

书海观潮

开卷有益。绝大多数书能给读者以教益,但并非所有的书都值得珍藏终身、一读再读。那么——

你的闲置书去哪儿了?



2019“我最喜爱的童书”阅读推广活动在我市启动

本报讯(记者 常书香 通讯员 宁莉)4月2日是国际儿童图书日。当天,2019“华润悦宝杯”“我最喜爱的童书”阅读推广活动在我市启动,“我最喜爱的童书”30强提名榜单产生。

该活动由深圳少年儿童图书馆于2014年发起,吸引了全国众多省市图书馆参与。今年的活动由深圳少年儿童图书馆、洛阳市少年儿童图书馆等39家省市图书馆共同举办,联合全国数百所学校共同打造2019年全国最具公信力、影响力的童书榜单。该榜单涵盖儿童文学、图画书、知识性读物各10本。

据介绍,活动组委会共收到全国129家单位推荐的童书5455册。经过资格审查、初评、海内外专家学者评选等环节,最后产生了“我最喜爱的童书”30强提名榜单。

为孩子享受阅读福利,活动主办方的39家省市图书馆将采购30强提名童书,送入全国数百所学校,让孩子们就近免费阅读新鲜、优质的童书,参与阅读分享会、“我爱·读书会”、公益捐书等多种形式的阅读推广活动。孩子们阅读这些童书后,还将进行网络实名投票,选出他们最喜爱的童书。10月27日,主办方将揭晓最终榜单。



扫二维码,查看“我最喜爱的童书”30强提名榜单
短网址: http://shouji.lyd.com.cn/n/894329



好书推介



《送你一瓣月光》

★作者 惠敏
★出版社 文化发展出版社

本书是对中国古典诗词名篇的解读,在类型上属文艺随笔范畴。书中,作者以其聪慧的灵性、深刻的生活体验、深邃的生命感悟,对脍炙人口的中国古典诗词名篇进行了诗化、个性化的阐释。书中对每首诗词的解读,都与作者的生活经历和大众感同身受的生活经验息息相关,呈现出鲜活的现实感和淳朴的平民化审美特征。



《节气家书》

★作者 沈家智
★出版社 四川科学技术出版社

本书是一部关于“二十四节气”的书信体人文自然读本。作者以家长给孩子写书信的形式,将自然教育、家风教育与中国传统文化相结合,将与节气相关的天文、气象、物候、农事、民俗等知识融入优美、温暖的书信之中,让读者仿佛走进乡野山间,感受大自然的美好与奥妙,领悟中华优秀传统文化对宇宙和自然界认知的独特见解,以及人与自然和谐相处的大智慧。

一本书的价值,在于它被阅读多少次。只有非常经典的图书,才能一直留在书架上。有些书,值得一看,却不值得收藏,怎么办?

随着时代变迁,消费观念升级,物质生活丰富,人们的闲置物品增多,其中也包括个人拥有的不具备较大收藏价值的闲置书。闲置书该如何处置?除了简单地卖废品,那些已经看过的书籍,能否有更好的流转渠道,让更多人受益?

1 书籍渴望流动

在福建泉州工作的庄先生从大学开始就喜欢在网上海书,到现在,仅平时租住的房间内已经有300多本书了。庄先生一直很苦恼退租的时候如何处理自己的书,已经读过的书留着好像没有太大用处,按斤称重卖掉又觉得可惜,书籍的寿命仿佛被限定为“仅此一次”,其使用价值被“新旧”所局限。

庄先生的苦恼,很多人都能体会到。随着闲置物品的逐渐增多,人们对闲置二手书的交易需求也与日俱增。同时,又有很多人愿意去二手书市场淘选有收藏价值的二手书,因为便宜,也因为一种淘宝乐趣。

闲置书该向哪里去?传统的二手书回收商“低收高卖”,一本价值几十元的书,可能只能卖到几元钱甚至更低,一方面用户的损失感和落差感大,卖书体验差,另一方面,买二手书的用户也缺乏品质、卫生方面的保障。

2 互联网平台开辟新出口

如今,可以通过互联网平台流转二手书了!随着智能手机的普及,通过微信公众号和小程序等形式流转二手书越来越常见,如多抓鱼、转转二手书和漫游鲸等新平台纷纷出现。与用户在网站上选择店铺交易的网站交易平台不同,个人出售或购买二手书可以通过移动平台与另一端的用户直接联络,实现“点对点”沟通,二手书流转更加便捷,减少了中间环节的损耗。

二手书流转平台涌现了不少,经营风格各异,例如“多抓

鱼”和“转转二手书”卖书所获收益,可以在平台上再买书,也可以提现到微信钱包,但是“漫游鲸”就只能在平台上继续买书。根据售卖图书的种类,还出现了专营某一类图书的新型流转平台,如专门做儿童绘本流转的“博鸟绘本”,以及主要针对大学生流转教材和考试用书的“邻邻二手书”。

对很多用户来说,二手书流转平台带来的不仅仅是处理闲置图书的便利,更是在茫茫人海中寻到知音的微妙体验。

多抓鱼通过鱼邮连接一本

书的新旧主人,旧主人可以给新主人留言。半年前,居住上海的金从业者甘女士开始使用多抓鱼微信公众号,至今已卖出了家中闲置的60余本图书。今年1月初,甘女士在多抓鱼上卖出了一本田野调查笔记,甘女士很高兴还有同样喜欢读这类田野调查笔记的人,便通过鱼邮给书的新主人留下了自己简短的书评。有时候,甘女士看到二手书上一个主人的批注,也会觉得别有一番滋味,恰似与素不相识的人进行了一番有深度的交流。

3 二手图书爱心捐赠

二手书的另一种常见流转渠道是爱心捐赠。随着互联网的普及,二手书捐赠的渠道不仅有爱心图书馆发起的社区募捐、定点捐赠的方式,也可以在微信公众号、微信小程序搜索“渔书公益”“渔书公益”等开展线上预约、线下快递或免费上门收书。

在过去的4个多月里,从贵州龙里到四川大凉山、云南红河,“渔书公益”平台将人们汇聚的爱心运往祖国的西北和西南,向贫困地区的学校捐赠二手书4万多本。

“越来越多的人通过‘渔书公益’‘渔书公益’来共享图书,图书循环阅读不仅环保,还能为国家教育扶贫贡献一份力量。我们目前已参与了上海市

徐汇区合作交流办东西部协作、对口支援等国家性扶贫工作,未来也会通过上海市青少年发展基金会‘希望工程’办公室项目,为偏远地区建立更多的爱心图书室。”渔书公益事业部执行负责人杨建宇说。

闲置二手书在流转中获得新生。从线下图书漂流、二手书市到线上网站,再到微信公众号和APP,爱书之人用旧书找新归宿的方式不断改变,不变的是寄托在书籍上的情怀。

据《人民日报》(海外版)作者:叶晓楠 李坤晋 王璐瑶 李丹

本版转载文章作者,请联系编辑(电子邮箱:lyrbshb@163.com)告知地址,以奉稿酬。

品读杂笔

彰显传统文化成风化人的力量

——读长篇小说《刀兵过》



★作者:滕贞甫
★出版社:人民文学出版社

滕贞甫的长篇小说《刀兵过》,把代表民族文化精髓的主人翁,放在刀光剑影的百年烽火中反复摔打和锤炼,凸显了传统文化的独特作用和深刻影响。作者以王克笙、王明鹤父子为恢复祖姓而远迁关外为线索,通过他们在辽河湿地深处创建九里村及其所经历的一次

次“刀兵过”,在呈现百年风云激荡历史和社会沧桑之变的同时,描绘各种刀兵之劫给百姓生活带来的灾难和痛楚,展示普通百姓的生存智慧和道义追求,突出彰显中华优秀传统文化作为民族精神支撑的内在力量。

作为一个村庄为基点反映近现代历史的长篇小说,《刀兵过》在如何看待传统文化上别具一格。小说描述王克笙、王明鹤父子带领流落芦苇滩的居民,一面坐堂行医悬壶济世,一面以乡规民约教化村民。历经百年栉风沐雨,弹丸之地九里村经历多次腥风血雨的劫难,却凭借坚韧执着的生存意志、崇德向善的村规民俗、敬天法祖的内心信仰,迈过一次次艰难险阻而顽强地繁衍生息,由最初的几户人家逐步扩展为一百多户远近闻名的仁义之村。作品以一个鲜活的人物形象和一系列乡风

民俗的生动描写,令人信服地彰显了传统文化润物无声、成风化人的力量。

《刀兵过》对中国近现代历史历史的深刻反思,不仅反映在对传统文化价值的挖掘和揭示上,还体现在对“刀兵过”即战争意义的理解和诠释里。小说所写九里村近百年来来的遭际和变迁,多半为内忧外患频仍、兵灾战祸连绵时期。大量反映这一历史时期的长篇小说,在表现战争和革命带来翻天覆地的变化的同时,却多少有些忽略一次次战争给社会造成的伤害,特别是给普通百姓带来无法挽救的不幸和损失。作者对一次次“刀兵过”的描写,更多以博大的胸怀和普通百姓的视角,刻画血腥杀戮的残忍,呼唤人与人之间相互理解、相互尊重。

小说读来让人不忍释手,当然远不只是其中蕴含的历史反省或者思想锋

芒,带给我们丰富独到的启示和领悟,还有作品本身作为一种艺术创造在诸多方面别开生面,令人刮目相看。王克笙、王明鹤父子同为九里的乡绅和医生,前者性格刚毅诚笃,仿佛一块宁为玉碎的磁石,后者则多了变通和隐忍的智慧,犹如一根能屈能伸的银针。作品塑造的众多人物形象鲜明而有个性,即使职业和性情相近的人物也各具面目。

读《刀兵过》,还有一个突出感受不得不谈,这就是作品的语言艺术及其所散发的深厚的文化韵味。作者对传统文化钻研颇深,有《儒学笔记》和《谈古求今说儒学》等专著面世。扎实的学问根基、丰富的人生历练,以及对语言艺术的孜孜以求,使这部作品的人文内涵和艺术品位,大有“石蕴玉而山辉,水怀珠而川媚”的气象。

(据《光明日报》作者:钱念孙)

市小记者协会组织会员走进瀍河区人民检察院

“隔空”看庭审 现场学法律



小记者与检察官互动

检察院对于小记者来说是神秘而又陌生的地方。3月29日,洛阳市小记者协会带领50多名小记者走进瀍河区人民检察院,了解检察院职能,现场观摩“远程庭审”,零距离采访检察官,学习法律知识,学做懂法守法的好孩子。

在活动开始前,瀍河区人民检察院主要领导欢迎洛报小记者的到来,希望小记者们学法、懂法、守法,增强法律意识,更好地保护自己和身边同学、家人。在瀍河区人民检察院远程庭审室里,小记者“隔空”观看了庭审现场。开庭审理的两起案件都跟醉驾有关,被告人驾车时的血液酒精含量分别达到100.4mg/100ml和217.5mg/100ml,公诉人根据被告人的犯罪事实和情节等综合考量,提出了量刑建议。两起案件当庭宣判。

“为什么喝完酒不能开车?”“醉酒是怎么检查出来的?”“为什么其中一个人戴着手铐脚镣?”……小记者们

观看庭审后,不断向检察官提问,检察官一一作答,并嘱咐小记者拒绝父母酒驾,当一名负责的监督员。

如今,校园欺凌事件时有发生,为增强孩子的自我保护意识,公诉干警牛永胜向小记者作了专题法律讲座——《向校园欺凌说不》,通过真实的案例、生动的视频和朗朗上口的普法口诀,从施暴者、受害者、协助者角度分析了校园欺凌等校园暴力的危害性及应对之策。

生动有趣的互动,让孩子们感受到了检察官不为人知的一面,大家纷纷感叹:“原来‘神秘’的检察官就在我们身边!”

在最后的赠书仪式上,检察官向每名小记者赠送“成长路上,法律护航”青少年法律宣传口袋书,希望能够帮助未成年人树立法制观念,增强自我约束、自我管理、自我保护能力,让法治文化伴随每一个孩子茁壮成长。李丽影 孙亚博 文/图



活动合影



扫二维码,了解更多小记者活动
小记者热线: 63232410