

为推动豫西抗日运动向纵深发展,中共洛阳地下党组织大力开展抗日宣传 救亡文艺宣传 激发抗战热潮



为了推动豫西的抗日运动向纵深发展,中共洛阳地下党组织大力开展各种形式的抗日宣传,积极组织和开展抗日文艺宣传活动,当时的偃师县老太婆剧团被《新华日报》报道,团长还受到了毛主席的接见。

1 上海抗日救亡演出队来洛进行抗日宣传

《中共洛阳党史(第一卷)》中记载,1937年秋,上海抗日救亡演出队二队、一队先后来到洛阳进行抗日宣传。

1937年9月8日,上海抗日救亡演出队二队由著名剧作家洪深、音乐家冼星海带领来到洛阳,主要成员有电影导演金山和电影演员田方、田烈等。演出队二队以街头剧和小型话剧的形式演出,主要剧目有《放下你的鞭子》《老邻居》《在东北》《保卫卢沟桥》等。演出受到各界人士热烈欢迎,一次演出结束后,洪深先生为热情的观众题词“宁死不屈”。音乐家贺绿汀、冼星海还在洛阳指挥教唱了《义勇军进行曲》《流亡三部曲》《大刀进行曲》等歌曲,进一步推动了洛阳抗日宣传

活动的开展。

在上海抗日救亡演出队二队离开不久,上海抗日救亡演出队一队来到洛阳。演出队每次演出前都先唱抗日歌曲,如《全面抗战》《牺牲已到最后一刻》等。

上海抗日救亡演出队一队、二队在洛阳停留时间不长,加起来还不到20天,但他们是洛阳抗战文艺的启蒙者,影响很大。在这之前,洛阳没有话剧团体,在他们的影响下,在中共洛阳地下党的有力帮助下,洛阳一些学校纷纷成立抗日文艺宣传队。此外,中共陇海支部组织的战地服务团和省立洛阳第四师范学校进步学生发起成立的“新少青话剧团”等,也很有影响。

2 知名作家来洛宣传抗战思想

1939年6月18日,由爱国诗人王礼锡担任团长的中国作家战地访问团(以下简称“访问团”)从重庆出发,前往抗战前线。访问团的成员大半是中共党员和共青团员。7月13日,访问团抵达洛阳。7月25日,访问团离洛前往中条山前线,总计在洛12天。

同年的7月17日,著名作家老舍率“作家北路慰问团”抵达洛阳。当时访问团的全体团员设宴为他洗尘。老舍在洛阳了解了古都战时情况,还兴致勃勃地写下长诗。

当年8月26日,王礼锡突发疾病病逝于洛阳一家医院。王礼锡逝世后,老舍曾写下《向王礼锡先生遗像致敬》一文,表达了对这位爱国诗人的深切悼念。

王礼锡的墓地最后选择在龙门西山,与东山的白居易墓遥遥相对,碑上刻了“爱国诗人王礼锡之墓”。从2006年开始,洛阳市文学艺术研究会每年都在龙门西山组织小青峰诗会,纪念诗人王礼锡,弘扬爱国主义精神。

3 偃师县老太婆剧团引发巨大反响

1938年元旦,中共偃师县高龙区委组织学生进行抗日救亡宣传,公演抗日话剧。这时,当地有些老太婆因为受抗日救亡宣传的教育和影响,也要求和学生同台演出。此后,偃师县老太婆剧团正式成立,中共地下党员参与具体指导和帮助。

该剧团刚成立时,成员大部分是农村妇女,年龄最大的75岁,最小的35岁,都不识字,一开始困难很多。地下党组织从多方面对她们进行指导、帮助和支持,还专门给她们编写了《铲除汉奸》《张三投军》等剧本。该剧团演出的剧和演唱的歌大部分是使用群众喜闻乐见的曲调配上抗日救亡的新内容编成的,因此深受欢迎。

1938年农历二月二十二,老太婆剧团在高龙古庙会上第一次演出,一炮打响,之后剧团又去了附近乡镇演出,后来还到登封、伊川等地演出。演出过程中,剧团人员不断充实,先后又有一些地下党员和进步妇女参加,发展到30余人。

除了演剧,老太婆剧团还向群众进行抗日救亡宣传,募捐军鞋、棉花等,慰劳前方将士。她们收玻璃瓶,支援部队做手榴弹,还募捐粮食救济贫苦群众。

1938年7月26日,《新华日报》以通讯形式对偃师县老太婆剧团进行报道。1938年年末,偃师县老太婆剧团团长薛世英赴革命圣地延安学习时,毛主席还亲自接见了她,并和她共餐交谈。当时延安的新闻界也对此进行了报道。1939年春,薛世英从延安返回偃师时,毛主席还送她了一件军大衣、一根手杖。

在偃师县老太婆剧团的影响下,1938年7月,宜阳县赵保老婆宣传队成立,这个宣传队积极宣传抗日思想,历时8年,也颇有影响力。

本报记者 李砺瑾



洛阳·县区

阡陌变通途 铺就致富路

孟津“四好农村路”助力县域经济高质量发展

孟津县小浪底镇上梭柳沟村,位于该县西部浅山区,毗邻小浪底水库,山清水秀,鸟鸣林幽,曾是深度贫困村。该村在通公路前只有一条坑坑洼洼的土路,投资进不来,农产品出不去,年轻人往外走,村里只有老年人留守,守着薄家产度日月,是个无人问津的小山村。

如今,一条5公里长的水泥硬化路穿村而过,将上梭柳沟村与外面的世界连了起来。在县委、县政府的支持与指导下,该村积极探索全域旅游+脱贫攻坚+乡村振兴融合发展道路,努力以全域旅游促进全域脱贫。如今,美术写生、婚纱摄影、户外拓展、农家餐厅等走上了对外推介的“主舞台”,成了当地群众增收的“聚宝盆”,该村也成为城市居民回忆乡愁的“故园”和畅享自然的网红打卡地。

孟津县按照“建好、管好、养好、运营好”的“四好农村路”建设要求,坚持大规划引领、高标准建设、快速度推进、新机制管养、一体化运营,县城农村公路基础

设施得到明显改善,通过四通八达的农村道路网络,让各方资源得以畅通无阻,做到“筑巢引凤”“花开蝶来”。如今,一条条平坦整洁的道路蜿蜒在邙山腹地的岭谷中,为当地群众带去了人气、财气,描绘出和谐秀美的民生画卷。

该县围绕丘陵山区群众增收增效、旅游景观开发、特色产业种植三大模块,改善山区交通环境,打通绿水青山转化为金山银山之路,按照“一路一规划、一路一设计、一路一特色”理念,坚持“每一条道路都体现最美形象”的要求,引入“美丽”元素,勾勒出“一路一景,路生美景”的最美乡村交通新画卷,全县通村公路已达117条、112.84公里。

该县积极推动公共资源向农村基础交通设施建设倾斜,让农村公路“毛细血管”顺利融入干线路网“大动脉”。全县高速公路总里程53.9公里,国、省干线公路总里程179.873公里,县、乡、村等农村公路总里程1085公里。228个

行政村道路硬化率100%,列养率100%,客车通达率100%,物流覆盖率100%,初步形成了遍布农村、连接城乡、纵横交错的农村公路网络体系和覆盖城乡的三级农村物流网络配送体系。

在建设“四好农村路”的基础上,孟津县以“市场化运作、常态化运营、公交化服务、规范化管理、底线化保安”为目标,进一步增强农村客运能力,并同步推进“村村通客车”“五化”提质工程,重点解决乡至村、村至村通公交或班线客车密度问题,打造以“公交化运营+班线客运”为主、以定制客运为辅的村村通客车“升级版”。

该县还把“四好农村路”与生态保护、脱贫攻坚、乡村旅游有机结合,在组组通公路、村村通客车、镇镇有物流的农村物流网络全覆盖基础上,成功创建了平乐农民牡丹画、南山山唐唐三彩等6个“中国淘宝村”,年累计交易额突破1.09亿元。一条条农村公路将“美丽乡村”串联起来,不仅打通了农村与外界的联系,更铺就了一条走出去的“致富路”,有效助力乡村振兴。

依托县域主要干道,在两侧大力发展休闲观光农业,重点发展了小浪底梭柳沟、送庄镇固河、会盟镇同盟山等4条沟域经济带,着力打造孟路、小浪底专线等4条高效观光农业产业带,已沿孟路建成了30多个特色农业园区,串起十里香草基地、梁凹大棚蔬菜基地、送庄社区小西瓜基地等乡村采摘游景点,叫响了“来孟津耍吧”旅游品牌。每当瓜果成熟时,游客就纷至沓来。

“从打好脱贫攻坚战来看,‘四好农村路’是实现精准扶贫脱贫的‘先手棋’,是破解贫困地区经济社会发展瓶颈的关键。从实施乡村振兴战略来看,农业不强、农村不美、农民不富,‘四好农村路’是基础和关键,也是提升人民群众幸福指数的重要基础设施保障。”该县主要负责人说。(郑占波)



转变经营理念 增添企业活力

近日,在河南天之翼文化传播有限公司,工作人员正在整理书籍、网上接单销售图书。

该公司位于孟津县城关镇濮阳工业园区,是一家以各类图书销售为主的民营企业,设有客服部、运营部、储运部和物流部等,库藏各类图书1万多种100多万册。目前,该公司由以前的自采自销转为现在的集仓储、物流于一体的供货平台,解决了中小卖家采购、发货难题,极大缓解了他们的资金周转压力,不仅增添了企业活力,还安置了当地群众就业。

郑占波 王志彬 摄



科协多方搭平台 专家进厂解难题

日前,洛阳市新世纪学术技术带头人李锋军博士深入孟津县朝阳镇洛阳市津达机械制造有限公司,帮助企业解决生产难题。

前不久,该县津达机械制造有限公司负责人向县科协求助,其生产的一款产品总是有小裂缝,一直突破不了技术坎。对此,该县科协专门向市科协学术部进行了汇报。市科协学术部高度重视,特邀全国铸造学会理事、洛阳市新世纪学术技术带头人、材料加工和冶金学李锋军博士到该企业解难题。李锋军博士在听取该公司的技术研发情况汇报后,深入车间进行了认真了解和仔细观察,很快就找到了症结所在,并对企业存在的技术问题进行了解惑答疑,提出了更加科学的改进意见。(郑占波 陈秋红 摄)

学习优秀家训 加强作风建设

日前,孟津县供销社组织各基层单位及机关同志30多人到常寨镇马岭村家家训馆参观学习。

家家训建设是践行社会主义核心价值观的重要体现,是深入推进党风廉政建设和反腐败斗争的重要举措。该县供销社把干部、职工的家训建设摆在重要位置,通过组织参观学习,以立家规、严家教、正家风,引导党员干部修身律己、廉洁齐家,以良好的家家训促进清廉党风政风、带动健康社风民风。张立波 摄