近光遗法。(郑)果深嘉其志,又贤其器貌,故特而取之。”此后,从景法师听受《涅槃经》,“执卷伏膺,遂忘寝食”;从严法师学习《摄大乘论》,“爱好愈剧,一闻将尽,再览之后,无复所遗”。

隋唐东都洛阳净土寺,原是北魏洛阳

的净土寺。隋炀帝大业四年(公元608年),从北魏洛阳城(汉魏洛阳故城,今白马寺一带)迁建于隋东都洛阳城建阳门(今洛龙区李楼镇楼村东)内。唐太宗贞观三年(公元629年),净土寺又被迁建在上东门(今瀍河区塔湾村南)内毓材坊。近些年,有一些宣传介绍伊川净土寺、巩义石窟寺的文章,把它们说成是玄奘大师出家的净土寺,这和真实的历史是相左的。

1 唐玄奘诞生凤凰谷

《大慈恩寺三藏法师传》记载说:“法师讳玄奘,俗姓陈,陈留人也,汉太丘长仲弓之后……祖康,以学优仕齐,任国子博士,食邑周南,子孙因家,又为缑氏人也。”

根据以上记载并参阅其他资料可知:玄奘法师俗姓陈,名祚,原籍河南陈留县(今开封市祥符区陈留镇)。所谓“汉太丘长仲弓之后”,系指玄奘先祖为东汉的陈实,仲弓是陈实的字。太丘县,治今河南永城西北,太丘长,就是这个县的行政长官。

重要的是玄奘的祖父陈康,以学优出仕北齐,“食邑周南,子孙因家,又为缑氏人也”。西晋挚虞曰:“古之周南,今之洛阳”(《史记集解》)。就是说从北齐时期玄奘的祖父陈康起,他的子孙们就定居在河南洛阳缑氏县了,其故里就在凤凰谷里的陈河村。玄奘的父亲陈慧(又作惠),曾举孝廉,历任陈留、江陵等县令。鉴于隋末政治败坏,挂冠返里,隐居不任,隋炀帝大业五年(公元609年)辞世,当年玄奘十岁。

另有文献记载,玄奘的母亲姓宋,隋洛州长史(州官佐官,略同副职)宋钦之女,所生兄妹四人中玄奘最小。隋文帝仁寿四年(公元604年),宋氏亡故,时玄奘五岁。

《大慈恩寺三藏法师传》记载,小陈祚“幼而珪璋特达,聪悟不群”,八岁那年,父亲给他口授《孝经》,当讲到“曾子避席”时,小陈祚立刻整衣而起,父问其故,他答道:“曾子闻师命避席,我今奉慈训,豈宜安坐?”于是“父甚悦,知其必成”。《大慈恩寺三藏法师传》又说,小陈祚“自后各通经典,而爱古尚贤,非雅正之籍不观,非圣哲之风不习”,“虽钟鼓嘈嘈于通衢,百戏叫歌于闾巷,士女云萃,其未尝出也”。

3 仪鸾殿酬答唐太宗

《大慈恩寺三藏法师传》等载:唐太宗贞观十九年(公元645年)春正月“壬辰,法师谒文武圣皇帝(唐太宗)于洛阳宫,二月己亥,见于仪鸾殿,帝迎慰甚厚”。

二人在仪鸾殿相见中,当玄奘一一回答了雪岭以西、印度之境,物产风俗、古迹遗踪、博望张骞“之所不传”,司马迁、班固“无得而载”等唐太宗所问的方方面面后,唐玄宗对玄奘道:“佛国遐远,灵迹法教,前史不能委详,师既亲覩,宜修一传,以示未闻。”玄奘当即应允。这就是后来面世的由玄奘口述、弟子辩机

笔录而成的《大唐西域记》。

唐太宗又劝他还俗辅政,玄奘婉言谢绝,“玄奘少践缁门,伏膺佛道,玄宗是习,孔教未闻”,今若还俗,无异于是乘舟船行走陆地,我只愿“毕身行道,以报国恩”。

玄奘又奏,嵩岳之南,少室山北有少林寺,“玄奘愿为国就彼翻译”。唐太宗说,翻译佛经无须在山中,您游访西方后,我在西京建造弘福寺,寺内有禅院甚为虚静,法师可在那里翻译。诸有所需,都由房玄龄给予安排。

关于这次会见,有记载说,“从卯(5

时至7时)至酉(17时至19时),不觉时延,迄于闭鼓”(《续高僧传》)。从清晨至傍晚,可知交谈内容之广且深。

传文中提到的洛阳宫、仪鸾殿,据《资治通鉴》载,因为隋末战乱,东都洛阳城惨遭破坏,唐太宗诏令重修洛阳宫,重修了以乾阳殿为正殿的隋东都洛阳城宫城,其后即为唐东都洛阳城宫城,正南门为应天门(今周公测之西)。洛阳宫修成后,唐太宗先后三次巡幸洛阳宫,并在第三次巡幸洛阳宫时与玄奘大师相见。仪鸾殿位于宫城西墙二门之北门宝城(嘉豫门)内。

4 洛阳宫陪从唐高宗

《大慈恩寺三藏法师传》载,唐高宗显庆二年(公元657年)“春二月,驾幸洛阳宫,法师亦陪从,并翻经僧五人,弟子各一人,事奉公给”,“既到,安置积翠宫”。

积翠宫在隋唐东都洛阳城西苑内,《唐六典》作翠微宫。到了当年夏四月,唐高宗避暑于明德宫,法师亦陪从,安置飞华殿。明德宫也在隋唐西苑内,位于合璧宫(西苑最西一宫)东南,飞华殿在明德宫内。到了当年五月,唐高宗又“敕法师还于积翠宫翻译”。据载,玄奘大师此次居洛一年中所译佛典,应包括《阿毗达磨大毗婆沙论》部分内容及《观所缘缘论》等。

玄奘大师此次回到洛阳还完成了另一件大事,就是回访故里并改葬父母:“法师少离京洛,因兹扈从,暂得还乡,游览旧廛,问访亲故,沦丧将尽”,“唯有姊一人,适麻州张氏,遣迎相见悲喜。问姊父母坟院所在,躬自扫谒。为岁久荒颓,乃更洋胜地,欲具棺槨而改葬”。为此事,玄奘大师特上表请示唐高宗。高宗允其所请,并

敕曰:“其法师营葬所需,并宜公给。”改葬时,“洛下道俗赴者万余人”,其中还应该有来自印度的“婆罗门上客”。

隋唐时期的少林寺,“其西台最为秀丽,即菩提流支(北魏僧人,本北天竺人,曾长住洛阳永宁寺)译经处,又是跋陀禅师(印度来华僧人,孝文帝为其建造少林寺)宴坐之所,见有遗身之塔”,且“寺西北岭下缑氏县之东南凤凰谷陈村,亦名陈堡谷,即法师之生地也”。当年九月二十日,“法师请入少林寺翻译……帝览表不许”。

到了当年的冬十二月,唐高宗做出了一项重大决策:改洛阳宫为东都。因“嫌封畿(ji)之褊隘,乃东分郑州之汜水、怀州之河阳,西度穀州,取宜阳、永宁、新安、渑池等县皆隶属焉”。对此重大举措,玄奘大师曾修表进贺。

当年十二月十五日,由唐代著名书法家王行满书丹的《大唐二帝圣教序》碑,立在缑氏县招提寺,碑文是唐太宗、唐高宗(当时尚为太子)分别撰写的赞颂

玄奘大师和佛教文化的两篇文字。这也应该是和玄奘大师此次返洛有密切关系的重要活动。

至次年春正月,唐高宗车驾还西京,玄奘大师也陪从西还长安。唐高宗麟德元年(公元664年)二月五日夜半,玄奘大师圆寂。

玄奘大师是享誉中外的佛学大师、翻译家、旅行家、世界文化名人。玄奘大师生于洛阳,长于洛阳,出家于洛阳,修学起步于洛阳,是洛阳这方沃土,抚养了玄奘,培育了玄奘。玄奘大师是终其一生不忘初心的高僧大德,而他的“初心”,就是在洛阳净土寺出家时所讲的“远绍如来,近光遗法”!玄奘大师的人品、性格、学养乃至成就,国人共赞的玄奘精神、爱国主义,都与洛阳有深深的渊源关系。在玄奘大师圆寂1355周年之际,特奉此文,以表示对这位为世界做出了重要贡献的世界文化名人的尊崇和怀念之意。

围绕《资治通鉴》，可做这篇文章

□来学斋

洛阳,是北宋政治家、文学家和史学家司马光的第二故乡,自宋熙宁四年(公元1071年)退居洛阳任西京留守御史台以后,司马光整整在洛阳度过了15年的光阴。其间,他不仅为洛阳留下了诸如“洛阳春日最繁华,红绿荫中十万家”等大量的诗歌名篇,而且在洛阳的独乐园里,15年如一日,呕心沥血地完成了中国历史上和《史记》并称的伟大的史学著作《资治通鉴》。

《资治通鉴》是我国最大的一部编年史,上起战国初期韩、赵、魏三家分晋(公元前403年),下迄五代(后梁、后唐、后晋、后汉、后周)末年赵匡胤(宋太祖)灭后周以前(公元959年),共记述了1362年的治乱兴衰历史。因为史实确凿,记

述翔实,文字通达蕴藉,故此书一经面世,就获得了极大的声誉。宋神宗以其书“有鉴于往事,以资于治道”,赐书名《资治通鉴》,并为之作序。宋元之际的史学家胡三省说:“为人君而不知《通鉴》,则欲治而不知自治之源,恶乱而不知防乱之术。为人臣而不知《通鉴》,则上无以事君,下无以治民……乃如用兵行师,创法立制,而不知迹古人之所以得,鉴古人之所以失,则求胜而败,图利而害,此必然者也。”

1912年,年方19岁的毛泽东,在湖南省立高中读书时,从国文教員胡汝霖那里借到《资治通鉴》,深为书中内容所吸引,从此,《资治通鉴》就再也没有离开过他,他行军打仗时也要带上此书,一生

共读了17遍。

《资治通鉴》蕴含大量的为政爱民、选贤任能、文德武略、创业守成、纳谏改过、为人处世、和谐社会、居安思危、精忠报国的经典故事,自成书以来,历代帝王将相、文人骚客、各界要人及普通百姓争读不止,爱不释手。点评批注《资治通鉴》的帝王、贤臣、鸿儒及现代的政治家、思想家、学者不胜枚举。毛泽东称赞“这部书写得好”“历代兴衰治乱本末毕具”,要求领导干部要多看此书,从中吸取经验教训。这部巨著还传到国外,被译成多种文字,影响全世界。

司马光,一个有着极大影响的历史人物;《资治通鉴》,一部史学和文学巨著。这个人 and 这部书,是洛阳宝贵的历

史文化遗产,值得我们大做文章。

当下,我市正在加快建设“博物馆之都”,我以为,很有必要建设一座“《资治通鉴》博物馆”,内容可以包括司马光生平事迹、历代《资治通鉴》版本、《资治通鉴》经典名篇(如再现赤壁之战、鸿门宴等历史场景),以及当代研究《资治通鉴》成果展、司马光智慧馆(用声光电技术让孩子参与司马光砸缸的娱乐游戏)等,这将是一座具有鲜明特色、外地无法复制的以图书著述命名的博物馆,它既可以成为对广大干部群众和青少年进行传统文化教育的场所,又可起到深度发掘洛阳历史文化、丰富我市博物馆类型的作用。

这是我的梦想,不知何时梦成真。