走进新安县博物馆,寻宋代瓷坊,看汉代人形铜镇——

传统与创新融合 让文物活起来

探访东方博物馆之都

博物馆小档案

- ◆名称:新安县博物馆
- ◆成立时间:2007年6月
- ◆展陈面积:2000余平方米
- ◆展品数量:5000余件(套)
- ◆场馆地址:新安县新城世纪广场东侧
- ◆开放时间:每周二至周日开放,每周一休馆(法定节假日除外)
- ◆参观方式:凭个人有效证件免费参观

窑炉旁,有人拉坯、有人浸釉、有人烧窑,所有人正聚精会神地做着手中的活儿,等待精美瓷器的诞生……近日,在新安县博物馆内,一组逼真的塑像带记者"穿越"回宋代瓷坊。在塑像旁,精美的神兽花卉白瓷梅瓶吸引众人的目光,它和另外三件(套)文物被称为该馆四大精品文物。

01 运用场景艺术 使展厅充满趣味

新安县博物馆为国家三级博物馆,外观为鼎形,建筑面积4000余平方米,馆藏文物唐三彩、瓷器、青铜器等令人瞩目。

去年3月,新安县博物馆启动改造提升工程,打破原有陈列格局,同年9月以全新面貌与大家见面。目前,该博物馆设立"千年雄关 丝路门户——新安汉函谷关遗址专题展""新安历史陈列展"等3个基本展览和1个临时展览,是集文物收藏展览、科学研究、社会教育与文化交流于一体的综合性博物馆。

提升改造后的"新安历史陈列展"最具特色。该展览位于博物馆2楼展厅,分为史前、夏商周、秦汉、魏晋、隋唐、宋元、明清等部分。展厅将传统与创新融合,运用场景艺术,增强展览的观赏性、趣味性和体验性。

步入展厅,沿着新安县历史的脉络,可以欣赏到各时期的精品文物;可以通过模型、雕塑、仿真复原、声光电合成技术等方式,"穿越"历史,参观古代瓷坊;可以踏上玻璃栈道,细看汉代盐东仓储遗址……

02 馆藏文物丰富 四大精品文物别错过

新安县博物馆馆藏文物丰富,在"新安历史陈列展"中还有几件不可错过的精品文物,其中一套最近还"走"上了舞台。

●精品文物一:人形铜镇(汉代)

在汉代,人们席地而坐,为防止起身落座时席角翘起,在席子的四周放置席镇。这套青铜席镇于1996年出土,为4个人物形镇,是国家一级文物,也是该馆的镇馆之宝。这些人物身着宽袖长袍、头上绾髻裹巾,皆跪坐状,表情滑稽,手势或上举或下拍,仿佛边打节拍边说唱。日前,新安县仿照舞蹈节目《唐宫夜宴》,"活化"人形铜镇,排出情景剧《四童闹春》,并在该县"三八"妇女节颁奖典礼现场进行表演,赢得观众一致好评。

●精品文物二:三彩鹖冠武官俑(唐代)

该文物于1980年出土,高72.5厘米。该唐代武官俑深目高鼻,头戴鹖(hé)冠,身穿交领宽袖长衣,双手相握置于胸前。唐代武官的官帽多是鹖冠,上面装饰了一只展翅俯冲的名为鹖的珍禽。

●精品文物三:三彩女坐俑(唐代)

该文物于1993年出土,高37厘米,曾到瑞典、波兰等地进行展出,是"明星文物"。三彩女坐俑有什么特别之处?先看面容,只见她闭目微笑,面颊丰满,左手放在左膝上,右手执如意曲于胸前,单腿盘坐于束腰墩上,给人以含蓄之美;再看服饰,肩披褐色短帛,腰束绿色曳地长裙,新颖而得体,凸显当时的潮流范儿。

●精品文物四:神兽花卉白瓷梅瓶(宋代)

该文物于1992年出土,高41.5厘米,口径7.3厘米,底径11.5厘米。梅瓶敞口、折沿、斜肩、鼓腹、圈足。主题纹饰在梅瓶腹部,为一带有双臂的飞翼摩羯鱼龙,头为变形兽首,颈与翼间有两只向上举的人手。在龙尾处有一变形虎,虎头朝下呈伏地状,两眼凝视摩羯,两爪扑在头的两侧,两腿后弓准备跃起,似乎要与摩羯鱼龙搏斗,生动再现了龙虎斗的场面。

本报记者 何奕儒 通讯员 杨絮 董钰佳 文/图

人形铜镇

新安县博物馆外景

好小伙儿水中救人

获省公安厅"见义勇为行为确认证书"

在汝阳县纪委监委大院里,提起刘江华,人人都会竖起大拇指。这名朴实无华的"85后"保安身上,散发着乐于助人、见义勇为的正能量,让大家发自内心地喜欢。

让我们把镜头拉回2020年11月8日,星期日。

当天中午,汝阳县城隆盛路隆盛桥头,一中年女子与家人发生口角,跳河轻生。正在河边钓鱼的刘江华听见呼救声,发现落水者正在慢慢下沉,情况十分危急。刘江华一边拨打110报警,一边设法施救。

"当时河水已经很冷了,旁边也没有其他人协助。如果我下水,说不定救不了她还会搭上自己的命。"刘江华回忆说。他突然想到钓鱼时随身携带的绳子,赶紧扭身找到绳子,快速将另一头扔到落水女子面前,大声呼喊让她拉住绳子,用尽全身力气将其拉到岸边施救,并将其移交给接警赶来的警察。

这次见义勇为并不是刘江华的"一时冲动",今年35岁的他,此前还有两次救人经历。

刘江华自幼在河边长大,深知水性。2001年7月,刘江华路过陆浑灌渠,听见呼救声,发现一名小女孩落水,立刻跳入水中将小女孩救上岸,并等小女孩情绪稳定后把她安全送回家。

2008年9月,刘江华和父亲路过蔡店乡小辛店,忽闻呼救声。俩人跑过去一看,只见一名年轻女子在水中用力地拍打着水面、哭喊挣扎。此时女子已离岸边5米多远,眼看就要进入深水区。千钧一发之际,刘江华掏出手机塞给父亲让其报警,自己纵身跳进水里,迅速游向落水女子,拼尽全力将其救出。

"见危不救,我过不了自己这一关。"质朴的刘江华说。

2020年11月,刘江华荣获汝阳县金盾保安服务有限公司颁发的"见义勇为模范标兵"奖和洛阳晚报等颁发的"第362期正能量"奖,2021年1月荣获省公安厅颁发的"见义勇为行为确认证书"。

本报记者 陈小伟 实习生 姚汉宸 通讯员 赵勤

凡人善举 增辉河洛

中国网球顶级赛事落户洛阳

本报讯(记者 孟山 通讯员 沈鸿灿)昨日,记者从市体育局获悉,中国网球顶级赛事——中国网球巡回赛CTA200分站赛成功落户洛阳!该赛事是近年来洛阳承办的高级别网球赛事,将于10月中旬"开打",并有望连续3年在洛阳举办。

据主办方介绍,中国网球巡回赛是独立于国际职业网球联合会巡回赛、国际女子网球协会巡回赛、国际网球联合会巡回赛等国际三大巡回赛之外的具有中国自主知识产权的顶级网球赛事。该项赛事对标职业巡回赛,设男子单打、双打,女子单打、双打4个项目。参赛选手都将拥有自己专属的中国国家积分和排名。

我市启动企业薪酬调查工作

本报讯(记者 牛鹏远 通讯员 李帆 周福雨)昨日,记者从市人力资源和社会保障局获悉,我市启动2021年企业薪酬调查工作。

本次调查针对我市2020年度企业薪酬分配情况,调查对象分两类:一类是根据国民经济行业分类涉及的18个行业门类(90个大类)各种登记注册类型的企业,如农林牧渔业、制造业、建筑业、金融业等,一类是由企业直接支付工资的劳动者。

根据安排,今年我市承担998家样本企业的调查任务,其中部级样本企业503家、省级样本企业495家。部级样本企业数据上报时间截至4月30日,省级样本企业数据上报时间截至5月31日。此外,今年的企业薪酬调查通过线上系统填报,不具备线上填报条件的样本企业可到辖区人社部门填报。

洛阳·县区

勾勒美丽乡村"路线图" 打好宜居宜业"增收牌"

宜阳县精心描绘农村人居环境新画卷

"绿树村边合,青山郭外斜。"诗人孟浩然描绘的美丽乡村,如今在宜阳成为现实。近年,宜阳县坚持"一张蓝图绘到底",按照"一村一风貌,一村一特色"新理念,紧盯"10%的景点村、20%的示范村、70%的整体推进村"目标全力推进、全面提升,实现了农村人居环境整体提升,带动了全县生态环境持续好转,被评为"河南省农村人居环境整治先进县"。

从"独奏曲"到"大合唱"

往日,对于村庄环境整治,村民大都抱着"事不关己,高高挂起"的态度。莲庄镇陈宅村因地制宜实施环境整治,实现完美"蝶变",让乡村牵头组织的"独奏曲"变为众人齐心协力的"大合唱"。

宜阳县在人居环境整治实施过程中,通过政策扶持、宣传发动等方式,对按照村庄规划、乡村风貌实施改造的农户给予资金奖补,引导群众由"要我干"转变为"我要干";积极吸纳群众建议,让群众主动参与进来,让群众清晰知道"整什么、建什么、改什么"。村庄面貌焕然一新,村民自觉遵守村规民约,守护村庄环境。

该县还以"绿化、垃圾污水治理、公共服务"等10项必选任务和N项自选行动的"10+N"行动为抓手,完成70个村庄垃圾分类治理和89个村庄污水治理,建成13个乡镇污水处理厂和374公里配套管网,改厕6.3万座;积极实施"一带两翼四区一网"国土绿化发展战略,建绿屏、现绿水、创绿村、兴绿业、造绿廊,完成了104个村庄绿化工作,栽植树木28.5万株,打造了洛陕线和洛河南岸2条生态廊道,完成2个城郊森林公园的改造提升,再现了绿色田园好风光,绘就了美丽乡村新画卷。

从"生态美"到"业态兴"

环境好了,农民富了。日前,盐镇乡克村村举办了桃花节,桃园里朵朵桃花争艳,现场人潮涌动,一派大好春光。该乡按照乡村旅游助力乡村振兴的思路,打造了"春赏桃花、盛夏纳凉、秋采寿桃、寒冬赏梅"的生态旅游产业链。

盐镇乡的乡村旅游产业带动模式,只是宜阳改善生态环境、发展特色产业的一个缩影。

宜阳县在推进产业强、农民富上下足了绣花功夫。该县设立了农业产业结构调整扶持资金,大力发展农业特色产业,重点打造"三花一草一果",花生、花椒、油用牡丹、艾草、林果等特色农作物种植面积达65万亩。该县还承办了2020年"中国农民丰收节"洛阳庆祝活动,打造了上观水蜜桃、香鹿山花椒、锦屏镇石榴、董王庄艾叶等知名农产品品牌,并在此基础上积极发展农产品精深加工、乡村休闲旅游等新业态,形成了上观桃园文化节、上观水蜜桃采摘节、古韩盐镇桃花节、赵保槐花节等文化节会,打造了三乡汉唐古镇、莲庄文旅小镇、上观桃缘小镇等特色小镇,变自然风光为乡村旅游的"聚宝盆"。

从"点上出彩"到"全面开花"

行走在宜阳县的乡间道路上,路面整洁,道路两旁树木葱茏,路灯排列有序,村民在路边广场上健身,一派祥和景象……

"现如今,我们村的道路更整洁了、环境更美了,我们的幸福感也更强了。"柳泉镇苗湾村村民杨阿娟开心地说。

赵老屯村、苗湾村、陈宅村等,作为宜阳县农村人居环境整治主要示范点起到了"以点带面"的作用。该县精心打造了50个市、县两级"四美乡村"示范村,莲庄镇陈宅村被命名为河南省"美丽庭院"创建示范村,香鹿山镇赵老屯村被评为3A级乡村旅游景区,叫响了"宜阳不一样"区域特色品牌。

留住乡愁乡韵,更要丰富文化内涵。农村人居环境整治不仅要生态美,还要文化美。宜阳县不断加强对张坞镇苏羊古寨、香鹿山镇甘棠村等一批传统村落民居和历史文化名村的传承保护,积极挖掘优秀农耕文化,建成3家民俗文化博物馆;提升乡村公共文化服务,按照"七个一"标准,实现353个行政村"村级综合性文化服务中心、文化大院、农家书屋"全覆盖;开展"文明村镇、星级文明户、五好文明家庭"创建,探索制定推进移风易俗、树立文明乡风意见,明确农村红白事接待标准,严禁大操大办,倡导简朴节俭。宜阳乡村"一碗烩菜待亲朋"的社会新风尚,被省、市级媒体广泛报道,带动文明乡风、淳朴民风、良好家风向善向上。 (周伟星 石绍勇)

下足管理"绣花功" 画好城市"工笔画"

宜阳县自"城市精细化管理攻坚月"活动开展以来,集思广益,提高精细化管理成效,下足"绣花功",画好"工笔画"。

在此次活动中,群众反映比较集中的问题是树穴管护。树穴虽小,但遍布城区的角角落落,体现城市形象。该县随即对城区道路两侧行道树、绿地、广场等绿化区内未植绿或者植绿不规范的1.5万余个树穴进行排查登记,并邀请河南省林业职业学院专家现场指导,结合实际情况,因路制宜、因段制宜采用以种植花草为主,以放置玻璃钢格栅、松鳞有机物等方式为辅进行提升改造。

为确保树穴管控的常态化、精细化,该县严格落实"路长制",明确管护责任,增加巡查密度,开展"马路办公",坚持"发现一处,清理一处,处置一处",杜绝树穴成为垃圾堆和杂草丛,也让树木拥有"自由呼吸"的空间,从这"方寸"之间彰显城市温度、提升城市形象。

(王子龙 梅志强)

党建引领董王庄乡换新颜

近日,宜阳县董王庄乡以党建为引领,统筹推进乡村产业发展,厚植文明乡风,筑牢基层战斗堡垒,走出了一条"组织强、产业兴、生态美、乡风淳"的乡村振兴新路子。

"党建+基层",构建党群同频新格局。该乡以党史学习教育为主线,深化"党建引领、'四治'并进、服务进村",扎实开展"五星支部"创建、创新"4+X"主题党日活动等,建强支部,让群众"有困难找党员,要服务找支部";结合"两分两选三公开""一编三定",将党员编岗定责,要求党员带头参与村中大事,引导群众文明操办红白事。

"党建+产业",激活经济发展新动能。该乡积极实施10项重点工程和10项民生工程,围绕花椒、艾草、中草药、林果"一花一草一药一果"4项产业,打造中药材观光农业示范园,发展3个面积500亩以上中药材连片种植示范基地、14个面积50亩的特色种植示范片区,在全乡种植艾草1.3万亩、花椒1万亩、中草药8000亩,叫响农业产业品牌。

"党建+生态",打造绿色宜居新农村。该乡坚持每周一开展清洁家园活动,党员干部、保洁员等齐上阵,做到村里村外不见垃圾、房前屋后见缝插绿、厕所污水一并治理;逐步建成"三坝两河一塘"水系,打造500亩果蔬采摘园,建成3个小游园,完成河道治理11.5公里,绿化面积达1.5万平方米,修建步行景观道3.8公里,全乡新增绿化面积1940亩。

"党建+乡风",唱响文明向上主旋律。该乡健全完善"一约四会",建立志愿者队伍,表彰先进、树立榜样,对"道德模范""星级文明户""五美庭院户""好媳妇""好婆婆"等进行表彰,激励广大群众崇德向善、见贤思齐,共同构筑精神文明高地。 (韩艳飞)

建好冷链物流园 助推县域经济发展

6日,在宜阳县大张冷链物流及食品生产园内,工人正忙着安装冷库货架。该冷库为全自动立体无人仓,预计能冷藏冷冻商品3万吨,年冷链配送能力达100万吨。该项目建成后,将有效提升宜阳及周边地区食品生产、仓储保质能力,带动当地物流业发展,助推县域经济高质量发展。

(周伟星 程绍琦)