

国色天香 献礼华诞

第37届中国洛阳牡丹文化节特别报道

2019年4月15日 星期一

编辑:郭立翔 校对:樊剑辉 首席组版:徐凌凌

景区、牡丹观赏园游客爆棚,双休日我市迎来客流小高峰——

文旅融合发展 催生旅游新气象



“牡丹杯”2019年河南省集邮展览在洛阳博物馆举办



“花容”笑容相映成趣



“奶爸”赏花



“武皇”游园

本报讯(记者 常书香 智慧)草长莺飞,花开正好。刚刚过去的双休日,我市各大景区、牡丹观赏园游客爆棚,迎来客流小高峰。

在王城公园、中国花园、隋唐城遗址植物园、国家牡丹园、西苑公园等处,各色牡丹连片开放进入盛花期,各地游客徜徉在牡丹花海,“花容”笑容相映成趣。同时,多个牡丹观赏园推出插画展、诗词快闪、手绘牡丹等丰富多彩的游园活动,也给游客带来更加愉悦的赏花体验。

13日,在王城公园内,著名教育家、文学家叶鹏教授和在《中国诗词大会》上连夺4期擂主的洛阳才女邓雅文相约“牡丹诗会”,引来大批市民、游客入园围观。当日,王城公园入园游客达5.1万人次,创出今年牡丹文化节以来该园单日接待游客数量新高。14日,这一数据被再次刷新,达到5.3万人次。

接连两天,记者走访洛阳博物馆、龙门石窟、关林、洛阳古代艺术博物馆发现,除了赏牡丹,到人文景点

体味洛阳历史文化,也成为必点旅游大餐。

牡丹文化节期间,龙门石窟秀丽的风景、悠久的历史、精美的雕刻展现着无穷魅力,景区内摆放的各色牡丹也成为一道亮丽的风景线,吸引着世界各地游客前来参观。13日、14日该景区共接待游客10万余人次,旅游团队明显增多。

在洛阳博物馆内,游客满盈。旅游大巴停满了文博广场停车场。该博物馆正在展出的“在水一方——《洛神赋图》特展”“拓跋鲜卑与华夏文明的交融”等展览吸引了众多游客观看。我市不少学校也组织了中小学生在洛阳博物馆研学。该博物馆每天接待游客均超过3万人次。

目前,洛阳各牡丹观赏园中晚开品种已陆续开放,借助控温、控湿、遮阳等技术手段,我市各牡丹观赏园精准调控牡丹花期,确保五一期间来洛游客仍可饱览国色。

记者 张光祥/图

“到人民中间去”

陈旭照

因为她的归来,“两朵牡丹”在洛阳交相辉映再传佳话。

她还没到场,现场已人山人海,有的为看她一眼已等了两个小时;她一到,大家激动不已,争着上前问候合影。一袭红衣现身的她,无论走到哪里,都是戏迷和群众心目中的“红人”! 11日上午,原计划在剧院举行的马金凤艺术周媒体见面会,为满足更多戏迷朋友“见马老一面”的心愿,改在周王城广场举行。面向热爱她的观众们,这位98岁高龄的豫剧泰斗连连鞠躬,道出一番肺腑之言:“我是人民的演员,必须到人民中间去,到群众中间去,到

观众中间去!”

“到人民中间去”,是艺术大师马金凤毕生的追求。90多年来,她扎根人民、身体力行,为群众呈现了《穆桂英挂帅》《花打朝》《花枪缘》等一批长演不衰的豫剧经典,在河洛大地拥有广泛的群众基础。作为一朵誉满中原的“洛阳牡丹”,这位老艺术家有着一颗挚爱人民的红心。一次,剧团在偃师农村演出完毕后返回城里,山路上遇到两位大娘。大娘喜欢听马金凤唱戏,听说她到偃师演出,带着干粮从家追到城里,又从城里追到村里,却没赶上。“别急,我现在就给您二

位唱!”马金凤当即站在路边,迎着山风唱起了《穆桂英挂帅》,当“辕门外,三声炮,如同雷震……”的唱腔响起,“为人民而唱”的炽热情怀激荡山间,更穿透时空、深入人心。

新时代呼唤着杰出的艺术家,文艺创作拥有无比广阔的空间。与时代同行,就要坚持以人民为中心。只有走进实践深处,观照人民生活,表达人民心声,用心用情用功抒写人民、描绘人民、歌唱人民,才能搞清楚为谁创作这个根本问题,我们的创作才有价值、有意义。“到人民中间去”,正是对“坚持以人民为

中心”的生动诠释,说到底,是“大众喜闻乐见”成就了“洛阳金凤来”。全市广大文艺工作者要以马金凤等老一辈艺术家为标杆,把为人民服务作为文艺工作者的天职,把满足人民精神文化需求作为文艺工作的出发点和落脚点,把最优秀的文艺作品奉献给人民,努力在新时代创造新成绩。

“到人民中间去”,大有可为,也必将大有作为!

牡丹文化节现场评

(上接01版)

从1962年到1965年,陈俊武主持设计了被誉为中国炼油工业“五朵金花”之一的中国第一套年加工能力60万吨的流化催化裂化装置,使我国炼油工业技术水平有了飞跃式提高。在后来数十年的科研中,他为我国催化裂化工程技术的进步作出了开创性贡献。

著书立说、育人,他为石油工业培养了一批批高级人才

1990年,63岁的陈俊武从经理岗位上退休,但仍然精力充沛。他说:“今后我主要干这些事:著书立说、育人。”

在中国石化集团公司的支持下,他先后举办过三期中国石化催化裂化高级研修班,每期三年,为我国石油工业培养了一批批高级人才。

在高级研修班开班的第一年,陈俊武先自己主讲,第二年让学员们写作业,学员们通过在工厂调研,必要时还要增加化验项目,逐项落实。这本作业有100多页,需要学生们用一年时间来做。写完后大家交流,由陈俊武批改。

通过在研修班三年的培养,学生们有

理论有实践,还对知识进行了消化吸收。陈俊武说,他亲自安排工作、审查作业,还要组织交流,虽然历时长,但能培养出真正的人才。

鉴于陈俊武院士办高级研修班的成功经验,2016年,中石化又恢复了办高级研修班的方式,不仅办了催化裂化班,还拓展到了加氢、重整、常减压蒸馏研修班。

这三年,尽管陈俊武院士不能亲自去外地长时间授课,却仍然指导课程设置、关注教学效果。中石化干部管理学院每年都组织不同专业的几十名学员到洛阳聆听陈俊武院士的课。

中国石化科技开发部原副主任徐惠,是催化裂化高研班第一期的学生。他说,在陈老师身上,他看到了一位真正的科学家该是什么样。陈老师当年为他们授课的时候,让他印象最深的,是在讲研究成果的同时一定会讲到中间的问题,在讲这项技术的好处时一定会讲同时带来的限制。这种实事求是的精神、严谨的科学态度让他受益终生。

中石化安庆石化公司副总经理官超说,他是催化裂化高研班第三期学生,20多年前,是陈老师把自己带入催化裂化的大门,当时作为一名年轻人,无论自己的

观点多么幼稚不成熟,陈老师从来不摆院士的架子,对所有人一视同仁。陈老师这种点亮自己照耀别人的精神,值得每个人学习。

感谢、无悔和祝愿,他用三个词回顾并总结一生

在座谈会上,今年92岁的陈俊武也作了发言,他用三个词回顾并总结自己的一生。

他说,第一词是感谢。他想感谢这个时代,他把自己取得的成绩归功于这个时代。

“我赶上了一个尊重科学、尊重知识的时代。”陈俊武说,他赶上了国家的科技春天,1978年,他作为河南省代表团的一员,参加了在北京召开的全国科学大会,在那里他听到了时代的重托和召唤。

第二个词是无悔。

“我今生没有一点遗憾是不可能的,回忆逝水年华,事业和家庭顾此失彼,因有所为而有所成,因有所未为而有所失,但是总结起来,得大于失,无怨无悔。”这是陈俊武眼里的事业和家庭。

“我痴心科技追求,使我在一定程度上成为孤独者,生命的意义全寄托在没有生命的分子、原子上,后来我为石化工业做出了一定成绩,可以说我梦想成真,无怨无悔。”这是陈俊武的中国梦。

“我到法定退休年龄后,又工作了近30年,和应该享受的潇洒生活形成鲜明反差,少了很多天伦之乐。一生未得休闲固然有所遗憾,但毕竟是有得有失,在科学攀登中得到了快乐,得大于失,在耄耋之年还能为国家 and 民族作一些贡献,无怨无悔。”这是陈俊武谈奉献。

最后一个词是祝愿。他祝愿中国石化早日成为有全球竞争力的一流能源化工企业,祝愿石化行业的同志们能够把握新时代,努力为国家、为行业、为家庭作出应有的贡献。

陈院士的肺腑发言,引起经久不息的掌声,这是大家对陈院士发自内心的敬意! 本报首席记者 李砾瑾

第三届牡丹之约·全球产业融合论坛举办

相约牡丹花城 共叙融合发展

本报讯(首席记者 张锐鑫)13日,今年牡丹文化节经贸活动之一、第三届牡丹之约·全球产业融合论坛在洛阳师范学院举办。

本届论坛由商务部投资促进事务局、洛阳市政府、电子商务交易技术国家工程实验室等联合主办,围绕“产业智教育”“产业大数据”“产业互联网”三大主题,以主题演讲、圆桌对话等形式展开。论坛邀请了工程院院士谭建荣、电子商务交易技术国家工程实验室主任柴跃廷等来自高校、科研院所、企业的专家、学者和业内人士,深入探讨了产教融合发展中产业立体化人才培养新模式,基于产业大数据优化升级传统产业路径,融合生态发展新趋势、新格局、新规则,如何构造产业互联网智慧服务生态圈等,为推动全球产业融合提供了新思路。

同期还举行了产业智教育横向科研项目启动仪式。项目结合洛阳师范学院学科专业优势,提供基于“教育资源+产业数据+互联网思维”的一体化数字生态教育解决方案,实现教育链、人才链、产业链、创新链有机衔接,促进“政、产、学、研、用、金、创”一体化。

商务部投资促进事务局副局长李勇、商务部电子商务和信息化司原巡视员袁林海,市领导胡衡庐、李钢锤等参加相关活动。

更多深入一线吹糠见米解决难题 以服务高效率促进项目建设大提速

本报讯(记者 李东慧)13日,市委常委、常务副市长王琰君带领市发改、自然资源和规划、住建、城市管理等部门负责同志督导重点项目建设工作,现场协调解决项目推进中的问题。

王琰君先后察看翠云路输变电站、洛阳卷烟厂易地技改、洛阳职业技术学院伊滨校区、银隆新能源洛阳产业园、格力智能制造产业园等项目进展情况,察看凯盛信息显示材料(洛阳)有限公司炫彩曲面手机玻璃生产线,详细询问企业需要市委、市政府解决的问题。随后,王琰君主持召开现场调度会,对企业反映的办理手续、施工组织等问题逐一研究破解之策,要求限期解决。

王琰君强调,抓项目就是抓发展,各级各部门要强化机遇意识、责任意识,紧盯项目建设这个“压舱石”,把心思和精力更多放在推进重点项目建设上。要强化手续办理,设立规划、土地、环评等手续“直通车”“绿色通道”,确保限期办结。要强化工程建设节点、问题解决节点,优化施工组织,确保“围墙内企业负责、围墙外政府负责”要求落实到位。要强化服务协调,坚持问题导向,更多深入项目一线、吹糠见米、解决难题,以服务高效率促进项目建设大提速。

市领导程相朝、朱美荣参加督导。

第三届河洛文化大集开集

本报讯(记者 李三旺)12日,第37届中国洛阳牡丹文化节文化惠民系列主体活动之一——第三届河洛文化大集开集仪式在洛邑古城举行。

第三届河洛文化大集设“文化旅游商品精品展区”“万事集展区”“丝路集市”“非遗守艺营”“快闪街区”“多节点表演互动舞台”6大板块,汇聚了部分“一带一路”沿线国家、全国部分省(市)、相关省辖市和我市部分县(市)区的150多家文创企业,展示新时代文化旅游产业成果。大集汇集了各具特色的文创产品、异彩纷呈的非遗展演、吸引眼球的精品拍卖、灵动多姿的异域风情等。

第三届河洛文化大集由市文化广电和旅游局、老城区政府承办,洛阳杜康控股有限公司冠名,将持续至4月16日。

省文化和旅游厅副厅长朱建伟、副市长魏险峰等参加开集仪式。



发放旅游地图 方便中外游客

13日,在二广高速龙门站,洛阳高速交警为司机指路并发放由交警部门制作的旅游地图。今年牡丹文化节期间,洛阳高速交警在临近景区的高速收费站加强警力部署、服务中外游客,为游客发放旅游地图方便游客赏花。

记者 李卫超 通讯员 李璇 摄