

“门票经济”向“产业经济”转 “旅游城市”向“城市旅游”变 河南洛阳探索文旅融合:让文化“活”起来

编者按
昨日,人民网总网首页头条刊发专题报道《河南洛阳探索文旅融合:让文化“活”起来》,报道我市探索文旅融合,打造文化旅游“升级版”,由“门票经济”向“产业经济”转变,由“旅游城市”向“城市旅游”转变,实现文化和旅游相互支撑、相互促进、优势互补,两大产业转型升级、提质增效,开创优秀文化产品和优质旅游产品持续涌现的新局面,形成一座古今辉映、诗和远方的城市的做法和成效。本报今日全文转发,敬请关注。



天堂、明堂景区 记者 曾宪平 摄

古都洛阳已经成了新晋“网红”。

在某视频平台的“打卡”榜上,洛阳高居榜眼。华灯璀璨的应天门、别具一格的九洲池、古今辉映的洛邑古城,这些“网红”地标成了洛阳新的旅游名片。

“伸手一摸就是春秋文化,两脚一踩就是秦砖汉瓦”是洛阳城的生动写照,全市馆藏文物40余万件。然而,洛阳文化旅游长期面临一个尴尬——“有说头,没看头”。另一方面,洛阳发展全域旅游面临另一困惑:一些景区缺乏内涵,同质化严重,难以持久。

如何破局?以文促旅,给旅游增内涵;以旅彰文,让文化活起来。洛阳探索文旅融合,打造文化旅游“升级版”,由“门票经济”向“产业经济”转变,由“旅游城市”向“城市旅游”转变。

以文促旅 一朵花催生一片产业

“花开花落二十日,一城之人皆若狂。”每年四五月,洛阳城总是“爆满”。游人纷至沓来,只为一睹牡丹的天香国色。今年的牡丹文化节,文化味儿十足。在王城公园内,“女皇武则天”盛装出巡,游园赏花,引得游客争相留影;在天堂、明堂景区里,“武皇”特设飞龙令,中外嘉宾以“洛阳”“春”“花”“月”为题即兴吟诗,舞乐相伴,一展大唐盛世风采……

一道道文化大餐,再次引爆洛阳旅游。牡丹文化节期间,洛阳市共接待游客2917.15万人次,同比增长10.19%;旅游总收入274.28亿元,同比增长13.36%。近年,9大色系10种花型1200余个品种的牡丹在每年的牡丹文化节期间为洛阳引来约2000万人次游客,旅游总收入稳定在200亿元左右。

从第一届洛阳牡丹花会开始,王城公园一直都是历届花会的主会场和赏花中心。如今,这座园子正在悄然改变。“牡丹届届都很美,不同的是对文化的挖掘。”王城公园副主任李亚芳说,前几年,牡丹园出现同质化现象,为了形成差异竞争,王城公园打起了“文化牌”。《周礼迎宾》实景演出,以及牡丹仙子采凤、编钟乐舞表演、牡丹插花茶艺大赛、汉服秀等文化旅游活动,年年花样翻新,使王城公园在赏花竞争中占得先机。

有花,却不仅限于花。当“赏花经济”发展得如火如荼时,洛阳人李学武剑走偏锋专注于研发牡丹瓷。“牡丹文化节期间,‘门票经济’很红火,但‘产业经济’没有做起来。”李学武说,“游客来了啥也带不走,本地人也很难从中获取经济收益。”他以唐白瓷技艺为基础创造出独具特色的牡丹瓷,成了洛阳爆款文创产品,每年销售5万余件,稳定销售额6000万元。

“洛阳地脉花最宜,牡丹尤为天下奇。”拥有1500多年栽培史的洛阳牡丹正从“一朵花”变成一片产业。从观赏品到食品再到化妆品,洛阳牡丹迈进工业领域,衍生出了牡丹茶、牡丹籽油、牡丹日化用品等近百个深加工产品,形成了集培育种植、加工销售、观赏旅游等于一体的牡丹特色产业。2018年,洛阳牡丹种植企业220余家,牡丹深加工企业40余家,牡丹瓷生产企业14家,从业人员约5万名,产品已形成4大类12小类300多个品种,牡丹产业总产值约240亿元。

在洛阳,“诗和远方”的组合呈现出多

领域、多产业融合发展的良好势头。第三届河洛文化大集集中展示文旅创意产品、文化演艺、非遗技艺等,虽然只有短短5天,但吸引了中外游客近15万人次,直接拉动文化旅游消费800万元。通过推动文化、旅游、会展等产业融合发展,积极培育旅游新业态,促进旅游二次消费,门票在洛阳旅游消费中的比重不断降低。

洛阳市文化广电和旅游局局长胡大鹏说,从“老三篇”向“新三篇”转,从“门票经济”向“产业经济”转,洛阳市正努力把优秀的历史文化资源融入旅游产业规划建设,提升已有旅游产品文化内涵,不断丰富文化旅游业态,形成更多的“诗和远方”。

以旅彰文 一座城传承百种非遗

华灯初上,洛阳老城区内,洛邑古城似乎刚刚苏醒。入口处,人们举着身份证排成长龙,不时踮起脚向里张望。城门外,文峰塔挺立,新潭水荡漾,亭台楼阁在烟雨中朦胧。忽有琵琶声起,若珠玉落盘,宫装美人舞于岸边。游人屏息,如痴如醉。

走在古城内,仿佛穿越时空。唐代的酒楼、宋代的商铺,一不留神走过了明清,抬头就是民国的旧墙。洛邑古城真正的魅力,却在藏身古街中的百态非遗。传统音乐、传统美术、传统医药、曲艺民俗,都在这里拥有一席之地。唐三彩、泥咕咕、孔家钧窑、叶雕、汝阳刘毛笔、秦氏绢艺、皮雕,一座小城里,竟藏着国家、省、市级200余项非物质文化遗产。

“以前没想过进景区,觉得旅游产品都是小年轻喜欢的,跟我们不搭边。”刘潇丹是汝阳刘毛笔第67代传承人,她坦言,洛邑古城以非遗文化为特色“颠覆”了她的观念。非遗抱团取暖,文化、经济双丰收。首先是文化传承。“直接跟游客互动,传播面一下变大了。”刘潇丹说,以前“汝阳刘”只在书法爱好者圈内有名,如今游客现场体验,了解更深入,使“汝阳刘”知名度更高。

进驻洛邑古城还为刘潇丹带来了研学旅行新业务。工作日的上午,是本地学校固定的研学时间,孩子们现场学习毛笔知识、制作成笔,每天收入600元,弥补了销售淡季的短板。研学旅行并不推销产品,然而一些体验过的孩子专程来买毛笔,这种转化率达40%以上。“旅游可以为文化带来人气,体验式消费的方式值得很多文化产品学习借鉴。”刘潇丹说,她准备把这个路子继续走下去。目前,“汝阳刘”已进驻省内外七八家景区,目前正计划在西安、汉中古城等地布局。

洛邑古城游客中心经理刘明说,一些非遗门槛高、市场小。因此古城在非遗产业的基础上,增加了汉服馆等接地气业态,满足了游客的不同消费需求。同时,景区也定期举办啤酒节、音乐节等活动,聚集人气。

用旅游的方式传播文化,让文化看得见、摸得着、品得出味道。

高大威武的石辟邪“变身”可爱的卡通玩偶,镶嵌绿松石铜牌饰做成笔记本……在洛阳博物馆,构思精巧的文创产品吸引了不少游客。洛阳博物馆文物保护与产业开发中心主任张波介绍,这些文创产品根据藏品设计开发,主打实

用、亲民路线。下一步将结合文物元素推出更多文具、邮品、服饰等,让大家把“文物”带回家。

“遍地”博物馆,是洛阳城独特的标签。全市共有69家博物馆,其中,三级以上博物馆11家,均为全省第一。契约博物馆、军品博物馆、饮食文化博物馆等都独具特色。

如今,洛阳正把这些“明珠”穿成展现河洛文明的精美“项链”。洛阳市出台意见,打造十条博物馆精品旅游线路,让一座座博物馆“活”起来。2018年,全市各类博物馆共接待游客840万人次;今年牡丹文化节期间,全市各博物馆共接待游客近90万人次。

如何在有效保护的基础上开发利用?洛阳出台方案,探索文创产品开发的收入分配机制;在文化创意产品开发方面取得的相关收入,可用于公益文化服务、藏品征集、文化创意产品扩大开发及相关人员绩效奖励,加强对重点文物、特色文物和非物质文化遗产的有效保护和合理开发利用。

融合创新 一张高质量发展的亮丽名片

在洛阳,文旅融合不断走向深入,新的业态不断涌现。

旧厂房再利用,特色“工业游”出新。成片的苏式建筑、鲜明的工业风格,洛阳涧西区工业文化街区让人仿佛回到了20世纪50年代。废弃多年的老厂房“腾笼换鸟”,摇身一变成了集创业联合办公、艺术活动、文化交流于一体的工业文化“新街坊”。

文旅深度融合,“火了”研学旅行。依托丰富的历史文化资源,洛阳打造“研学洛阳,读懂中国”系列研学游产品。7家单位被评为首批河南省研学旅游示范基地,提升了洛阳旅游核心吸引力。一拖东方红工业景区年接待游客10万人次,营收数百万元,被评为全国中小学生研学实践教育基地。

“利用好深厚历史,带动文化消费,将实现社会效益和经济效益的有机统一。”洛阳市文化广电和旅游局局长胡大鹏说,根据计划,2019年洛阳文化产业增加值将达到140亿元,占GDP比重达到3%;2020年,文化产业增加值将达到280亿元,占GDP比重达到5%。

文旅融合催生了经济新业态,更鼓了群众的钱袋。

要说洛阳如今最火的景区,少不了“倒盏村”。不收门票,停车免费,连商户租金都免费。这里有原汁原味的农耕文化,更有地道的河洛美食。凭着独特的经营模式,曾经的荒沟如今节假日天天爆满。景区招聘员工90%以上从所在乡镇和周边村庄的农民中招录,直接和间接用工1000余人。

42岁的张俊伟是土生土长的倒盏村人,种过地、跑过车,辛苦一年存不下几个钱。倒盏村景区开业,冲着不要租金,张俊伟定下一个小铺面,卖棉花糖和老式爆米花。景区试营业第一天,张俊伟就卖了一千多元。尝到甜头的张俊伟陆续又开了三家小吃店,个个红火。

“这条街,80%都是俺村人开的店。虽然辛苦点,但家家都富起来了。”张俊伟说,景区不收租金,只收保证金,商户赚了钱再抽成。2018年,张俊伟赚了呐喊喷泉,和朋友合资承包了三个游乐设施。一年下来,毛收入三四十万元,比之前翻了三倍。

文旅融合怎么避免“有人流没财流”?洛阳市拿出真金白银促进文化旅游消费。市文旅局开展“洛阳市民文化惠民消费月”活动,发放补贴资金140万元,更多市民、游客享受到文化旅游发展成果。参与川县开展的自驾游免通行费活动,参与人数达150万人次,直接拉动文化消费8700万元,间接拉动文化旅游消费4.16亿元。

正如河南省委常委、洛阳市委书记李亚所言,文旅融合并非简单相加,而是深度融合。实现文化和旅游相互支撑、相互促进、优势互补,才能实现两大产业转型升级、提质增效,破除文化和旅游“两张皮”现象,开创优秀文化产品和优质旅游产品持续涌现的新局面。

洛阳,就是这样一座古今辉映、诗和远方的城市。

(李东凤 张毅力 徐驰 肖鹤木)

以“河长制”推动“河长治” 保障黄河防洪安全和生态安全

本报讯(记者 白云飞)昨日,市长、黄河市河长刘宛康带领豫西水务局、市水利局等单位负责同志,深入黄河孟津段、吉利段开展巡河调研,督导检查黄河防汛和河湖“清四乱”推进落实情况,强调要提高政治站位,以“河长制”推动“河长治”,切实保障黄河防洪安全和生态安全。

当前,黄河小浪底水利枢纽正在进行防汛预泄。刘宛康一行先后到黄河孟津段花园镇控制工程、铁谢险工、豫西水务局防汛仓库,以及黄河吉利段白坡控制工程,详细询问黄河防汛形势,认真察看河势控制、护岸工程和各项防汛措施准备情况。刘宛康指出,黄河小浪底水利枢纽的建成运行,有效提高了黄河下游防洪标准,但黄河防洪工程体系仍然薄弱,防汛形势依然严峻。各地各部门要牢固树立底线思维,坚决防止松懈麻痹思想和侥幸心理,做到居安思危、思则有备、有备无患,牢牢把握工作的主动权。要坚持以人民为中心的思想,密切关注天

气和汛情变化,及时发布预测预警信息,细化救援方案,强化实战演练,一旦发生险情,能够迅速组织群众转移避险,最大限度保障人民群众生命财产安全。要严格落实防汛工作责任制,守土有责、守土负责、守土尽责,加强与水务等部门协调联动,充实应急救援队伍,备足备好防汛物资,确保关键时刻发挥关键作用,全力确保黄河安澜。

巡河期间,刘宛康还实地检查了孟津县铁谢村截污治污、吉利区冶成村违规养殖区整治等情况。他强调,开展黄河“清四乱”专项治理,解决河湖管理范围内乱占、乱采、乱堆、乱建等问题,是维护黄河生态环境的重大举措。要以专项治理为契机,全面推行河长制,细化实化河长责任、属地责任,聚焦群众反映强烈、直接威胁水安全的突出问题,坚持问题导向,注重精准发力,确保高质量完成治理任务,确保黄河生态环境保持健康良好状态。

市十五届人大常委会第八次会议召开

本报讯(记者 智慧 通讯员 何燕)昨日,市十五届人大常委会召开第八次会议。市人大常委会主任吴中阳主持会议。

会议传达学习了习近平总书记“不忘初心、牢记使命”主题教育工作会议上的重要讲话精神、河南省“不忘初心、牢记使命”主题教育工作会议精神和市委常委会会议精神,审议并表决通过了《洛阳市大气污染防治条例(修订草案)》、市人大常委会关于批准2019年市级预算调整方案的决议。

会议审议了市人大常委会关于《中华人民共和国水污染防治法》和《河南省水污染防治条例》贯彻实施情况执法检查的报告;审议了关于国土绿化工作情况的报告、关于知识产权审判工作情况的报告,对这两个报告的满意度表决结果均为满意。

会议经表决,决定免去马春强洛阳市审计局局长职务,批准免去谢红叶嵩县人民检察院检察长职务;决定任命任丽君为洛阳市科学技术局局长,吉建宾为洛阳市市场监督管理局局长,张克轩为洛阳市审计局局长,樊灿涛为洛阳市机关事务管理局局长,王国辉为洛阳市财政局局长;任命李红伟为洛阳市中级人民法院副院长、审判委员会委员、审判员;批准任命耿艳升为嵩县人民检察院检察长。增补王新乐、张挥卫为洛阳市第十五届人民代表大会监察和司法委员会委员;增补李万青、李龙军、张燕为洛阳市第十五届人民代表大会城市建设环境与资源保护委员会委员。根据《洛阳市实施宪法宣誓制度意见》,新任命的有关部门负责同志和专门委员会委员进行了宪法宣誓。

我市开展国际禁毒日暨反诈集中宣传活动

本报讯(记者 申利超 通讯员 任双波)昨日上午,我市开展国际禁毒日暨反诈集中宣传活动。

当日上午,我市通过大型图片展、实物展示等方式,展示了我市打击涉毒犯罪取得的成效和决心,动员全市形成“全民参与禁毒,共创和谐社会”的浓厚氛围。去年以来,我市各级禁毒部门上下协同、整体联动,坚持以打开路、“四禁并举”,全力开展毒品预防教育和涉毒违法犯罪打击工作;开办禁毒课堂,开展禁毒宣传教育“六进”活动,提升了广大人民群众识毒防毒拒毒的能力。今年,市公安局提前谋划、量化目标、挂图作业,强力推进,组织开展了新

一轮“雷霆扫毒”专项行动,有力震慑涉毒违法犯罪行为。

当日,我市还开展了反诈集中宣传活动,向17名受骗群众返还被骗资金240余万元,此前,已向受骗群众返还了140万元。今年以来,我市警方坚持“防范、反制、研判、打击、治理”五位一体,整体推进,不间断发起集群战役,对电信网络诈骗犯罪实现精准化、规模化、一体化打击。据统计,全市今年共破获电信诈骗案件463起,成功预警劝阻3256名群众免受危害,避免直接经济损失6500余万元,追缴涉案资金380余万元。

市领导姜会峰、李保兴等参加活动。

坚持问题导向 注重求实求效 全力推进解决形式主义突出问题为基层减负

本报讯(记者 李梦龙)昨日,我市召开2019年第6次秘书长联席会议暨解决形式主义突出问题为基层减负工作推进会议,传达学习中央、省委、市委相关会议精神,研究部署我市解决形式主义突出问题为基层减负工作。

会议指出,要深刻认识到解决形式主义突出问题为基层减负工作,是必须坚决完成的政治任务,是推动转型发展、高质量发展的迫切需要,是党委办公室系统突出问题为基层减负的重要职责,是深入开展“不忘初心、牢记使命”主题教育的重要内容,务必增强政治自觉、强化政治担当,从讲政治的高度抓好推进落实。

会议强调,要坚持问题导向,找准突出问题,

对症下药、靶向治理,以重点问题整改落实带动整体工作落地见效,确保中共中央办公厅《关于解决形式主义突出问题为基层减负的通知》要求和省委“五条措施”、市委“六带头六整治”等决策部署落到实处,真正实现既“减负”又“增效”。要进一步强化组织领导,完善推进机制,建立监测样本,严肃监督问责,坚决打好解决形式主义突出问题为基层减负的“攻坚战”和“持久战”。要注重重实干实绩,统筹推进“不忘初心、牢记使命”主题教育、市委全会决策部署贯彻落实、上半年工作推进会和重点项目观摩活动、乡镇和街道机构改革等重点工作,用工作成果检验整治成效。市委常委、秘书长王敬林参加会议并讲话。

发挥特色优势 推进乡村振兴

本报讯(记者 李梦龙)24日至25日,市委常委、秘书长王敬林带领有关部门负责同志到栾川县调研脱贫攻坚、乡村振兴等工作。

王敬林一行先后到潭头镇大王庙村、拨云岭村,庙子镇庄子村和重渡沟管委会新南村等,深入调研河大抗战旧址旧址研学旅游项目、脱贫攻坚、乡村旅游、村级集体经济项目建设等工作开展情况。在石庙镇龙潭村、观星村和陶湾镇西沟村、前锋村,王敬林一行实地调研了农村人居环境改善及农村集体产权制度改革工作推进情况。

保进度保安全保品质 让地铁及早惠及民众

本报讯(记者 李东慧)昨日上午,市委常委、常务副市长王琰君参加地铁1号线全线“洞通”仪式,并调研1号线铺轨、路面恢复等工作。

王琰君在1号线夹马营站询问了“牡丹4号”盾构机掘进情况,对1号线全线“洞通”表示祝贺,要求施工单位再接再厉、接续攻坚,高标准、高质量完成站内外附属设施建设和等后续工程。随后,王琰君来到启明南路站,登上正在铺设地铁轨道的铺轨车,实地察看该站铺轨作业流程,询问1号线铺轨整体进展情况,向奋战在施工现场的一线广大建设者表示慰问和感谢。

王琰君指出,地铁工程备受瞩目,要按照“建地铁就是建城市、建地铁必须有文化、建地铁必须惠民生、建地铁必须保安全”的理念,抓质量保进度、抓组织保安全、抓配套保品质,让地铁更好展示洛阳形象,及早惠及民众。要抓好地铁站厅、出入口、配套便民设施等设计,按照“七个百分之百”要求抓好施工扬尘管控,精细化做好车站沿线路路面恢复工作,统筹保障好施工安全、汛期安全,努力把地铁工程打造成精品工程、民心工程、质量工程、样板工程。