



舞剧《永不消逝的电波》(新华社发)

# “用心、用情、用功，总有新收获”

## ——影视佳作反哺舞台艺术，唤醒观众“集体记忆”

### 2 现实主义始终来自现实生活

从影视经典到舞台艺术新经典，改编作品正在成为我国文艺创作的新潮流之一。舞剧《永不消逝的电波》、民族歌剧《马向阳下乡记》等改编自我国不同时期影视佳作的舞台艺术精品，前不久在上海摘得第12届中国艺术节文华大奖。近日在上海开幕的第25届上海电视节，首次将白玉兰奖最佳编剧评选分为“原创”“改编”两个组别进行，致敬原创，也致敬剧本改编工作者。

从舞台到银幕和荧屏，抑或从银幕和荧屏再到舞台，故事的真情实感是打动观众的前提。

20世纪60年代，电影《霓虹灯下的哨兵》受到观众欢迎，其创作蓝本为同名话剧。这部作品的改编过程，其实也是电影主创团队到部队体验生活的过程。而今获得文华大奖的舞剧《永不消逝的电波》探索的是“从影视到舞台”的新模式。早

年孙道临主演的电影《永不消逝的电波》已成经典，创作编排的同名舞剧继承了影视艺术的视觉呈现方式，将故事巧妙地搬上舞台。为此，上海歌舞团的主创团队经历了近两年的调研和筹备。

中国电视艺术家协会副主席、国家一级编剧王丽萍感慨，如今影视作品已开始反哺舞台创作，不论哪种形式，不变的是创作初心，就是始终以人民为中心。

### 3 让艺术形象留得住、传得开

从电视剧到民族歌剧，《马向阳下乡记》的创作给文艺工作者新的启发。文艺评论家赵彤分析，《马向阳下乡记》的戏剧冲突处理得恰到好处，特别是“马向阳”这个人物形象的塑造，其家庭环境、工作岗位的设置等很自然，贴近当代百姓生活，人物本身也拥有一些同龄人的小烦恼，在此基础上讲述青年干部下乡挂职的故事，更能引发观众共鸣。

北京人民艺术剧院著名话剧演员杨

立新对舞台和影视创作均有较深体会。他感慨，话剧《茶馆》演到极致，大家发现“舞台上‘只有人’”。也就是说，人物刻画太鲜活，即使戏很少，这个人物一样能留得住、叫得响、传得开，久而久之与观众产生难舍难分的共鸣。

“用心、用情、用功，总有新收获。”杨立新说，从一名话剧工作者的视角看影视创作，感到影视和舞台艺术这两个行当都充满了机遇。(据新华社)

### 文体速览

## 姚明当选亚篮联主席

中国篮协11日发布消息，透露中国篮协主席姚明已成功当选亚洲篮球联合会主席和亚篮联中央局委员。

这一选举结果是在印度班加罗尔举行的亚篮联代表大会上产生的。除姚明当选主席外，中国篮协副秘书长、国管与外事部部长徐岚也当选了亚篮联中央局委员。

来自卡塔尔的阿勒萨尼当选亚洲篮球联合会总裁，任期为2019年至2023年。

姚明自2017年起担任中国篮协主席一职。(据新华社)



## 洛宁县“战区杯”青少年校园足球联赛开赛

6月11日上午，洛宁县庆祝新中国成立七十华诞“战区杯”青少年校园足球联赛在该县第一高级中学足球场开赛。此次比赛是在国家提倡的“校长杯”“县长杯”“县长杯”三级联赛的基础上，结合洛宁县实际创新开展的，为期5天，设5个赛区，共有84支代表队858名运动员进行136场角逐。

目前，洛宁县共建成人工草坪足球场55块，其中11人制球场7块，7人制球场7块，5人制球场41块，实现了足球场“乡镇全覆盖”。

记者 鲁博 通讯员 赵笑菊 李峰 摄

### 体育时评

## 敢于亮剑，虽败犹荣

8日，在法国世界杯第1场小组赛中，纵然对手是强大的德国队，中国女足姑娘们仍然毫不犹豫地亮剑冲锋，勇敢地搏杀缠斗，即使最终无法逆转败局，但输得毫不窝囊，配得上赛后观众为她们送上的掌声。

夫战，勇气也。中国女足上半时勇气可嘉，表现令人耳目一新。面对强壮的德国队，中国姑娘逼抢积极，奋不顾身地与对手肉搏，在让对方始终无法打出流畅的进攻配合的同时，还创造了两次漂亮的得分机会。

“无论对手有多么的强大，就算对手是天下第一的剑客，明知不敌，也要亮出自己的宝剑。即使是倒在对手的剑下，也虽败犹荣，这就是亮剑精神。”中国女足此战即展现出了强大的亮剑精神。

即使下半时体能明显下降，中国姑娘依旧咬牙勇猛奋战。第54分钟时，王珊珊在对方门前右侧带球，突破两名粗壮的德国防守球员的包夹，可谓全场比赛中国姑娘无畏强敌、奋力奋战的缩影。在一些局部对抗中，中国队也不落

下风。古语说：狭路相逢勇者胜。面对对方锋线球员的冲击，韩鹏镇守的右路也让胡特如难而退。当然，精神毫无疑问能够提升战斗力，但仅靠精神不足以取得胜利，更重要的是要拥有超强的实力。

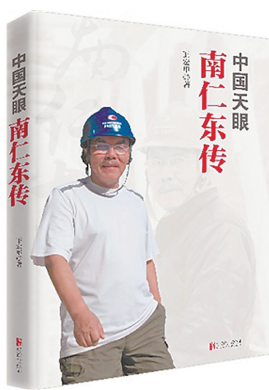
中国队此战再次暴露出门前一击能力不足的致命问题，一如她们在今年阿尔加夫杯比赛中遭遇的困境。她们上半时创造了两次相当不错的得分机会，全都遗憾错失。如果能抓住其中一次，中国队本场比赛甚至在本届世界杯上的走向都有可能改变。

可怜锋无力。中国女足在去年亚洲杯决赛和今年阿尔加夫杯比赛中都遭遇了这个问题。如何在下一场对南非队比赛之前找到解决办法，将是对中国队教练组集体智慧的一次考验。(据新华社)



扫二维码，查阅中国女足踢出了精气神  
短网址：<http://shouji.lyd.com.cn/n/898779>

## 连载



### 08 一个蓄短胡的青年

1968年冬，南仁东来到吉林省通化市无线电厂，这是个1966年新建的小厂，总共不到150人，其中有1/3是进厂不久的青年学生。

那个时期，最时兴的衣服颜色是“军装绿”。而前来报到的南仁东穿着立领夹克、黄色的紧身裤，脚上一双皮鞋，还蓄有短胡。厂里的人都不由得打量他。

南仁东被分配到包装车间。在清华无线电系，南仁东学的是真空及超高频技术专业。作为非机械专业的学生，他曾经去参加过机械制图比赛。那样的比赛，需要有专业知识、专业素养。结果，他不只是获奖，而且是超越机械专业学生夺得机械制图比赛第一名。

多年来，他面对有挑战性的事物，会立刻凝聚起精神去攻坚克难。现在，厂里安排他去搞包装，他感觉不到攻坚克难的冲动。要不要去找厂领导更换工种呢？

他去了，直接找到了厂长办公室：“厂长在吗？”  
“我就是。”厂长辛占元看到这个留

短胡的青年，也用异样的眼光打量他。南仁东同辛厂长“理论”了。他的工友们回忆说，他去“据理力争”。结果，辛厂长把他改分到无线电组装车间去做“小金工”。

金工，是各种金属加工工作的总称，包括车、铣、刨、磨、钻等工艺。这是技术活，南仁东喜欢。他当年的工友都说他“做事一丝不苟”。

这年12月有一件事，让全厂的人都对南仁东刮目相看。工厂里有一个大操场，开全厂干部职工大会就在这里。南仁东初次参加工厂大会，看到台上有一幅毛主席画像画得不够像，忍不住就对身边的人说了出来。据说对方听了，回了南仁东一句：“你说画得不好，你画？”

第二天，南仁东去找辛厂长，讲了自己想去工厂画一幅毛主席画像的想法。辛厂长感到意外：“你是说你画？”

“是的。”南仁东肯定地说。“你会？”  
“试试吧。”

辛厂长安排人与南仁东一起去购买作画的颜料。又问南仁东打算画多大。南仁东说5米高。厂长想了想，把他安排到一个平日没人去的“大房子”里。厂长对南仁东说，这是严肃的政治任务，你把自己封闭在这里画吧。

就这样，他夜以继日地画，晚上也睡在这里。直到某天他把辛厂长请来，辛厂长抬头一看，大吃一惊！不是画得好不好，而是栩栩如生，太好了！

辛厂长说，我说了还不行，我得把局领导请来看。局领导来看了也大感意外，赞不绝口。这幅5米高的毛主席画像，凝聚了南仁东对毛主席的无限崇敬。这幅毛主席画像挂出来了。自此，全厂的人就知道了，厂里有个清华大学毕业的高才生，还是个画家。



### 11 更狠的人才能赢

朱元璋一生育有不少子女，光是儿子就有26人，孙子辈则无法数清。他模仿汉高祖刘邦采取分封的制度，尽量将老朱家的人安插到各处要害岗位，把持权力机构。朱元璋先后分封了23个儿子为亲王，其中，第四子朱棣被封为燕王，镇守北平一线。

在中国古代专制体制之下，并不能始终保证权力的正常交接，经常会发生“断链条”的现象。那些早早“内定”成为继承人的，反而充满凶险。

朱允炆的性格偏柔弱。即位之后，他定年号为“建文”，以示与“洪武”有所区别。洪武朝不可一世的锦衣卫，此时被边缘化，没有大用处。

朱允炆重用文人，所以他的朝廷被称为“秀才朝廷”。朱允炆的皇位注定没法坐稳。他遇到了一个狠人，那就是他的叔叔——燕王朱棣。在权力争夺场上，只有更狠的人才能取得成功，朱允炆注定搞不定他这位心狠手辣的叔叔。

出于对叔叔的提防，朱允炆派出张昺(bing)和谢贵打探燕王朱棣的动静，并利用燕王妃的关系，多方搜集朱棣的情报。面对严密

侦查，朱棣一方面装病深居不出，另一方面则充分做好各种隐蔽措施，积蓄力量，等待时机。

建文元年(公元1399年)七月，朱棣杀死谢贵、张昺，以“清君侧”为名，发起“靖难之役”。仅仅两个月之后，朱棣便拥有数万精兵。由于能征善战的武将早被朱元璋斩杀殆尽，建文帝手中已经无人可用，只能派出老将耿炳文率兵30万急忙招架，结果被朱棣迅速击败。朱允炆只得再派曹国公李景隆取代耿炳文担任征虏大将军，同样被朱棣击败。

接替李景隆的是盛庸，他一上任，就立即改变了颓势。朱棣节节取胜的势头，也在济南和东昌被遏制。

在济南之战中，北军先是蓄水攻城，令守城军民惊慌不已，几近崩溃。关键时刻，守城的铁铉想出假投降的妙计。朱棣心切的朱棣信以为真，骑马进城。就在他接近城门之时，守城士兵放下一块大铁板，正好砸中了朱棣的坐骑。侥幸挽回一条性命的朱棣，恼羞成怒，随即指挥士兵全力攻城。铁铉则命人定下了许多太祖朱元璋的神牌，悬挂在城墙之上，朱棣不敢对父亲的神牌放肆，只得下令撤军。

在这之后，南军数量上的优势开始凸显，朱棣陷入苦战。在东昌之战中，盛庸指挥大军对北军形成合围。朱棣的精锐之师几乎覆灭。

关键时刻，帮助朱棣扭转局面的，还是情报。在战事陷入胶着之际，一个被黜的宦官提供了一条重要情报：“京师空虚可取。”朱棣由此下定决心，立即偷袭京师。建文三年(公元1401年)，燕王朱棣只留少部分军队在其他各处发动佯攻，自己则率领全部主力突然袭击京师。建文四年六月，朱棣将南京团团围困。守将谷王穗、李景隆见大势已去，只得打开城门投降，朱棣终于如愿登上皇位。

## 声明·公告

分类广告 遗失声明 通知 注销公告 启事  
咨询电话:15565365769 | 洛阳日报社 63217552 | 市民之家 65988322(周一至周六)

## 欢迎刊登 各类广告

微信扫码 一键办理 方便快捷  
办理地址:洛阳日报社二楼东大厅(洛龙区开元大道与厚载门街交叉口);市民之家三楼E19(洛龙区开元大道与永泰街交叉口)

**遗失声明**  
◆编号为 C410276275, 姓名为魏宇险, 出生日期为2002年11月1日的出生医学证明丢失, 声明作废。  
◆编号为 Q411462934, 姓名为赵英渠, 出生日期为2017年1月20日的出生医学证明丢失, 声明作废。  
◆编号为 E410377718, 姓名为杨家炫, 出生日期为2004年7月22日的出生医学证明丢失, 声明作废。  
◆马国梁购买恒大绿洲68号楼1单元3101号房的首付款发票丢失, 发票号: H00734706, 金额: 487132元, 声明作废。

◆洛阳市西工区喜引力避风塘饮品店营业执照副本丢失, 统一社会信用代码92410303MA44EH7L7R, 声明作废。  
◆编号为 P411033520, 姓名为乔安泽, 出生日期为2016年1月4日的出生医学证明丢失, 声明作废。  
◆河南水投建设实业有限公司嵩县2016年农田水利项目第三标段项目经理部章丢失, 声明作废。  
◆洛阳哈撒韦废旧物资回收有限公司营业执照正本丢失, 统一社会信用代码: 9141032335841040XW, 声明作废。  
◆张福祥残疾人证丢失, 证号: 豫军 C009131, 声明作废。

◆王继周中医诊所医疗机构执业许可证副本丢失, 登记号: PDY00507441031117D2122, 声明作废。  
◆伊川县白沙镇岭山村卫生所医疗机构执业许可证正、副本丢失, 登记号为 PDYWWK32741032912D6001; 伊川县白沙镇岭山卫生所公章丢失, 声明作废。  
◆张震位于孟津县麻屯镇路通大道(原麻李路)南侧新艺花城小区3幢1单元402号的不动产证丢失, 证号为: 豫(2018)孟津县不动产第0001096号, 声明作废。  
◆编号为 S410235365, 姓名为孙睿迪, 出生日期为2018年7月5日的出生医学证明丢失, 声明作废。  
◆杨海明高中教师资格证丢失, 证号为 20104102641002105, 声明作废。  
**注销公告**  
洛阳出蓝环保设备有限公司拟向登记机关申请注销登记, 请债权人于本公告见报之日起45日内向本公司申报债权, 特此公告。