

为期半年的“豫见快手 嗨在洛阳”河南(洛阳)快手网红文旅大会闭幕,洛阳相关话题在快手播放量超30亿次

“短视频+直播”助力打造网红洛阳

吸引1217万网友在线观看直播,点赞量超947万!近日,由我市与快手联合举办的“豫见快手·点赞洛阳”快手网红音乐会再度让洛阳火爆网络。这场引燃“线上+线下”的网红音乐会,通过“文旅+音乐”的模式为期半年的“豫见快手 嗨在洛阳”河南(洛阳)快手网红文旅大会画上圆满句号。

自今年“豫见快手 嗨在洛阳”河南(洛阳)快手网红文旅大会启动以来,洛阳借助“短视频+直播”的方式展示自身“颜值”与“气质”,积极运用新媒体讲好洛阳故事,开创了文旅新思路、新玩法,进一步提升洛阳城市形象,助力洛阳文旅产业发展。截至目前,洛阳相关话题在快手播放量超30亿次,网红洛阳脱颖而出。

今年4月,快手发布“创作者扶持计划”,在洛阳招募了超过1400个快手账号,并开展了5场线上专场培训课程,孵化出678个活跃账号,共发布近1.5万个作品,总计播放量超3.43亿次。其中“洛阳布鲁斯”“观华夏”等账号粉丝量迅速增长至10万,作品总播放量超千万次,成为成熟、优质的本地内容生产账号。

今年7月,快手上线了“快拍洛阳”等一系列活动引导用户创作短视频,并邀请300多名文旅创作者分组走进我市核心文化旅游景区,全方位开展景点打卡,以“短视频+直播”的方式和百花齐放的创意,推介不一样的网红洛阳,引发了全网对洛阳城市和文旅资源的极大关注。快手达人宣传推介网友自



快手网红文旅大会开幕式现场 (市文化广电和旅游局提供)

发传播形成共振效应,有助于抓住眼球、吸引流量,实现城市品牌的海量传播,洛阳文旅市场强势复苏,焕发新的生机。

不仅如此,今年以来,全市文旅部门联合快手举办多场专题直播开启了洛阳文旅推介新模式。4场“县(区)长直播带货活动”累计在线观看人数达3230万,成交金额448万元,打造出一个又一个“洛阳爆款”,成为我市“推动文旅消费助力脱贫攻坚 实施‘双促’‘双促’‘双服务’行动”的有益探索与实践;9月进行的11场“局长面对面”系列主题直播活动,向全网推介洛阳文旅资源,助力网红景区打造。

一系列活动开展以来,洛阳相关话题在快手播放量超30亿次,引发全国70余家媒体报道468次,让“古今辉映、诗和远方”的城市名片更加响亮。快手网红文旅大会、央视中秋晚会等系列活动的举办,让洛阳频频冲上热搜,火爆全网,成为当之无愧的网红城市。

数据说话——

今年9月,网民检索“洛阳”数量同比增长8倍、环比增长235倍,近90天全国游客对洛阳的关注度增长了1780倍,洛阳进入全国热门旅游目的地城市前10名;接待游客人数和旅游收入同比分别增长5.44%、1.51%,在全省率先实现由

负转正。

今年国庆中秋假期,洛阳共接待游客702.35万人次,同比增长2.16%;实现旅游综合收入63.59亿元,同比增长6.49%,标志着我市文旅市场快速、全面复苏。

网红城市的诞生,是城市高质量发展的必然。今年以来,我市积极打造“古都夜八点”“古都新生活”文旅消费品牌,推动“吃住行游购娱康养”等业态提质扩面;加强文创产品研发,举办牡丹奖·全球文化创意设计大赛,挖掘更多洛阳历史文化IP;推出“遇见洛阳,邂逅清凉”享游洛阳暑期文化旅游活动,打造“研学洛阳、读懂中国”研学旅行品牌,擦亮“东方博物馆之都”品牌;全市各景区通过打造异彩纷呈的文旅活动,“花式出招”吸引游客,激发全域旅游新活力……

“网红洛阳只是一个开始,而不是终点。未来,洛阳文旅将坚持守正创新,注重‘传统文化的现代表达、河洛文化的国际表达’,讲好洛阳故事,唱响洛阳文旅品牌。”市文化广电和旅游局相关负责人表示,该局将积极“拥抱”新媒体,探索互联网和文旅深度融合的无限可能,提升洛阳文旅品牌形象和美誉度,打造广受关注的旅游目的地,为建设国际人文交往中心、国际文化旅游名城,加快建设副中心、打造增长极、发力都市圈、形成新引擎作出新的更大贡献。

本报记者 李冰 通讯员 周亚伟

市疾控中心发布安全提示——近期不要前往新疆喀什

本报讯(记者 智慧 通讯员 梁秀梅)昨日,市疾控中心发布最新安全提示,呼吁洛阳居民如无必要,近期尽量不要前往新疆喀什地区旅行及出差。

此外,近14天内有喀什旅行史者,请注意做好自身健康监测,主动报备,如出现发热、干咳等症状,及时佩戴医用口罩前往就近的发热门诊,并主动告知医生旅行史、接触史等情况,便于及时排查。

市疾控中心传染病预防控制所所长朱鑫提醒,天气转凉,呼吸道传染病进入高发期,且存在与疫情叠加风险,大家要始终绷紧疫情防控这根弦。目前,我市已建立充分的核酸检测网络,高风险人群可以定期主动检测,将风险降到最低。

朱鑫建议,外出随身携带口罩,乘坐公交车、出租车等公共交通工具时,全程佩戴口罩;减少与他人接触,打喷嚏、咳嗽时用纸巾或肘臂遮挡;自室外返回,咳嗽手捂后、饭前便后、烹饪或准备食物前,使用洗手液或肥皂洗手,或用消毒剂揉搓双手;室内温度适宜时,尽量开窗通风,加强营养、科学饮食、适量运动,提升身体免疫力;在公共场合与他人保持一定距离,尽量缩短排队和购物时间,尽量使用扫码支付等非接触支付方式。

我市启动部分退役士兵社会保险补缴工作

本报讯(记者 申利超 通讯员 汪令虎)记者昨日从市退役军人事务局获悉,自即日起,我市根据上级相关要求,为部分由政府安排工作方式退出现役的退役士兵补缴社会保险。

此次工作适用对象为2019年1月21日《关于解决部分退役士兵社会保险问题的意见》施行前,由政府安排工作方式退出现役、存在基本养老保险未参保和断缴问题的退役士兵。退役士兵入伍时未参保的,其入伍时间视为首次参保时间。

市退役军人事务局有关负责人介绍,补缴社会保险后,退役军人退休金将会增多。此项工作截止受理时间为今年11月30日,逾期不提交申请、未按规定办理补缴的,视为放弃补缴权益,不再受理。希望广大市民相互转告,让符合条件的退役军人迅速向原单位或安置地相应层级的退役军人事务部门提交申请、办理补缴,以便享受到这项优惠政策。



扫码查看办理所需材料及各县(市)区咨询电话

短网址: <http://shouji.lyd.com.cn/n/1024782>

三大石窟联展的敦煌展厅中,展出了莫高窟最大的壁画、佛教史迹图《五台山化现图》的局部,背后藏着许多故事

莫高窟《五台山化现图》:一壁看尽众生相

当您来到洛阳博物馆二楼,走进三大石窟联展敦煌展厅时,看到左手边那幅巨大的壁画,很难不为其所动。这就是位于莫高窟第61窟的《五台山化现图》的部分复制图。莫高窟第61窟是五代后期的一个洞窟,因为主要供奉文殊菩萨,故又称“文殊堂”,而位于窟后壁的巨幅壁画,是莫高窟最大的佛教史迹图,图上的建筑有200多处,所画人物500多位,可谓“一壁看尽众生相”。

敦煌研究院工作人员介绍,文殊菩萨在佛国具有无穷的智慧,传说他的道场在山西五台山,所以这幅《五台山化现图》才会出现于这个洞窟。在原窟里,这幅图全长13.45米、高3.42米,规模宏大,气势雄伟。整幅图详细描绘了从山西太原途径五台山到河北镇州(今河北正定)方圆250公里的地理形势、山川景色、风土人情,图中的大小城郭、寺院、塔、草庵等建筑错落有致,其间穿插着高僧说法、信徒巡礼、著名史迹等,一些寺院如大佛寺、大法化寺等在文献中都有记载,有的佛寺至今尚存。

整幅图分为上、中、下三部分,上部是各种菩萨化现景象,中部描绘五台山5个主要山峰及大寺院的情况,下部表现通往五台山的道路,包括从山西太原到河北镇州沿途的地理情况。

此次在敦煌展厅中,展出的是原图的中间部分,即五台山山峰和寺院的情况。只见大大小小的寺院大多采用简练概括的表现形式,著名的十大寺院如大清凉寺、大南院寺、大王子寺等,多为方形大院绕回廊,有山门、角楼,院内有佛殿。中型寺院一般无角楼,只有一道山门,内有一座两层殿堂。普通小寺只有三楹殿堂一座。



展品小档案

- 展品名称:莫高窟第61窟的《五台山化现图》
- 年代:五代
- 形制:壁画
- 简介:莫高窟中最大的一幅壁画,绘制了五台山周围的地理形势、山川景色、风土人情。

如果您仔细观察,还可以看到在五台山周围数百里的山川景色中,有百姓割草、饮畜、推磨、舂米,以及开设客舍、店铺等现实生活情景,画师用写实手法让人物在图中三五成群结伴而行,经山城、拜寺塔,到处都有人物活动。

据介绍,这幅壁画展示了一千多年前中国古代各式各样的建筑形象,由于现存的唐代和五代时期建筑实物极为稀少,这些建筑形象显得非常珍贵。颇为传奇的是,据梁思成的弟子莫宗江先生回忆,1937年,梁思成、林徽因夫妇就

是凭借着这幅敦煌壁画的指引,带着中国营造学社的助手在山西五台山深山中找到一座佛光寺,该寺东大殿自此成为国内最早发现的唐代木结构建筑。

“这幅图把艺术想象和现实生活结合在一起,把宗教神灵和世俗人物绘于一壁。”敦煌研究院专家介绍,远观这幅壁画有神圣庄严的气势,近看却是真实

生活的情景,因此这幅图不仅是内容丰富的佛教史迹图,气势壮观的山水人物图,更是一幅形象的历史地图、丰富的古代建筑图、包罗万象的社会风情图,为研究唐代和五代时期的佛教、社会、交通、地理和建筑,提供了极其丰富而珍贵的资料。

本报记者 李砾瑾 通讯员 黄超 文/图



短讯

■ 记者昨日从市妇联获悉,全国妇联日前表彰了300名“2019年度全国三八红旗手”,涧西区人民检察院第五检察部主任杨丽霞榜上有名。53岁的杨丽霞在检察战线上默默奉献30多个春秋,主办和参与侦办案件4700余起,涉案人员近万人,无一差错。她成立“牡丹心语”工作室,积极探索“五位一体”帮教机制,教育、感化、挽救涉罪未成年人和救助未成年被害人700余人。杨丽霞曾被最高人民检察院记个人一等功一次,被评为全国“人民满意的公务员”。(李冰 杨珂)

■ 10月23日至27日,以“全面小康 非遗同行”为主题的第六届中国非物质文化遗产博览会在山东济南举行。我市洛阳宫灯、河洛大鼓两个非遗项目在博览会上亮相,展示洛阳非遗文化,讲好洛阳非遗故事。本届博览会由文化和旅游部、山东省人民政府共同主办,特设黄河流域非遗展,包含河湟文化、关中文化、河洛文化、齐鲁文化四个文化区域。(李冰 张玉婷 张健)

■ 记者昨日从市残联获悉,从11月4日起,2021年残疾人免费乘坐公交车爱心IC卡办卡和年检业务开始进行,各城市区残联将按时间安排进行办卡和年检,爱心卡逾期未进行年检的,自12月1日起将不能继续使用。符合条件的残疾人朋友请尽快向所在社区提供所需材料,由社区相关负责人提交至各区残联,由各区残联集中登记造册,按照安排时间到指定地点预约办理。(冯莹雅 杨润颖)



扫码查看办卡条件、所需材料,办理流程和时间、地点

短网址: <http://shouji.lyd.com.cn/n/1024779>

洛阳日报 分类广告 声明·公告

遗失声明 通知 注销公告 启事

欢迎刊登各类广告

微信扫码 一键办理 方便快捷

咨询电话: 63217552 15978622266

遗失声明

● 李静位于偃师市槐新路皇家花园1期13幢1单元901号的不动产权证丢失,证号为:豫(2019)偃师市不动产权第0001733号,声明作废。

● 陈占峰位于河南省洛阳市孟津县城南津高引线路东南岭公园北侧第一幢1-503号房的土地证丢失,证号:孟国用(2012)第080号,声明作废。

● 张海光购买的珠江路升龙城B区25幢1单元2413号房的购房发票2张丢失,发票号码:FP1300525,金额:146267.00元,发票号码:FP1300630,金额:320000.00元,声明作废。

● 李朋友残疾军人证丢失,编号:豫军C008744,声明作废。

● 王水花华北石油财经学校财务会计专业毕业证书遗失,证号:冀教证书登记第96075号,声明作废。

● 洛阳市洛龙区德福汽车钣喷中心营业执照副本丢失,统一社会信用代码:92410307MA44XRLY39,声明作废。

● 田会喜位于伊川县鹤鸣路中段南侧中国际1幢1单元东1202号房,证号为洛房权证伊川字第000927号的房屋所有权证丢失,声明作废。

● 陈国英位于偃师市城关镇首阳路南(安居二期)土地证丢失,证号:偃国用2001-000107号,声明作废。

着汉服 结连理

24日至25日,洛阳首届汉文化节“汉香杯”大型汉式集体婚礼在洛阳定鼎门遗址博物馆门前广场举行,30对新人喜结良缘,身着汉服完成告上礼、迎亲礼、交拜感恩礼、同牢合卺礼、夫妻结发礼、拱手礼等礼仪。除了集体婚礼,两天时间里还举办了《诗经》古风朗诵会、国风雅乐编钟演奏会、高校单身青年联谊会等精彩活动,吸引不少市民驻足欣赏。本次活动由市文化广电和旅游局、团市委、市文物局、市妇联指导,洛阳日报报业集团主办,洛阳晚报、洛阳华礼义文化传播有限公司承办,贵州茅台酱香酒营销有限公司、洛阳洛百烟酒有限公司提供赞助支持。

记者 李岚 摄

