

党建引领注动力 “红色引擎”增活力

宜阳县积极推进基层治理上台阶

仲夏时节,草木葱茏。漫步在宜阳乡村,排排整齐的民居前,处处是竞相绽放的鲜花……农民富起来、村庄美起来,变化背后是磅礴的党建力量支撑。

近年来,宜阳县坚持党建引领、“四治”并进,服务进村(社区),全力推动乡村治理扎实开展,人民群众获得感、幸福感、安全感节节攀升。

布局“微阵地” 打造“根据地”

上观乡上观村村民唐留朝、杨治学家的桃子熟了,销售成了难题。村党支部得知此情况后,党员们献计献策,开展消费助农活动,助力困难户卖桃。该村组织党员干部50余人到唐留朝、杨治学家桃园帮忙摘桃售桃。党员通过自助购买、联系客户,销桃350多公斤,为他们解了燃眉之急。

“现在,大家有事直接去党群服务点,一找一个准。”村民杨治学说的党群服务点,是上观乡在各村打造的“一站式”为民服务平台。

“抓基层党建,容易出现乡镇管不到、村委做不到的真空环节。”上观乡党委负责人说,为打通基层党建服务群众的最后一公里,该县推行党群服务点制度,增大党员服务半径,以各类“微阵地”为载体,将党建触角延伸到村组一级,切实帮助解决群众的操心事、烦心事。

“党员小分队”“党小组之家”“党群服务点”……宜阳县积极探索党建工作新路径,以党建“微项目”为切入点,推动基层党组织工作触角向下延伸。加强网格化服务管理,全县根据实际情况共划分网格631个,其中城镇网格58个,农村网格573个,让党建“微阵地”成为释民惑、解民忧、暖民心的“根据地”。

探索“智慧化” 激发“强动能”

“请大家及时去医院接种第二针新冠疫苗。”“疫苗接种后要留下观察30分钟。”

在城关镇解放路社区,社区党建网格员们正向前来咨询接种疫苗的人员普及健康防疫知识和接种注意事项,协助医护人员登记、核对身份信息,引导群众按流程有序接种……他们的服务细化到每一个接种环节。这是城关镇探索创建“党建+智慧社区综合管理平台”的一个缩影。该镇将社区划分成24个党建网格,每个党建网格成立一个党小组,通过平台可及时掌握网格员的工作状态,让服务插上“数据翅膀”,“智治”真正为社区管理“赋能”,基层党建实现“提质增效”。

宜阳持续抓好“五星支部”创建,以村(社区)党支部为重点,统筹推进“两新”组织、机关、中小学校、公立医院等领域基层党组织标准化、规范化建设;抓好典型选

树,围绕庆祝建党100周年,充分挖掘各条战线上的先进典型,经过基层推荐,推荐表彰全省“两优一先”2个、全市“两优一先”35个,七一前对150个全县“两优一先”进行集中表彰,切实营造爱岗敬业、实干争先的浓厚氛围。

全县353支“四官”服务队507名服务队员进村(社区)开展活动707次,入户走访群众6350人次,发放宣传资料6万余份,提供法律咨询3650人次;积极推进县、乡、村三级综治中心实体化运作,完善综治“9+X”综治信息平台建设。通过推动资源、服务、管理下沉到社区,切实把村(社区)党组织建设成为领导基层治理的坚强战斗堡垒,让村(社区)有权限、有力量负责辖区内的基层治理事务,能够在一线作战,能够管好、治理好自己的“一亩三分地”。

建设“新场域” 助力“大振兴”

“你是我的一切,我的全部,向往你的向往,幸福你的幸福。不忘初心,继续前进,万水千山,最美中国道路。”近日,宜阳县城关镇组织的快闪活动在该县体育场举行。足球场上,1970名学生排列成党旗和“1921—2021”数字形状,齐声共唱《不忘初心》,慷慨激昂、催人奋进的歌声在空中久久回荡。七一前夕,宜阳县举办街头快

闪、新党员宣誓、重温入党誓词、齐唱红歌等丰富多彩的主题活动,宜阳县革命历史展厅、韩城镇桃村红色教育基地、董王庄乡乔庄村诚通党建馆、三乡镇党建馆等一批“新场域”靓丽登场,共庆百年华诞,表达对党和祖国的热爱之情。

宜阳县围绕党史宣讲、惠民政策宣传、健康养生讲座、农技知识推广、法律价值普及、文化娱乐活动、社会主义核心价值观宣传、乡村治理等8个方面,每周组织群众开展活动;围绕庆祝建党100周年,组织举办“滨河之声·红心向党”合唱比赛、广场舞大赛、红色戏曲演唱会等群众文艺活动,传承红色基因,筑牢精神支柱。城关镇红旗路社区、解放路社区、水磨头社区和县前进社区开展“社区亲邻里”文明实践实践活动60余场次,惠及群众2.4万余人。

该县围绕党史教育学习,组织“开展党史教育,接续奋斗乡村振兴开新局”研讨活动,先后举办党史报告会、党史大讲堂、党史培训班265场,党员现场学习26500人次,线上学习20520人次。同时,该县着力盘活本土红色资源,编纂《烽火硝烟》《宜阳革命史简明读本》,全面普及宜阳党史知识,进一步掀起党史学习教育高潮。

(周伟星 李彦峰 叶宁波)

宜阳博物馆开馆

昨日,宜阳博物馆正式开馆,对群众开放。据悉,宜阳博物馆馆舍面积7300平方米,主要分为三大展区:历史文化展、革命历史展、摄影书法美术作品展。

第一展区主要展示宜阳历史文化。展陈以保护、展示宜阳历史文物为宗旨,以发生在宜阳的历史事件、历史人物和文化亮点为纽带,围绕“宜人之初、文明之源(原始社会时期)”“甘棠之地、故国别都(夏、商、周时期)”“光武承玺、两京咽喉(两汉、魏晋、南北朝时期)”“京畿别苑、锦屏遗珍(隋、唐、宋时期)”“商旅充道、四方辐辏(元、明、清时期)”5个部分,展出文物3000余件,以文物实体和多媒体动态展示等科技手段,生动再现了宜阳悠久的历史文脉。

第二展区主要展示宜阳革命历史和红色印记。从20世纪20年代起,宜阳大地上就流淌着延绵不断的红色血脉。从1927年宜阳青年张兆芳率先加入中国共产党,1930年张自安等进步青年在韩城西关油坊秘密成立宜阳县第一个中共支部开始,宜阳先后成立各级党组织,发展了一大批优秀共产党员,谱写了党领导宜阳革命、建设、改革的历史赞歌。该展区以中共宜阳党组织的建立、发展、壮大历程为主线,展出珍贵图片300余张、历史档案和革命文物50余件,全面展现了宜阳党组织创立、发展的重大历史事件,是回顾革命历史、缅怀先烈的重要载体,为传承红色基因、赓续精神血脉提供了生动教材。

第三展区围绕“十年辉煌 富美宜阳”主题,以该县2011—2021十年经济社会发展为主线,按照发展路径分为工业主导、农业调优、旅游带动、城乡统筹5个篇章,共展出200幅摄影佳作,从不同侧面展示该县十年发展历程的辉煌成就。

(程绍琦)

翰墨丹青颂党恩

昨日,宜阳县庆祝中国共产党成立100周年名家书画作品展开展。

书画作品展以中国共产党成立100周年为主题,由乔玉川等11位本土知名画家、书法家,经过一年精心准备,精选了100幅书画精品参展。

画展汇聚了不同种类、不同风格、不同流派、不同个性的书画作品,充分展现了宜阳书画艺术的蓬勃生机。这些作品积极向上,形式多样,内容丰富、构思奇特,充分展示了宜阳的历史人文、秀美山水,以及近年来的巨大变化。书画作品展持续至7月30日结束。

(蔡流锦)



党员带头 助农销售

近日,宜阳县城市管理局组织党员来到高村镇王莽村开展“百万党员消费助农”乡村行活动。该局党员干部充分发挥党员先锋模范作用,纷纷带头参与“以购代捐”“以买代帮”等消费助农活动,在“我为群众办实事”实践活动中争做消费助农代言人、宣传员,通过自愿认购、网络宣传、介绍客户等方式,帮助王莽村销售优质大棚西红柿720公斤,促进农产品销售,保障农民增收。

周伟星 李世双 摄

高新区文旅教体局积极探索学生综合艺术素养多元评价体系 以美育人 以美化人 以美培元

期末测评,不再简单地以“试卷定输赢”,同时也有序开展非笔试类测评。近年来,高新区文旅教体局结合校情、师情、学情,科学设计,突出特色,逐渐形成了以美育人、以美化人、以美培元为导向的学生综合艺术素养多元评价体系,学校美育工作取得丰硕成果。



高新区三山小学学生展示现场命题画测评作品



三山小学校长赵银波(中)听学生竖笛演奏

测评 临场表现+平时表现=测评结果

上周一上午,绿荫浓浓,高新区三山小学的学生正在参加高新区期末学生艺术素养



高新区实验小学学生在进行美术素养现场命题画测评

测评。只见孩子们一个个手拿竖笛,排着长队,一边练习,一边等待着老师的检验。三(1)班学生王晨浩一遍又一遍地练习着他的测评曲目《童年》,当老师喊到他的名字时,只见他深吸一口气大步走进教室,先向评委老师鞠躬,站定后开始演奏。演奏完后,评委老师随机让他抽一首教材中的必唱歌曲进行演唱。最后一个环节是音乐基础知识与能力测试。老师说:“请你听一段音乐回答,你感觉音乐模仿的是哪一种动物?说说你的理由。”王晨浩说:“大象。因为这段音乐听起来很风趣,像大象走路的样子。”

他答对了,老师播放的乐曲是法国作曲家夏尔·卡米尔·圣桑的《动物狂欢节——大象》,该作品生动、形象、模仿性强,被世界各国用于音乐启蒙教育,也是音乐会经常演奏的曲目。自2015年以来,这样的期

末测评,已成为高新区各学校的“规定动作”。音乐学科的测评内容为演唱、演奏、音乐学科基础知识。美术学科的测评内容为现场命题画、美术学科基础知识。学校将学生的现场表现和教师平时对学生的过程性评价相结合,最终形成学生综合艺术素养评价。高新区文旅教体局将学生综合艺术素养评价作为评价学校艺术教育工作的主要依据。



三山小学学生正在进行小乐器演奏测评

美育 打造“一校一品”“一校多品”发展格局

2014年1月教育部颁发了《关于推进学校艺术教育发展的若干意见》,明确了推进学校艺术教育的思路,提倡建立学校艺术教育和学生综合艺术素养多元评价体系。

2015年,教育部印发《中小学艺术素养测评办法》,指出建立中小学艺术测评制度是检验学校艺术教育成果的重要手段,是改进和加强学校艺术教育工作的主要依据。

2020年11月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》,鼓励全面实施中小学艺术素质测评,并将测评结果纳入初、高中学生综合素质评价。在这些指导性文件的框架下,高新区开启了探索之路。

美育是审美教育、情操教育、心灵教育,也是丰富想象力和培养创新意识的教育,可以提升学生的审美素养、陶冶情操、温润心灵和激发创新创造活力。

多年来,高新区一直将学校美育作为立德树人的重要载体,引领学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观,陶冶高尚情操,塑造美好心灵,增强文化自信。经过多年的学习借鉴、探索实践、调整优化,他们逐渐形成一套适合高新区区域特点的学生艺术素养评价体系;完善“艺术基础知识基本技能+艺术审美体验+艺术专项特长”的测评内容,坚持面向全体学生的学校美育育人机制,缩小城乡差距和校际差距,让所有在校学生都享有接受美育的机会,整体推进区内学校美育发展,根据测评结果对全区学校艺术工作实施分类指导,鼓励各学校结合传统实际,特色发展,逐渐形成“一校一品”“一校多品”的学校美育发展格局。

高新区三山小学校长赵银波说,因为是农村学校,家长中主动培养孩子艺术素养的不多,所以学校要主动承担更多美育任务。三山小学结合学校“和而不同,美美与共”的教学理念,把艺术教育渗透在日常的教育教学和校园生活中,让校园的每个角落都具有美育的功能。艺术是一扇窗户,透过这扇窗,学生可以凭借艺术的思维眼光去理解探索世界并丰富滋养自己的精神。美育,为孩子一生奠基。

杨寒冰 邹艳青 文/图

图说
我们的
价值观

跟着共产党 圆我中国梦

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

中宣部宣教局