

至爱真情

母女的美丽之约

□杨红梅

母亲算不上一个幸福的女人。在娘家时,许多家务和照顾弟妹的琐事都落在她的身上。20岁嫁给父亲,在不太和谐的大家庭里,由一个对生活充满美好憧憬的女人,变成了只会默默干活、不会讨人欢心的“闷葫芦”。

那时的母亲,在我的记忆中,没有笑声,没有闲暇陪我玩耍,只是埋头做家务、挣工分,一心用自己的劳动,换回家人的吃穿用度和他们的好脸色。

母亲年轻时身材修长,面容姣好,说话轻声细语,一双大眼睛沉静而美丽。但在那样的生活境况下,母亲根本没有心思追求美丽。

母亲特别喜欢给我做衣服,昏暗的灯光下,下地干活劳累了一天的她收拾完家务,来不及喘口气,便坐在缝纫机前给我做衣服。

论是新做的还是改出来的,总是很新潮洋气。

现在看来,那些衣服是承载着多少母爱。每当我像小鸟一样快乐地跑向小伙伴,成为他们眼中的小公主,母亲总会眼睛发亮;每当母亲牵着我走在村里,别人夸奖她做的衣服漂亮时,她总会把我的手攥得更紧。

在为人母之前,我只是浅层次地地了解母亲;自己做了母亲后,把往事点点滴滴串起来,我才慢慢读懂了母亲。

那天,母亲被从手术室推出来时,身上插着6根管子,凌乱的头发、痛苦的表情、断续的呻吟……我想放声大哭,却只能默默地任眼泪哗哗地流。

母亲住院的20多天里,是我成年后和父母待在一起最长的一段时间。我心里有点怨父亲,为了这个家,母亲才积劳成疾的。母亲似乎看出了我的心思,有一次趁父亲不在,轻声对我说:

“孩子,你爸他是家里的老大,这一辈子也不容易,你们别责怪他。”我低下头,鼻子一酸。母亲一向很少提及她的苦楚,却不愿意她所爱的人被人误解。

很少看见这样的情形,父亲坐在母亲的床边,用手梳理着她的头发,握着母亲的手,温柔地陪母亲说话:“这次你算劳累到头了,该我伺候你了!出了院,让闺女带着你买几套好衣服,做做发型,做做美容,替我补偿补偿年轻时欠你的。”母亲浅浅地笑着。

出院以后,母亲住到了我家。于是,我们有了促膝长谈的机会。我喜欢听母亲讲往事,她的话语朴实,但许多道理深刻警人,让我对她的理解和爱戴越来越深。

大病一场,母亲的体重由80公斤下降到65公斤,我伺候母亲的日子里体重也减了10公斤,见到我们母女的人都说我们瘦了,却比

以前漂亮了。我和母亲开玩笑说:“这样的减肥效果真好,咱俩都成窈窕淑女了!”

人生苦短。许多事还没来得及做,几十年就过去了,留下许多遗憾。我不断劝说母亲,从现在起,好好地穿衣打扮,好好地呵护自己。

于是,我们母女约定,把颜色过时、款式老气的衣服统统束之高阁,多买颜色鲜亮、款式新潮的衣服,穿出好心情;常进理发店,保持好发型;用好的化妆品,让面容焕发神采;更要丢掉不愉快的往事,寻找生活中的快乐。

人若欲“美”,天亦助之。这些年,母亲身体康复了,越来越精神。我知道,这是我们母女的美丽之约,在源源不断地供给着精神力量。



(会景网供图)

灯下漫笔

一条路和一座城

□赵奎

如果说老城是智慧老者,那么嵩山路就是英气逼人的少年。

墙脚精致的花带里,爬山虎疯了似地满墙攀爬,长墙滚成了绿色长龙,让人感叹生命的蓬勃和壮阔。

人行道因门店疏朗,绿墙奔放而显得宽阔、通畅,我喜欢漫步这里。一边是浓荫蔽天的行道树,绿得波澜壮阔,另一边是青藤、月季、翠竹绣成的锦帐,棚成一道绿色长廊。

初到洛城,我被它的古香古色和悠久历史吸引。新鲜一过,孤独寂寞和焦躁不安汹涌而来。车水马龙,行人匆匆,但我连个说话的人都没有。

那时嵩山路初建,道旁那望不断的高墙生硬、单调、压抑,刚栽的小树矗立在空旷里。我怕从街上走,出了小区门,根本不知道该去哪里。于是登车直奔郊外,在田野和山间幽幽地走,像一个傻子,踏着土地寻故园。

日子在跌跌撞撞中流过。渐渐地,我和这座城市有了接触和互动。它改变了我的生活,用其博大的思想和情怀浸润着我。

嵩山路追着洛阳的节奏变,天天都在成长。看夫妻店里两人忙碌的身影,看面馆汤馆里乐呵呵的老板和那些快活的员工,看城市书房阅读者专注的表情,看不畏酷暑严寒的环卫工人,看邮递员传递的情意……这里氤氲着平民百姓的烟火温情。

此时,路边门店里飘出《遇见》,那词那曲,深情悠长……

若有所思

彼岸

□苗君甫

与年轻人聚会,年轻人热衷交换手机号和微信,饭还没吃,微信好友已经加了好几个。看我完全没有加别人微信的意思,其中的一个年轻人扯扯我的袖子说:“姐,赶紧加微信呗,多交个朋友。”我摇摇头,并没有行动。

也许很年轻那会儿,我也会跟他们一样,以朋友的数量为荣。走到现在,我已经知道,朋友需要做减法,很多时候,存在手机里的号码仅仅只是一个号码而已。

偶尔翻手机通讯录,你会惊讶地发现,有好多人的,居然有将近两年的时间,都没有联系过。手机里储存的肯定不是一面之缘的人,能存到手机里的,必定曾是深深珍惜、有过交情或者念念不忘的人,可是没想到渐渐地还是遗忘了。

我曾经和很多友人交换家乡土特产、风雨无阻送祝福……每每此时,总觉温暖,馨香馥郁。以为这会是持续一生的友情,却因中间许久未联系,没了话题。

也曾和朋友在同一个大院上班,青春年少时的记忆鲜亮依旧,约定的誓言还在耳边,曾经以为,茫茫人海再次遇见,并有幸在同一个大院上班,以为关系会更亲近。却没想到,500米的距离是无法跨越的鸿沟。

人到中年,发现很多事儿已经和年轻时的心境截然不同。对那些仅有一面之缘的朋友,点头问好就行。对那些和我们背道而行的朋友,让我们一起唱一句:“朋友啊朋友,如果你有新的彼岸,请你忘记我……”

时令走笔

夏荷

□靳志芳

“毕竟西湖六月中,风光不与四时同,接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”仲夏时节,六月花神登场,繁花尽失颜色,又到了一年众多爱莲者观荷戏莲的好时候。

远远的一片浓浓的诱人的绿,一缕淡淡的醉人的香,清风徐来,柳枝摇曳,点点红莲白荷在随风摆动的绿色荷叶间若隐若现,神秘而诱惑。急步塘前,凌波仙子渐渐展露身姿。看那娇嫩可爱的小小花苞,倔强挺立,正是应了诗人那句“唯有绿荷红菡萏,卷舒开合任天真”。

雨中赏荷别有一番风情。疾风骤雨中,雨丝掠过花瓣,芙蓉仙子轻轻颌首;水珠狂击叶面,青荷童子开怀高歌。雨帘笼罩下的池塘里白玉飞舞。

风停雨住后水面云烟氤氲,经历了一场风雨后的池塘变得流光溢彩,分外耀夺目,岸边柳丝轻垂着雨滴,荷尖上蜻蜓轻盈挺立,觅食的水鸟倏忽掠过水面,鱼群顽皮嬉游于荷叶之间,波光潋滟中,花瓣中明星闪烁,荷叶上玉珠滚动,此时的红莲白荷娇若梨花带雨,艳如海棠带泪,娇而不媚,艳而不妖,那份纯净超脱让习惯了狂躁与喧嚣的都市人顿时心生愉悦,在宁静平和中浑然忘我。

不似玫瑰艳丽夺目,不似牡丹任性张扬,不似秋菊淡然风雅,不似春竹骨节奇峻。荷,花之君子也,纯净圣洁,娴静美好,令观者悦于目而静于心,赏其韵而悟其道。噫,濂溪先生,同君爱莲惜莲者,众矣!



霞映城阙 为你舞步 摄

本版联系方式:65233683 电子信箱:lydaily618@163.com 选稿基地:洛阳网·河洛文苑 制图基地:河图网 洛阳网·摄影天地

赏荷觅清凉 爽目又怡神

会盟银滩荷花进入盛花期

四面垂杨十里荷,问云何处最花多。眼下,会盟银滩的十里荷塘,清风习习,水波粼粼,荷叶翩翩,花香阵阵。满池碧绿的荷叶映入眼帘,大如车轮,小如圆盘。它们有的含苞欲放,犹如沐浴之后的少女,娇羞含羞;有的倾情盛开,如同孩子们的笑脸,天真烂漫。微风吹过,成片的荷花翩翩起舞,颇为壮观。

党建引领乡村振兴

七一期间,会盟镇李庄村党支部开展的“不忘初心、牢记使命”主题党日活动在会盟银滩举行,党支部全体党员在鲜红的党旗下重温了入党誓词,畅谈入党心路历程,共谋李庄村乡村振兴发展大计。

同时,洛阳市作家协会、孟津县“专家人才乡村行”文联服务队深入李

庄村,捐赠图书,助力乡村振兴。

与“荷花妹妹”相约

上周,“荷花妹妹”送祝福的活动受到大家的一致好评,本周,“荷花妹妹”再次和您相约会盟银滩。

7月5日、6日、7日园区体验水上乐园项目的游客均可免费参与幸运抽奖活动,有机会获得“荷花妹妹”亲手送出的荷花一朵。

除了荷花,“荷花妹妹”还为每位幸运游客送上一句美好的祝福,这三天,“荷花妹妹”将在园区水上乐园入口处等着大家。

丝丝清凉沁人心脾

会盟银滩紧临黄河,园区内一多半的面积被水覆盖,绿树成荫,杨柳依

依,凉风阵阵,园区比市区的温度低5℃至10℃。

今年,园区在以往的基础上增加了雾森系统、湿身长廊、水上乐园等设施。漫步于荷叶间的木栈道之中,两侧的水雾扑面而来,让游客流连忘返;水上乐园除了水上滑道和泳池,还新增了蹦极、

转马、桑巴气球、大眼飞机等近10种儿童游乐设施,假期伊始,家长们不妨陪着孩子在水上乐园尽情放松。

此外,本周日到会盟银滩,您还能欣赏到古筝表演,淡雅的荷香伴着古筝声,别有一番韵味。

薛亚东/文 林治坤/图



会盟镇李庄村党员重温入党誓词



水上乐园欢乐又清凉

荷塘美景如画