



(全景网供图)

河山

厚重母亲河

□饶艳

我对吉利的认识,是从黄河开始的。11岁那年,我从四川来到河南,住进了吉利这座小城。记得来的那天,在洛阳下了火车,再坐上到吉利的汽车,我有些昏昏然。不知过了多久,母亲对我说,到黄河桥了,过了桥就到家了。从那一刻起,每当提起吉利,我总会想起大桥下奔涌的黄河。吉利就在黄河之畔,闲暇时间,到黄河滩游玩是职工们的首选。父亲喜欢钓鱼,黄河滩是他常去的地方,有时他会带上我。父亲在河边支起渔竿,安心钓鱼,我在河堤玩耍,自在快乐,也由此与黄河有了近距离的接触。时隔数年,我仍清楚记得,黄河的清晨是在阳光中缓缓苏醒的,先是一缕薄薄的光洒在水面上,随后太阳渐渐露出半个脸,此时的河面波光粼粼,似乎无数精灵在跳动。等太阳完全升起,河面没有了先前的热闹,只是微澜浮动,此时的黄河犹如温和的母亲,静静地流向远方。傍晚的黄河,四周一片静寂,萦绕在耳边的只有河水流动的声音,远处点点闪动的灯火,告诉你,在这岸边,住着许多黄河人家。每年春季,老师都会组织我们到黄河滩踏青。我们或牵着风筝,乐此不疲地奔跑在河滩上;或三五成群在林子聊天、挖野菜;或是偷偷折下柳枝,编制一个花环,再配上各色花朵,甚是漂亮。时光匆匆,不知不觉中,我已站在黄河岸边生活了三十年。三十年来,黄河岸边发生了翻天覆地的变化,小浪底和西霞院两座水利枢纽工程相继建成。生活在黄河中下游的我们,只有在黄河调沙期,才能看到我们记忆中那厚重的“黄色”,平日里,她清澈透明,宛如一条玉带绕着河阳大地。近两年,吉利区注重绿色发展,建成了万亩黄河湿地,水系成线、沼泽连片、水禽群飞的黄河湿地生态环境已形成,“壮美黄河,秀美湿地”的品牌影响力正逐步扩大,母亲河的美丽风光吸引着四面八方的来客。一年前,我住进了大河名苑,可谓是名副其实的河景房,与黄河近在咫尺,黄河水就在窗前流动。每天清晨起来,这条河是我判断外面是否有风的主要参照物,沿着河边散步,成了我的“必修课”。望着缓缓流动的河水,聆听林中鸟鸣,看着树叶攒动,心情释然,一切烦恼皆抛于脑后,体验到纯粹的宁静致远。与黄河有关的元素已渗透进我的生活。每次有亲友从外地来,我一定要带他们到黄河岸边走走看看,以黄河为背景给他们拍很多照片。母亲河是我心中最有特色的景致,我想把她的故事讲给每一个人。

又到报纸征订季。在洛阳日报报业集团发行工作大会现场,初冬的寒冷与发行人的热情形成了鲜明对比。刘爱民、刘爱霞、刘景霞姊妹三人代表党报集团发行员上台所作的发言,令人动容,鼓舞人心。刘爱民是老大。14年前,36岁的她因单位不景气下了岗,离开她干了多年的岗位,刘爱民大哭了一场。“要重新找工作,我还能干些什么?”一次偶然的机会,她加入了洛报发行团队,成了一名党报投递员。重新就业,刘爱民分外珍惜。寒冬,她凌晨4点起床,骑车赶到发行站,风在呼叫,雪花在飘。酷暑,太阳把车座晒得滚烫,烈日炎炎,她汗流不止。爱人劝她:“换个工作吧,孩子总见不到你。这样风雨无阻,起早贪黑你怎么受得了?”但刘爱民想:“我要珍惜这个饭碗,无论是艰辛和困苦,要对得起报社这份信任!”慢慢地,她说服了家人,全身心投入到工作中。报纸,一家家地送;牛奶,一份份地订。她坚持在空闲时去拜访订户,用真诚的服务换取订户的信任。就这样,她的业绩年年提升,多次荣获集团优秀员工称号,2017年她还成为“金牌投递员”。老二刘爱霞曾是粮食系统职工,于2009年下岗。眼看大姐刘爱民在前面做了榜样,蹚开了一条路,收入高了,生活好了,人也开朗了。她在大姐的介绍下也加入了洛报发行团队。大姐是标杆,要强的她不甘落后。几年来,面对越来越大的征订压力,她瞄准“一老一少”订户,每天坚持利用早晨送报、送奶的间隙上门拜访,将报纸“亮点变卖点”,用爱心和诚心赢得了订户。她多次评为单位优秀员工,2018年被评为“金牌投递员”称号。刘爱霞说,为党报优质内容传播贡献一份力量,她很幸福,也很有成就感。刘景霞是弟媳,2012年才到洛报发行公司工作。在两位姐姐的带动和帮助下,她紧盯市场和订户,报纸、牛奶、购时惠,一个都不能少。付出多自然收获多,工作业绩不断提升。由于业绩突出、工作能力强,2017年她被提升为班长。今年大征订工作开始后,辖区里3个建材市场商家商户搬迁,又碰上修路架桥等复杂环境,她给班组人员讲方法、算细账、鼓斗志、长士气,报纸征订进度持续良好。党报,传递党的声音,反映人民的心声,做好党报发行工作意义重大。她们仨,就是发行路上的姊妹花。以姊妹花为代表的洛报发行团队,一年四季奔走在路上,披星戴月把报纸送到读者手中。她们的语言朴实自信,她们坚信奋斗的人生终会有回报……

奋斗

发行路上姊妹花

□海修

又到报纸征订季。在洛阳日报报业集团发行工作大会现场,初冬的寒冷与发行人的热情形成了鲜明对比。刘爱民、刘爱霞、刘景霞姊妹三人代表党报集团发行员上台所作的发言,令人动容,鼓舞人心。刘爱民是老大。14年前,36岁的她因单位不景气下了岗,离开她干了多年的岗位,刘爱民大哭了一场。“要重新找工作,我还能干些什么?”一次偶然的机会,她加入了洛报发行团队,成了一名党报投递员。重新就业,刘爱民分外珍惜。寒冬,她凌晨4点起床,骑车赶到发行站,风在呼叫,雪花在飘。酷暑,太阳把车座晒得滚烫,烈日炎炎,她汗流不止。爱人劝她:“换个工作吧,孩子总见不到你。这样风雨无阻,起早贪黑你怎么受得了?”但刘爱民想:“我要珍惜这个饭碗,无论是艰辛和困苦,要对得起报社这份信任!”慢慢地,她说服了家人,全身心投入到工作中。报纸,一家家地送;牛奶,一份份地订。她坚持在空闲时去拜访订户,用真诚的服务换取订户的信任。就这样,她的业绩年年提升,多次荣获集团优秀员工称号,2017年她还成为“金牌投递员”。老二刘爱霞曾是粮食系统职工,于2009年下岗。眼看大姐刘爱民在前面做了榜样,蹚开了一条路,收入高了,生活好了,人也开朗了。她在大姐的介绍下也加入了洛报发行团队。大姐是标杆,要强的她不甘落后。几年来,面对越来越大的征订压力,她瞄准“一老一少”订户,每天坚持利用早晨送报、送奶的间隙上门拜访,将报纸“亮点变卖点”,用爱心和诚心赢得了订户。她多次评为单位优秀员工,2018年被评为“金牌投递员”称号。刘爱霞说,为党报优质内容传播贡献一份力量,她很幸福,也很有成就感。刘景霞是弟媳,2012年才到洛报发行公司工作。在两位姐姐的带动和帮助下,她紧盯市场和订户,报纸、牛奶、购时惠,一个都不能少。付出多自然收获多,工作业绩不断提升。由于业绩突出、工作能力强,2017年她被提升为班长。今年大征订工作开始后,辖区里3个建材市场商家商户搬迁,又碰上修路架桥等复杂环境,她给班组人员讲方法、算细账、鼓斗志、长士气,报纸征订进度持续良好。党报,传递党的声音,反映人民的心声,做好党报发行工作意义重大。她们仨,就是发行路上的姊妹花。以姊妹花为代表的洛报发行团队,一年四季奔走在路上,披星戴月把报纸送到读者手中。她们的语言朴实自信,她们坚信奋斗的人生终会有回报……

真情

家书的记忆

□张少刚

每当我听到歌曲《一封家书》的时候,就会想起自己在外求学的日子,想起那一封封充满温情的家书。记得离家去上大学的那一天,父母把我送到车站。母亲紧紧地抓住我的手叮嘱说:“孩子,在学校里要多给家里写信!”母亲说完便转过身,擦起衣襟偷偷地擦着眼泪。我强忍着泪水,连忙说:“妈,你放心,我会经常写信的!”当我踏上列车透过车窗向外望去时,父母瘦小的身影渐行渐远,这一幕永远定格在我的脑海里。到了学校后,学习任务重,我很少写信。只有在自己苦闷郁闷的时候,才想起给父母写信,把一份份沉甸甸的感觉寄给他们。相反,父母却经常给我写信。每每读着父母的来信,总感觉到一股浓浓的乡土气息扑面而来,禁不住潸然泪下。这时,父母的形象就浮现在我的眼前:父亲因过度操劳而不再挺拔的身子,母亲额头泛起的道道皱纹……父母每次来信,大都讲述家乡的变迁和家里长短。每封信的末尾都要写上一句:“家中一切平安,不要挂念!”父亲有一段时间患病,还坚持给我写信,可是在信中不提他患病的事,他是不想让我担心,怕影响我的学习。我非常喜欢读《曾国藩家书》《傅雷家书》。这些家书,不仅造福了他们的家庭,也成为中华文化的一部分。受此启发,我在给家里写信的时候,也加进去许多做人做事应该谨守的准则,还有一些自己在学习和生活成功经验和失败教训。父母说读这样的信很有意义,弟弟、妹妹说读我的信让他们受益匪浅,我心里也很欣慰。家书不仅是亲人之间传递信息的工具,更是承载温暖亲情的一种寄托。家书像一双隐形的翅膀,为他乡的游子遮挡严寒,增加温暖,它总是在不经意的时候,将隐藏在心灵深处的思念之弦轻轻地拨响。

尘世

父亲的老秤

□幸福一生

老家的墙上挂着一杆老秤,是棕褐色的。由于时间久了,秤星有些模糊,秤砣也锈迹斑斑。看到这杆老秤,我就不自禁地想起了父亲的那些往事。父亲是种菜的好手。儿时的记忆里,父亲每天都在菜地里忙碌,锄草、耕地、播种、施肥……每个环节,父亲都亲力亲为。父亲种的菜品种多,长势好。收获的时节,父亲每天一大早就来到菜地里,把菜收拾干净,分类捆扎好,然后小心翼翼地装在架子上。一切准备妥当后,父亲从墙上取下秤,仔细擦干净,然后把秤装进一个长长的兜子里,挂在架子车的车把上,到离家二三十里外的集市上卖。父亲善良厚道,卖菜讲诚信,从不短斤少两。每次他给顾客称菜,都让秤尾高高翘起,菜的分量足足的。为了让顾客放心,每次称好菜后,父亲总要再给顾客搭上几根葱或蒜苗之类的。偶尔有顾客怀疑父亲的秤有问题,他就拍着胸脯对人家说:“你拿着菜到别处再称一称,少一赔十。放心吧,只多不少。”于是,父亲赢得了好的口碑,生意也特别好。事后,我埋怨父亲太老实,说卖菜时让秤尾翘那么高,肯定少挣钱了。父亲却说:“做人要有良心,做生意讲的是信誉,人家信得过你,生意才能长久。其实,做人也一样,你真诚、守信、与人为善,自然你的路就能走长远了。倘若你总是斤斤计较,算计他人,最终受害的还是自己啊!”每次卖菜回来,父亲总是把秤再擦拭一遍,然后在墙上挂好。父亲把这杆秤看成宝贝,从不让我们碰。有时候,我和弟弟好奇,趁父亲不在家,偷偷地把秤拿下,学着大人称东西玩儿。父亲知道后,总会严厉地训斥我们。父亲用这杆秤养家糊口。他总是对我们说:“秤不仅能称重量,还能称出一个人的良心。做生意一定要做到诚信经营,价格公道,童叟无欺。”如今,父亲年纪大了,体力大不如从前,生意也便搁置了。每次看到这杆秤,我就仿佛看到了父亲弓身拉车,脚步坚定地走在卖菜路上的样子。

时光

最暖的影子

□武华民

人离开这个世界后,他的影子留在了后人的心里。爷爷的影子,历经岁月的洗礼,成了一段最暖的记忆。自打我记事起,家里兄弟多,我就跟着爷爷生活了。每天晚饭后,在煤油灯下,我趴在桌子上写作业,爷爷靠在我身边,戴着老花镜,借着煤油灯微弱的光亮,静静地看报或报纸。写完作业,我就躺在爷爷身边听故事,三国里的、西游记里的、战争里的、还有村子里的,就这样故事和我就一起滑入梦里。夏天的夜晚,大门外的大树旁,围坐着老人们。烟斗一明一暗,故事在大树下蔓延。于是,幸福的、温暖的、悲壮的、感人的、激昂的……这些故事开启了一群孩子通往世界的窗户。多少年之后,这一段段泛黄的记

忆,连同那油漆成块脱落的五斗桌,那盏大肚子玻璃罩煤油灯,还有院墙外的大石头一起投影在我心里,构成了温暖的画面。有时,我和爷爷一起拉着车,给土地施肥,赶着耕牛犁地。那时,我跟在后面,爷爷弯曲的背影,和这黄土一起,成了流动的田园诗画。许多年过去了,爷爷走进了他劳作一生的那片土地,他的影子,走进了我的心。这些年里,我去过许多地方,经历过许多事,遇到太多的影子,唯有爷爷的影子,温暖、善良,让我前行的路不再孤寂。去年,老家要拆迁。回到村子里,破损的院墙、斑驳的门窗、杂草丛生的院子,还有那些蹒跚的背影,这些久久地牵引着我的思绪,心禁不住湿润起来。

Advertisement for a woman in a white dress with text: 祈, 心飞扬, 本版联系方式:65233683 电子信箱:lydaily618@163.com 选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:河图网 洛阳网·摄影天地

洛阳市城市区空气质量日报 (洛阳市污染防治攻坚战领导小组办公室发布)

Table with 5 columns: 城市区, PM10, PM2.5, 综合指数, 综合指数排名. Data for 2019年11月26日.

备注:伊滨区数据传输故障,无日报

Table with 5 columns: 城市区, PM10, PM2.5, 综合指数, 综合指数排名. Data for 2019年11月27日.

备注:伊滨区数据传输故障,无日报

Advertisement for '洛阳日报 分类广告' with sections for '声明·公告', '遗失声明', '通知', and '启事'. Includes contact information and QR codes.