

2020年10月22日 星期四

编辑:陈旭照 校对:李颖 组版:三杰

“丝路华光——敦煌、云冈、龙门石窟艺术联展”在洛举办 三大石窟首次联展缘何落户洛阳

开栏语

18日在洛阳博物馆开幕的“丝路华光——敦煌、云冈、龙门石窟艺术联展”引发社会关注,众多中外游客前往参观。为了让大众了解展出文物背后的故事,提升文化自信,增强民族自豪感,自今日起,本报开设《走进三窟联展 感受丝路华光》栏目,为您讲述这次联展台前幕后的故事。

三大石窟首次联展缘何落户洛阳?展出的精美文物是如何走进洛阳博物馆的?这次联展又为洛阳带来了什么?带着这些问题,昨日,记者采访了本次联展主办单位敦煌研究院、云冈石窟研究院、龙门石窟研究院的相关人士。

三大石窟在洛联展,既有时代背景又有现实意义

在20日的学术沙龙上,敦煌研究院院长、研究员赵声良的一句话,代表了三家石窟研究院院长的心声,他说:“最近文物考古工作受到社会各界关注,让我们感到责任重大。”

“三大石窟首次联展在洛阳举办,既有时代背景,又有现实意义。”龙门石窟研究院院长、研究员史家珍说,去年8月和今年5月,习近平总书记分别前往敦煌和云冈进行考察,这对广大文物工作者是莫大鼓舞,也为今后的文物工作指明了方向。

此次联展在洛阳举办,还有一个重要的现实原因。史家珍说,无论是敦煌研究院、云冈石窟研究院,还是龙门石窟研究院,成立的时间都在半个世纪以上,一代代文物工作者为保护、传承珍贵的历史文化奉献了青春年华,也积累了许多学术成果,这次联展,既让中外游客欣赏到了三大石

窟的精华,也是一次学术成果的集中展示。

尤其是,今年是龙门石窟申遗成功20周年,借此机会向外界展示这些年来中国石窟保护的一系列成果,顺理成章。

敦煌壁画装裱师,随队来洛装裱壁画

虽然三大石窟举办联展的时机已经成熟,但是那么多珍贵文物从遥远的西北和山西运过来并不容易,敦煌研究院的布展领队高万东押车千里而来,为了展品安全,吃住都在车里。

敦煌研究院工作人员付华林介绍说,为了这次展出,他们9月底就开始进场布展,直到开展前一天晚上11时还在做最后的完善。为了让展览呈现最好的效果,此次来洛的还有敦煌研究院的壁画修复师、装裱师以及讲解员。

本次敦煌展厅的策展人、敦煌研究院艺术研究部部长姜婵,更是身先士卒,拿着颜料盘,一点点对展品进行补色完善,精益求精。

16日下午,记者在敦煌展厅看到,等比例复制的第285窟里,一名壁画修复师和一名装裱师正在补色。装裱师叫李小刚,来自一个装裱世家,他的父亲李复在19岁时,就已经是赴敦煌临摹壁画的张大千的专职装裱师。3年多时间里,李复跟着张大千奔走在敦煌石窟间临摹壁画。张大千临走时,想带走李复,但李复最后选择留在了敦煌,这一留就是一生。李小刚和哥哥继承了父亲的手艺,成了敦煌壁画临摹不可或缺的一环。他已经在敦煌工作20多年。

联展具有里程碑意义,为石窟文物展览展示出新路子

在联展开展前三天,记者在洛阳博物馆看到,三个展厅仍在紧张地布展,文物还没有陈列出去。随后,记者从洛阳博物馆了解到,因为展厅楼板承重的限制,本来一些计划展出的形体比较大的石质造像,比如一些高达两米的佛像此次无法展示。

对此,史家珍认为,这次龙门石窟的展览还有提升空间,很多成果还没有展示出来,接下来的时间里,龙门石窟研究院会对展品进行调整,将更多的研究成果展示出来,让广大中外游客不虚此行。

“这次联展具有里程碑意义。”史家珍说,它为以后石窟文物的展览展示蹚出一条新路子。今后,龙门石窟还会进行更多国内外的巡展,因为此次展览的良好效果,已吸引很多国外的博物馆向他们发出邀请,未来龙门石窟的文物和最新研究成果,会继续走出去。

史家珍认为,此次三大石窟在洛联展也是科技发展的必然结果。数字化打破了石窟原本作为不可移动文物的空间壁垒,让敦煌、龙门、云冈三大石窟首次“聚首”。3D打印技术更是让观者可以近距离触碰历史、感受历史,浙江大学文化遗产学院副院长李志荣就称,此次联展的可能性是“数字化带来的”。

数字化,让原本在野外、洞窟里的石质造像文物,来到城市,拉近了公众与文物的距离,也让人们感受到信息时代数字技术带来的惊喜和美好。

记者 李砾瑾 实习生 尚渊棕 通讯员 王若茹



21日,云冈石窟研究院院长、研究员张焯接受本报记者独家采访

云冈学和龙门学,都值得创建和发展

21日上午,本报记者独家采访了云冈石窟研究院院长、研究员张焯,请他讲述此次来洛展出的云冈石窟文物和展品背后的故事。

云冈石窟和龙门石窟一脉相承,通过这次展览联系更加紧密

记者:这是云冈石窟第一次来洛举办展览吗?您希望洛阳的观众从中感受到什么?

张焯:这次是云冈石窟文物首次来洛展览。我希望洛阳的观众在参观完云冈石窟的展厅后,能够感受到云冈石窟和龙门石窟一样,都是世界艺术主脉的分支,是人类共同的精神财富。

记者:这次展出的第13窟南壁七立佛的原比例复制品,视觉冲击力很强,给人留下了深刻印象。请问,为什么会选这件展品展出?和龙门石窟的文物有没有什么联系?

张焯:云冈石窟和龙门石窟的造像大部分是高浮雕作品,艺术价值极高。本次展出的七立佛是北魏时期的造像,和龙门石窟北魏时期的造像一样,都是褒衣博带。

记者:在上午的讲座中,您提到云冈石窟是中西方文化交流的结晶,西式设计与中式技艺是云冈石窟最大的特点。

张焯:是的,云冈石窟记录了印度及中亚佛教艺术向中国佛教艺术发展的历史轨迹,反映出佛教造像在中国逐渐世俗化、民族化的过程。其雕刻艺术继承并发展了秦汉时代的传统,吸收融合了外来的艺术精华,并对以后隋唐艺术的发展起到承上启下的作用。云冈之后造像风格逐步中国化,就是龙门模式,云冈和龙门1500多年前就有莫大渊源,通过这次展览联系更加紧密了。

云冈学、龙门学,都很值得创建和发展

记者:您在20日举行的敦煌、云冈、龙门三大石窟研究院院长共话石窟保护研究

学术沙龙上,提到了云冈学,能否再详细介绍一下?

张焯:这些年来,云冈石窟研究院深挖云冈文化内涵,在文物、宗教、考古及维修保护和生态保护等多方面开展研究,初步建立了云冈学的学术研究体系。在此背景下,又陆续出版了《云冈石窟编年史》《云冈石窟词典》等作品。把这个体系放大,可以形成一个新的学问,就像敦煌学一样,所以我认为云冈学、龙门学,都值得创建和发展。

记者:您在20日的龙门石窟保护研究成果发布暨龙门石窟列入《世界遗产名录》二十周年学术交流大会闭幕式上提到,明年是云冈石窟的大日子,能简单透露一下吗?

张焯:明年云冈石窟有三个大日子,第一个是习近平总书记到云冈石窟考察一周年,第二个是云冈石窟申报世界文化遗产成功20周年,第三个是云冈石窟研究院成立90周年,到时候我们会举办一系列活动。全国的石窟寺是一家,我们也会邀请龙门石窟、敦煌以及其他石窟寺,共同办好这些活动。

通过数字技术,让文物“活”起来

记者:在这次展览上,云冈石窟和龙门石窟都有不少数字化展品。浙江大学文化遗产学院副院长李志荣认为“三窟联展是数字化带来的可能性”,您如何看待?

张焯:从漫长的历史角度来看,已经1500多岁的云冈石窟,风化乃至消失,似乎不可避免。数字重生,对于石窟来说,是非常现实甚至紧迫的议题。数字技术在文物保护领域的作用有很多,首先就是真正让文物“活”起来,从洞窟复制、3D打印到壁画复制,对于有残损的洞窟,利用老照片,通过最先进的数字技术,进行数字虚拟修复,再现石窟艺术原貌。从这个角度看,敦煌、云冈、龙门三大石窟艺术联展,是数字化带来的可能性。

记者 李砾瑾 实习生 尚渊棕 通讯员 黄超

市社会保险中心

打好“减免缓”组合拳 为企业发展添活力

截至9月底,为全市企业减免养老、工伤、失业保险共计19.68亿元,有效激活经济发展

降费减负力保市场主体

一拖集团是国家“一五”时期156个重点建设项目之一,现有职工万余人。在这次疫情防控中,该公司生产经营面临着巨大挑战,停产期间人工成本压力大,稳定员工队伍任务艰巨。市社保中心按照政策,对该公司今年2月到6月的社会保险单位缴费部分减半征收,使其成本直接降低2890万元。像一拖集团一样,中铝洛铜、中信重工等数十家大型企业也都享受到了阶段性减半征收社会保险费的惠企政策,大幅降低了企业成本,为企业复工复产、正常经营提供了强有力的支撑。

根据省人社厅印发的《关于阶段性减免企业社会保险费的实施意见》《关于加大助企纾困力度延长阶段性减免企业社会保险费用政策实施期限问题的通知》等文件精神,从今年2月开始,对全市中小微企业免征养老、工伤、失业保险单位缴费部分,免征期限至年底;对大型企业养老、工伤、失业保险等险种单位缴费部分减半征收,减征期限至6月底。

减免保费助发展。市社保中心一边加大对政策的宣传力度,提高政策知晓率,一边积极和相关部门沟通协调,共享数据提高减免时效。截至9月底,3项社保费合计减免19.68亿元,其中养老保险费180931.68万元,失业保险费10312.99万元,工伤保险费5616.25万元。按企业类型分,免征中小微企业养老保险费157281.44万元,失业保险费8620.49万元,工伤保险费4684.48万元;减轻大型企业养老保险费23650.24万元,失业保险费1692.5万元,工伤保险费931.77万元,切实减轻企业负担,激发企业发展新动能。

缓缴保费释压力。截至目前,全市企业共缓缴社会保险费2970.7万元。其中,办理养老保险缓缴手续63家,缓缴金额2758.11万元,涉及职工2.01万人;办理失业保险缓缴手续60家,缓缴金额152.01万

元,涉及职工2.4万人;办理工伤保险缓缴手续66家,缓缴金额60.58万元,涉及职工2.3万人。

援企稳岗保就业。随着政策的落地,企业轻装上阵,复工复产加快推进。为应对疫情影响,更好帮助企业渡难关、稳定就业岗位,市社保中心加大失业保险稳岗补贴和应急稳岗补贴返还力度。截至9月底,我市2020年普通稳岗补贴审核通过2243家,稳岗岗位人数102043人,涉及资金6803.8万元;应急稳岗返还补贴资格审核通过398家,稳岗岗位人数81316人,涉及资金5.72亿元,为稳就业、保民生奠定了基础。

“绿色通道”快退费。为做好阶段性减免企业社保费政策出台前已缴费企业2月份的退费工作,市社保中心主动与财政、税务、人社、医保和银行等部门协作配合,多部门联动开辟退费“绿色通道”,无须缴费单位申请,退费金额经审定后直接退至企业账户,确保第一时间将政策落实到位。截至6月15日,全市养老、工伤、失业三个险种2月份已征缴费用全部退还完毕。其中,养老保险应退已退户数6557家,退款金额7931.97万元;失业保险应退已退户数6560家,退款金额442.22万元;工伤保险应退已退户数6552家,退款金额202.17万元;医疗保险应退已退户数9108家,退款金额3770.13万元。

优化营商环境服务企业

为优化营商环境,助力企业发展,市社保中心不断提升社保经办服务水平,凝心聚力提升营商环境,得到广大企业和群众的好评。

——推出“一窗受理”经办服务。在市民之家社保窗口实施“一窗受理”经办服务改革,将服务大厅区域划分为咨询引导叫号、业务办理、等候休息、自助办理、社保服务五大功能区。根据大厅现有布局,设置了养老、工伤、失业保险业务办理区,共10个服务窗口,窗口按照“9+1”模式设置,B01~B09为“一窗受理”窗口,统一受理经办事项,由大厅办统一调配和管理,B10为临时中心工作预留服务窗口,主要负责中心临时工作,包括现役军人、残疾人、一次办理业务量大的企业服务事项等职责。“一窗受理”经办服务改革,明确了大厅办、各业务科室、综合服务岗的工作职责,规范了经办服务事项名称,进一步完善了工作人员行为规范,通过“前台统一受理,后台分类审核经办”的服务模式改革,将社保受理、经办、审核、复核分离,实现一窗通办下的分类管理,切实解决参保单位和群众办事难、办事慢、办事繁等问题。

——深入开展“服务质量提升年”活动。根据河南省社会保险中心《关于在全省社保经办系统开展“服务质量提升年”活动的

实施意见》,结合洛阳社保实际,制订了实施方案。实施方案着眼解决服务群众“最后一公里”问题,从规章制度、经办流程、人员素质、工作作风、风险控制等方面入手,将各项任务按照各自职责分解到各相关科室,逐项消除全市社保经办工作中的短板弱项,经过一年努力,实现社保经办服务质量突破提升。

——对社保领域基层政务公开目录进行梳理并向社会公布。根据省政府《关于全面推进基层政务公开标准化规范化工作的通知》和省人社厅《关于做好就业和社会保险领域基层政务公开事项标准目录编制工作的通知》要求,对基层社保政务公开事项标准目录包括的事项名称、内容、依据、时限、主体、方式、渠道、公开对象等要素进行了认真梳理,梳理出基层社保领域公共服务事项共51项,即将在政府网站、政务服务中心、市(县、市)区人社局和市社保中心网站进行公布,为社保服务向基层延伸打好基础。

——推进社保政务服务标准化和政务流程再造。为推进全省政务服务标准化和政务流程再造及人社服务快办行动工作,提升社保政务服务水平,省社保中心决定将我市作为全省唯一试点城市,对全省社保经办系统进行政务服务标准化和政务流程再造,8月在我市举行了启动会议。政务服务标准化和流程再造,按照省市县3个层级,完成了

社保业务清单最小颗粒化拆分工作,梳理了各要素表,力求形成全省可复制、学习、参照的可行性经验模板,促进工作精细落地。截至10月中旬,拆分的156个事项已全部颗粒化,形成了材料库、表单库、结果库,规程指南已修订完毕,省大数据管理局正在对上报的材料进行技术审核。再造工作完成后,全省将以我市社保经办流程为模板,实现服务事项精细化、要素模板化、指南标准化、办事场景化,实现全省统一、跨区域通办。把洛阳社保建设成全省社保经办服务省级示范中心,对建设中原城市群副中心城市产生积极推动作用。

——抓好划型让更多企业受益。针对有些行业的企业无法按照国家有关规定进行准确分类,市社保中心对其采取比照同行业、承诺书等方法进行划型,让更多企业能享受惠企政策。这一做法受到上级肯定。

应保尽保稳固营商基础

市社保中心始终坚持以人民为中心的发展思想,秉持应保尽保、应享尽享的办事理念,不断扩大社保覆盖面。截至9月底,企业职工基本养老保险参保人数达90.3万人,完成市定目标89.43万人的100.97%;工伤保险参保人数达76.74万人,完成市定目标78万人的98.38%;失业保险参保人数达66.96万人,完成市定目标64.6万人的103.65%。

今年1月至9月,全市共征缴社会保险费83.94亿元,共支付各项社保待遇163.15亿元,其中全市企业职工基本养老保险征缴320231万元,待遇支出851004万元;机关事业单位养老保险征缴181982万元,待遇支出335529万元;职业年金征缴56608万元;工伤保险征缴4360万元,待遇支出14024万元;失业保险征缴17776万元,待遇支出80336万元等。各项待遇及时支付,有力保障了民生,促进了企业的健康稳步发展。

优化营商环境只有更好,没有最好。“国家已将前期出台的今年6月到期的免征中小微企业养老、失业和工伤保险单位缴费部分政策延长到年底,这对保民生、保市场主体等起到积极作用。全市社保经办机构将继续积极落实国家政策,加大政策宣传力度,进一步简化办事程序,让相关企业和个人用足、用好国家的政策红利。”市社保中心负责人表示,将减免政策的红利转化为支持企业复工复产的动力,促进全市经济发展,为加快建设副中心打造增长极发力都市圈形成新引擎,奋力谱写新时代中原更加出彩的洛阳绚丽篇章作出更大贡献。(罗社宝)