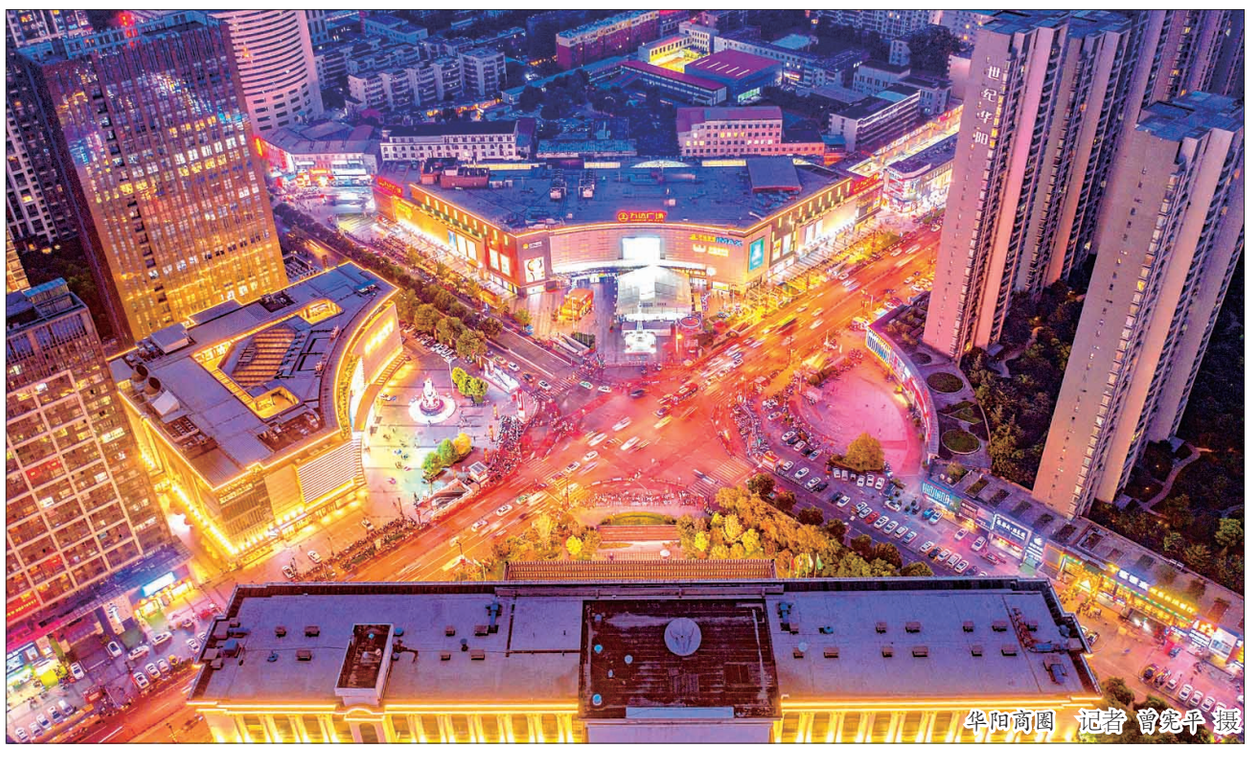
涧西篇 底蕴深厚宜居宜游 品质涧西魅力十足

涧西,因国家重点工业项目落地而成区,因位于涧河以西而得名。从曾经的皇家御苑,到成为全国重工业基地,中国人自己制造的第一台“东方红”拖拉机、焦裕禄在洛矿时和工友制造的中国第一台2.5米双筒卷扬机……涧西创下了许多“中国第一”。

近年,涧西区以打造高质量首创之区为引领,深挖文化潜力,盘活旅游资源,推动文化、旅游、工业融合发展,积极探索工业遗产保护开发新路子,加快布局文化创意、科技服务等新型业态,着力打造文化旅游新名片。

近日,在大型文旅竞演节目《晒文旅家底 游河洛大地》上,涧西区委书记温清变身“导游”,带观众领略“品质涧西”的魅力。


华阳商圈 记者 曾宪平 摄

感受工业遗产

涧西区因工业而生,因工业而兴,有着丰富的工业遗产资源。

作为全国首批“工业旅游示范点”,东方红工业游线路自2012年4月正式运行以来,已吸引数百万游客参观。东方红工业游线路包括东方红广场、中国最先进的拖拉机总装线、东方红农耕博物馆等旅游景点,目前已发展出观光体验游、研学体验游、文化体验游、交流学习游、农机选购游等一系列旅游品类。今年7月,全国工业旅游联盟成立并推出10条工业旅游特色线路,东方红工业游线路是我省唯一入选的工业旅游线路。

东方红农耕博物馆位于中国一拖厂前广场西侧,于2012年4月正式对外开放,博物馆展陈面积约5000平方米,集收藏、展陈、宣传、教育和研究等多种功能于一体,通过珍贵的历史图片、文物史料,配以声、光、电等现代化手段,再现世界农耕发展的历史画卷,展示中国农业机械化的丰硕成果,是国内第一个以“现代农耕”为主题的博物馆。

红砖墙、水泥花、坡形瓦……涧西区庞大的苏式建筑群,见证着“共和国长子”落户洛阳的那段峥嵘岁月。苏式建筑群是指“一五”期间,苏联在洛援建重点工程时建造的厂房和生活区等,主要包括一拖、中铝洛铜等企业的厂房,以及涧西区2号街坊、10号街坊等苏式建筑。2013年5月,一拖等涧西苏式建筑群,作为近现代重要史迹及代表性建筑,入选第七批全国重点文物保护单位。

东方红农耕博物馆 记者 潘郁 摄

西苑公园 记者 曾宪平 摄

尽享宜居生活

漫步在涧西,街头巷尾、游园绿地移步异景,15分钟阅读圈、生活圈、健身圈、生态休闲圈正在融入人们的日常生活中。

位于南昌路与九都路交叉口的西苑公园占地220亩,因地处隋炀帝西苑遗址内而得名。园内有人工湖、石山、牡丹园、牡丹廊、月季园、竹园等景观,人工湖中建有瀛洲、牡丹二岛,岛上奇花、异木、亭阁相映成趣。如今,该园已发展为以栽培名贵植物为主体,集园林景观、科普教育、休闲娱乐等于一体的综合性公园。

位于建设路的东方文创园由老旧厂房改造而成。走进该文创园,可见装扮一新的老旧厂房建筑及各式各样的创意设计,历史与现代交错的气息扑面而来。如今,园内已入驻摄影工作室、婚礼主题酒店、电影院、民宿、亲子餐厅、健身房等商业业态,是集休闲、娱乐、餐饮、购物、住宿等于一体的特色文创园。

大型实景演出《武则天》自2017年开演以来深受观众好评,该演出共计11个篇章,时间从武则天14岁入宫到其82岁去世,以全新的角度诠释刻画中国历史上唯一女皇武则天的一生,已成为展示洛阳深厚历史文化和人文底蕴的新名片。

品味文化魅力

近年,涧西区着力发展文化创意产业,推动文创产品市场繁荣发展。

围绕“东方红拖拉机”这一“洛阳文化符号”,中国一拖开发出东方红拖拉机仿真模型、东方红拖拉机卡通明信片、东方红拖拉机文具、东方红拖拉机装饰品,以及办公系列、生活系列、旅行系列、服装系列等文化旅游产品。

白色的花瓣,黄色的花蕊,沁人心脾的芳香,牡丹花茶给人以全新的视觉和味觉享受;牡丹花瓣经特殊工艺处理,与馅料巧妙融合,牡丹鲜花饼满口清香……近年,涧西区着力发展牡丹深加工产业,牡丹茶、牡丹食品、牡丹按摩枕等产品陆续研发上市。

涧西区还有一项省级非物质文化遗产——面塑。面塑,俗称捏面人,是中华民间文化中一项古老的技艺。它以面为主料,用小刀、梳子、剪刀等简单工具作辅助,经过一双巧手的捏、搓、揉……塑造出一个个栩栩如生的形象。

本报记者 戚帅华 通讯员 高德权

老城篇 古韵新姿交相辉映 厚重老城处处皆景

五千年文化在洛阳,洛阳文化看老城。

老城是洛阳历史上存续时间最长的古城,历史悠久,文化底蕴深厚。近年,老城区突出“以文化城”,坚持传承与发展并重,把文化与产业升级、城乡建设、民生服务、经济发展有机融合,全力打造“文旅融合、全域旅游”发展大格局,在推动历史文化传承创新、彰显老城底蕴的同时讲好老城故事,切实留住“老城老街老巷子,老墙老院老房子,老门老户老名字,老号老店老铺子”的老城记忆。

近日,在大型文旅竞演节目《晒文旅家底 游河洛大地》上,老城区委书记牛刚、区长夏磊一同为老城“代言”,带领观众领略老城区深厚的文化底蕴,感受老城区独特的人文风情。

明堂与天堂 记者 曾宪平 摄

洛阳周公庙博物馆 记者 鲁博 摄

读厚重历史

老城,拥有厚重的历史文化。老城区现存文物古迹67处,其中国家级文物保护单位7处,省级文物保护单位9处。

位于中州路与定鼎路交叉口的隋唐洛阳城天堂明堂,是女皇武则天理政、生活的重要场所。明堂是武则天执政的皇宫正殿,又称“万象神宫”;天堂是武则天的皇家礼佛堂。如今的天堂明堂景区修建在隋唐洛阳城宫城区遗址上,兼有大遗址保护、文物及艺术品展示、文化创意、旅游参观等功能。

丽景门始建于隋朝,如今的丽景门是一座重现古都洛阳风貌的城楼,由城门楼、瓮城、箭楼、城墙和丽景桥(古时为吊桥)等部分组成,其城垣高厚,月城宏阔,气势磅礴,是洛阳古城历史文化较具特色的标志之一,经开发改造后成为集古迹、民俗、餐饮、娱乐、住宿等功能于一体的综合性景区。

洛阳周公庙始建于隋末唐初,是祭祀西周时期著名的政治家、思想家、军事家,中国儒家思想的奠基人周公姬旦的祠庙,亦称元圣庙。洛阳周公庙为全国三大周公庙之一,也是周公后裔150余姓寻根问祖祭祀朝拜的圣地,为全国重点文物保护单位。如今,在周公庙基础上建立的洛阳周公庙博物馆,是一座弘扬周公文化、展示周公史迹的专题博物馆。

赏亮丽风光

老城,拥有让人流连忘返的风景。“今游老城、必有返程”,老城已成为许多来洛游客的必游之地。

2017年4月开园的洛邑古城是老城区重点打造的新的旅游亮点,也是洛阳的新地标。洛邑古城以文峰塔、府文庙等遗址保护为节点,注入非遗产业、现代服务业态和灯光演艺等,在传承历史、展示文化、活化遗产的同时,将古风古韵与现代科技完美融合,策划推出一批形式多样、内容新颖的实景演艺、旅游研学等展示性、观赏性、参与性强的文化活动,让游客感受与众不同的老城文化魅力。

位于中州中路北侧的天心文化产业园,前身是国机重工(洛阳)建筑机械有限公司废弃的老旧厂房。如今通过“腾笼换鸟”,重新改造利用,变成了集餐饮、娱乐、文化、艺术、体育、创意等业态于一体的大规模集群化文化产业园。园区本着“保护工业遗产、延续城市文脉、发展文化产业”的原则,规划了文化风情街、婚礼文化主题公园、体育文化公园、综合文化艺术广场等10个片区,成为市民游客休闲娱乐的好去处。

位于老城区南关贴廓巷的八路军驻洛办事处纪念馆,是我市首个国家级爱国主义教育示范基地。该纪念馆是为了纪念八路军驻洛办事处而以其旧址为依托成立的一座革命纪念馆,占地面积4200多平方米,拥有房屋150多间,以文字、图表、照片、文物等相结合的形式综合陈列,系统地介绍了八路军驻洛办事处的建立、工作等情况。2017年1月,该纪念馆被列入《全国红色旅游经典景区名录》。

品特色美食

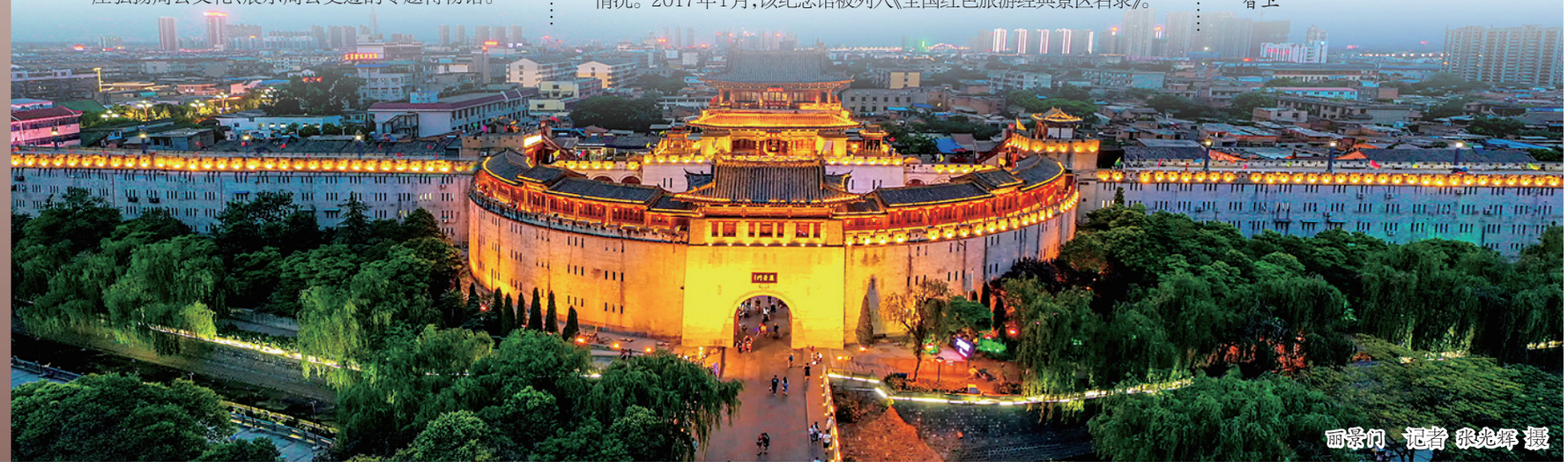
老城,拥有众多的特色美食。水席、不翻汤、浆面条……这些美食不仅代表了洛阳特色,也承载着洛阳的文化。

每当夜幕降临,老城十字街夜市就变得人声鼎沸、热闹非凡。这里是洛阳美食最集中的地方,曾入选全国十大美食街。坐在古香古色的街边,吃着美食聊着天,已成为不少市民和来洛游客夜晚休闲的选择。

提起洛阳水席,在洛阳城里可谓家喻户晓。所谓“水席”,有两层含义。一是以汤水见长,二是吃一道换一道,一道道上,像流水一般,故名“水席”。洛阳水席味道多样,酸、辣、甜、咸俱全,与龙门石窟、洛阳牡丹并称“洛阳三绝”。2008年,真不同洛阳水席制作技艺入选国家级非物质文化遗产名录。

洛阳有民谚:“河南府有三宝,孟津梨、灵宝枣、洛阳城里浆面条。”在老城的大街小巷,浆面条随处可见。浆面条是以绿豆浆发酵制作面浆,再经特殊工艺而制成的面条,酸味独特,咸香适口,是颇具地方特色的美食。

本报记者 戚帅华 通讯员 石智卫


丽景门 记者 张光辉 摄