

中华优秀传统文化传承发展工程支持项目《非遗公开课》生动开讲——

品味中国非遗 领略东方智慧



近年,随着我国非遗保护工作的持续推进,非遗的基本概念已经被越来越多人熟知。去年“文化和自然遗产日”活动期间,中华优秀传统文化传承发展工程支持项目——央视综合频道黄金档播出的首档非遗普及类节目《非遗公开课》,首次通过电视语言为全国观众全面解答了什么是非遗、为什么要保护非遗、非遗与生活的关系等关于非遗的热点话题,成为非遗传播的独特品牌。

2 提炼精神标识 智慧巧点题

在节目中,龙泉青瓷烧制技艺国家级非遗代表性项目代表性传承人徐朝兴展示的“跳刀”技艺让观众大开眼界。徐朝兴只是众多匠人的一个缩影。在这场别开生面的公开课中,除了精湛技艺的展示,非遗内在精神力量的诠释成为此次课程的最大亮点。做壶60年的“玩泥老人”、宜兴紫砂陶制作技艺国家级非遗代表性项目传承人周桂珍,自称“80后”、唱起戏来眼中闪烁着光芒的昆曲国家级非遗代表性项目代表性传承人侯少奎,注重工艺而非木料的明式家具制作技艺国家级非遗代表性项目传承人许建平……伴随着讲述,一个个动人故事还在

延续。“生命不息,跋涉不止。”已是耄耋之年的《非遗公开课》主讲嘉宾、清华大学美术学院教授常沙娜说,非物质文化遗产包括实际操作层面的技艺传承,也包括精神层面的文化传承,二者紧密结合,缺一不可,这也是她想在节目中传达的理念。“与去年的宏观讲解相比,今年的课程着重挖掘深层文化内涵,阐释非遗蕴含的东方智慧,把对非遗的理解提升到了更高层次。”《非遗公开课》主讲嘉宾、中国丝绸博物馆馆长赵丰进一步指出,非遗的传承发展、传播推广也是一项宏大的计划,需要持续的关注、精心的策划和不懈的努力。

3 多方赋能传播 传承增动能

近年,我国逐步建立了政府主导、社会参与的非遗保护制度,坚持“见人见物见生活”的保护理念,促进中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展。此次开展的《非遗公开课》又是一次汇聚多方力量的全新突破。据文化和旅游部非物质文化遗产司相关负责人介绍,节目在各大主流媒体及门户网站亮相的同时,还以微信小游戏等形式增强节目的趣味性,与观众的交互感。细心的观众不难发现,《非遗公开课》播出期间增加了线上互动环节,观众可以打开微信扫描屏幕中的二维码,在互动小游戏探索非遗之谜,感受非遗魅力。

数据平台“酷云EYE”数据显示,《非遗公开课》直播关注度接近1%;索福瑞全国测量仪4+央视晚间节目TOP30显示,节目市场份额占据2.82%。播出次日,央视中文国际频道和综艺频道对节目进行重播,网络视频播放量持续攀升。该节目还引发了网友的热度讨论:“每一帧都如此令人心动”“匠心打造”“半夜补档了去年的《非遗公开课》”……目前,这堂《非遗公开课》热度不减,在多媒体聚合作用下,中华优秀传统文化的影响力和生命力还在持续增强。(据《中国文化报》作者:赵若琳)

在节目播出当晚,第三方收视



扫二维码,点击链接,观看《非遗公开课》视频 http://shouji.lyd.com.cn/n/898864



文化速览

“全球老虎日” 学生画虎大赛启动

由世界自然基金会、东北虎豹国家公园管理局、国家林草局猫科动物研究中心等单位共同主办的“全球老虎日”学生画虎大赛近日正式启动。大赛面向全国大、中、小学生征集以保护东北虎为主题的绘画作品,旨在用艺术展现人与自然和谐共生和近年中国东北虎保护成果。2010年11月,在俄罗斯圣彼得堡召开的“保护老虎国际论坛”确定,每年7月29日为“全球老虎日”。记者从主办方了解到,本次大赛要求作品类型为油画、中国画、水彩、版画、插画、素描、儿童画等,参赛截止日期为6月30日。大赛将评出一等奖3名,二等奖6名,三等奖9名,优秀奖60名,主办方还将邀请一等奖获得者和家长参加“全球老虎日”现场活动。主办方将邀请专业人士、合作伙伴等组成评审组。评选结果将在世界自然基金会微信公众号或该机构微博上公布。(据新华社)



中国2019世界集邮展览开幕

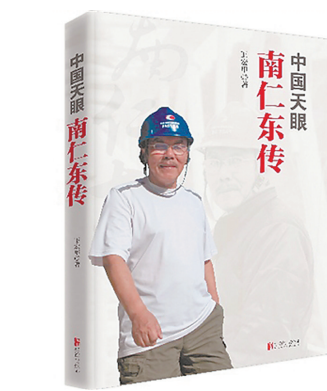
6月11日,参观者在展厅参观展品。当日,中国2019世界集邮展览在湖北武汉开幕。本届展览共有84个国家和地区参展,展出展品4683框。这是我国举办的第三次世界集邮展。(新华社发)



儿童版画“有板有眼”

昨日,渡河区第二实验小学学生版画作品展“有板有眼”在洛阳美术馆开展,70余幅展现洛阳地域文化特色的版画作品蕴含了孩子们热爱生活、追求美好的情怀。该画展是渡河区第二实验小学与洛阳师范学院美术与艺术设计学院开展教学互动成果的一次有益尝试,将持续至16日。 常书香 付鑫地 牛珂 摄

连载



首次把知识变成产品

南仁东在通化无线电厂当金工学徒,还对钳、铆、电、焊等技术工种感兴趣,样样都想学。大家都很喜欢他,这给他带来了很大的方便。1969年,通化无线电厂接到上级任务,要求研发便携式小型收音机。厂领导开会研究,大家都说首

先要有个科研小组。“南仁东!”领导们一下子就找到了南仁东。南仁东被选入小型收音机设计四人小组,另外三人分别是:张凤桐、金兆铭和刘林。南仁东有制图功底,负责设计收音机实体形象。他经过反复测算,先设计出个便携式收音机的实体图,再给出模具各部位具体数据,接着在张凤桐的配合下,形成了产品全套图纸。图纸出来后,厂里给设计小组增派了一个做模具的攻关人员,名叫杨世新。杨世新中专毕业后进厂不久,学做模具,而且肯钻研。大家共同努力做出了模具。厂里没有注塑机,就让杨世新和南仁东带着模具到长春塑料三厂进行注塑测试。行前,辛厂长说:“如果一次不成功,不要泄气,找原因,总结经验,继续试验。”结果,测试竟一次成功通过。杨世新回顾说:“长春塑料三厂有个

七级模具师傅,当时就赞扬说,没想到搞无线电的还会做模具,就是我们自己搞也要经过几次测试。”杨世新对南仁东的“精准设计”印象特别深:“他设计的模具样板到机器上丝毫不差。要是插件接头接触不良,他就改进插头镀金,亲手干电镀的活,干得很漂亮。”他说,后来南仁东设计、绘图制作的模具,在长春塑料三厂可以免测,直接上机生产。南仁东成天都在车间里,上班工作,下班也不换,那个穿黄色紧身裤、尖头皮鞋的小青年不见了,只有那撇短胡还倔强地待着。他毕竟是清华大学无线电系毕业的,边学边干,把学到的知识对号入座到生产线上,把现实的难题与机器的实际运转磨合,他很快成为科研小组的核心。24岁的南仁东和技术员、工人们一同研发的收音机终于成功了。就在他们的车间里,收音机响起中央人民广播电台的声音,传出了歌曲……

工厂里锣鼓喧天,一片庆祝的欢呼声。南仁东等人研发的收音机被命名为向阳牌收音机。这个新产品提前进入了试生产和批量生产。后来,向阳牌便携式收音机走俏全国,成为著名品牌。有人提议要给南仁东发个奖。有人说不急,年轻人要多经历些考验,免得骄傲。其实,真正的奖励是这项研发成功带来的喜悦和激励,是南仁东在整个研发过程中得到的宝贵经历。这是南仁东第一次参加一项科研新产品的设计研制全过程。他用实践证明了自己不仅是一名清华大学毕业生,而且还要在社会实践中把大学校园里继续深造成长,体验怎样成为对社会有用的人。这是南仁东在科研和生产实践中迈出的第一步。这是他与工人师傅相结合,第一次实现了把知识变成技术,把科技变成产品,进而变成商品,进入千家万户的过程。这段经历对南仁东来说,非常重要。



升级版的锦衣卫

在艰难之役中,大量扎实有效的情报工作起到了重要作用。朱棣也充分认识到情报的重要作用,这也在一定程度上左右了他的治国理念。锦衣卫的命运由此发生改变,借机获得升级和加强。朱棣早年就曾领教过锦衣卫的厉害。当初,他的父亲就派出锦衣卫四处侦查,他所驻扎的北平也是重点监控对象。如何巧妙地逃过锦衣卫的侦查和监控,一直是朱棣的心病。包括侄子朱允炆,也曾派出大量侦查人员,对其进行严密监控。好在他通过巧妙伪装,躲过了这些侦查。

帝国的各个角落。在永乐朝,锦衣卫开始参与地方的治安,真正执行“侦缉捕盗”的职能,并固定下来。朱棣重用锦衣卫,就要赋予锦衣卫各种特权,为这个蛰伏多年的毒蛇重新配上一副好牙。他迅速扩充锦衣卫,并尽可能地扩大其职能。曾在洪武末年撤的锦衣卫,也在朱棣的授意之下重新恢复。而且不只是恢复,还得到很大幅度的升级。为了使锦衣卫运转更为流畅,也为了该机构能更方便地理解自己的意志,朱棣除了继续赋予锦衣卫各种特权,还特别增设北镇抚司,自此担负起更多和更为重要的职责。至于洪武朝所设的镇抚司,则改为南镇抚司,慢慢地被边缘化。不仅如此,按照锦衣卫的设计模式,诏狱完全超越了正常的司法体系,也不用接受任何司法体制的监督。在诏狱中关押的罪犯,不少都得到皇帝的特别“照顾”,所以也可称为皇帝的私狱。政治官员,包括高级别的政治官员,在谈到锦衣卫时,都会谈虎色变。他们深知,一旦被锦衣卫抓进诏狱,就意味着皇帝要对其实施政治谋杀,而且根本无法躲避。从洪武末年到建文朝,一直废弃的各种刑具也重新浮出水面。明人沈德符曾对诏狱的内部设置有过一些描述:诏狱设在阴冷潮湿的地下,地面则有高墙防护。墙体厚实,隔音效果良好,即便是在隔壁高声呼喊,也是“悄不闻声”。监狱中不准生火,即便是严寒天气,也只能靠单衣薄衫硬撑。如果犯人亲属想送东西进来,需要经过很多道程序的检查。无论是吃的,还是喝的,最终能送到犯人手中的不到十分之一。很多犯人并没有福气撑到过堂开审。监狱中设有十八套刑具伺候,每一样都可以夺命。按照沈德符的说法:“即一二可死,何待十八件尽用哉?”

洛阳日报 分类广告 声明·公告 一键办理 微信扫码

遗失声明 编号为O411959532,姓名为郭睿涵,出生日期为2015年1月24日的出生医学证明丢失,声明作废。 通知 裴磊、邓志新: 我依据《劳动合同法》及公司规章制度,已解除与你签订的劳动合同,请于本通知见报之日起5个工作日内到单位办理相关手续。 减资公告 洛阳新旺包装材料有限公司经股东会研究决定,将注册资本由伍仟万元整减为叁仟万元,请债权人于本公告见报之日起45日内向公司提出债权债务或提供相应担保请求,特此公告。 注销公告 嵩县翔海船舶工程有限公司拟向登记机关申请注销登记,请债权人于本公告见报之日起45日内向本公司申报债权,特此公告。

社会主义核心价值观公益广告 富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善 洛阳日报报业集团 宣