



邙山陵墓群：我国最大的陵墓群遗址

生在苏杭，葬在北邙。邙山地区是全国最大的古墓集中地，其中，东周、东汉、曹魏、西晋、北魏、隋唐等6个朝代共计24座帝王陵墓及其陪葬墓群，组成了我国最大的陵墓群遗址——邙山陵墓群。

邙山陵墓群位于我市的北部、东部和东北部，横跨7个区，东西长约50公里，南北宽20公里，面积约756平方公里。自国家“十一五”规划开始，邙山陵墓群就是国家文物局确定的全国重点保护的大遗址之一。前不久，国家文物局公布《大遗址保护利用“十四五”专项规划》，邙山陵墓群再次入选。考古学界普遍认为，邙山陵墓群是中国帝陵体系的重要组成部分，对于研究我国古代历史尤其是陵寝制度史具有极其重要的价值。

对邙山陵墓群的考古工作始于20世纪50年代。2002年，“邙山陵墓群考古调查与勘测”项目获国家文物局批准立项，从此，邙山陵墓群的考古发掘与研究步入快车道。洛阳市文物考古研究院相关负责人介绍，从2003年至今，该项目已持续18年，取得了一系列丰硕成果——

●文物普查面积超过950平方公里，调查古墓家、古墓葬1175座，重点调查17处帝陵陵园遗址、6处东汉陵园遗址，钻探查证古墓家合计149座。

●勘探面积约350万平方米，发掘遗址面积3.3万平方米，发掘古墓葬275座，目前已发表考古报告、学术专著3部，报告简报、论文72篇，并建立了邙山陵墓群古墓家数据库。

关于东汉陵园，目前考古人员已基本弄清了墓区、陵区的范围，墓家的种类及分区，包括帝陵的核心区域、后妃家、陪葬墓区及墓家封土的形成、规模、等级。根据考古发掘，如今存在于孟津区邙山陵墓群中的大汉冢、二汉冢、三汉冢等大墓，均被确认为东汉帝陵，其中就包括大家非常熟悉的汉光武帝陵。汉光武帝陵位于孟津区白鹤镇铁谢村，是东汉开国皇帝刘秀的寝陵。2001年，我市实施“汉光武帝陵环境整治工程”，对其文物资源进行有效保护利用，再现汉光武帝陵气势恢宏的历史景观。

在邙山陵墓群中，还有一座帝陵知名度颇高，那就是位于洛阳古代艺术博物馆内的北魏宣武帝元恪的景陵。元恪是北魏孝文帝次子，在位时扩建洛阳城，并扩展北魏版图，国势盛极一时。1987年，洛阳古墓博物馆（现为洛阳古代艺术博物馆）一期工程建成开放，保护景陵是该馆的重要任务。随后，考古人员对景陵进行了大规模抢救性发掘。该帝陵直径110米，地宫置于封丘之下，由墓道、前甬道、后甬道和墓室等4部分构成，由于采用了沿墓道发掘的方式，墓室地宫得以完整保护，随后对外开放展示。

市文物考古研究院相关负责人表示，邙山陵墓群的形成，既缘于其自身独特的自然地理环境，也与其靠近长期作为全国政治、经济、文化中心的古都洛阳密切相关。多年来，我市多策并举对邙山陵墓群实施保护。“十四五”期间，我市将持续对邙山陵墓群进行考古研究，明确保护重点，丰富展示内容，充分发挥大遗址在传承中华优秀传统文化中的重要作用。

本报记者 智慧 通讯员 郝君涛
(图片由市文物考古研究院提供)



①景陵地宫内甬道
②景陵出土的青瓷钵
③景陵出土的青瓷龙柄鸡首壶
④残存石翁仲
⑤北魏宣武帝景陵外部

根在河洛 客家人

回望西晋洛京(二)

——由若干史迹说开去

□徐金星

自晋末战乱迄今，1700多年过去了，尽管当年的京师洛阳早已化作一片废墟，但还是有不少遗迹被保存了下来。上篇说到西晋洛阳城、金塘城遗址、大谷关遗址、轘辕关遗址，今天来谈谈以下几处遗存。

晋武帝陵

晋武帝峻阳陵墓地，位于偃师区南蔡庄村北2.5公里的山坡上，背靠螯子山，面对洛阳平原地带。这里共探出23座晋墓，分布集中，自成一区，坐北向南，形制统一，且主次分明，排列有序。其中，1号墓居于墓地最东部，稍靠前，居

尊位，规模也最大，墓主无疑是生前地位最高者。结合其他有关文献，勘查者推定1号墓即晋武帝峻阳陵。

太熙元年(公元290年)，晋武帝“崩于含章殿”，“诏石鉴与中护军张劭监作山陵”，“五月辛未葬武帝于峻阳陵”。

杜预墓

杜预墓，位于今偃师区杜楼村北杜氏祖茔。“晋当阳侯杜公预之墓”碑，原立在杜楼村北、陇海铁路南侧，现迁入杜楼村“三杜墓园”内。

晋武帝咸宁五年(公元279年)，镇南大将军杜预上表请求伐吴。当年十一月，晋武帝下令以六路大军二十万众，大举进攻吴国。晋军所向披靡，吴军节节

败退。太康元年(公元280年)三月，吴主孙皓袒露上身，缚其双手，率太子等人投降，东吴灭亡，全国实现统一。杜预还洛阳，后被封为当阳县侯。

杜预勤于治学，有“《左传》癖”。公务繁忙之余，他撰写了《春秋左氏经传集解》等，是当时《左传》研究的集大成者。

营花寨遗址

营花寨遗址，位于今孟津区河阳街道冶成社区东南隅，系潘岳在任河阳县(今河南孟州)令时的后花园遗址。该遗址位于高台上，南北长50米，东西宽30米，最高处约10米。周围寨墙为清代重修。遗址内有碑一通，上书《重修潘安祠碑记》。另现存有一株古柏树，相传为潘岳手植，当地人称“转枝柏”，柏树四个枝，只有一枝翠绿，且60年一转。该遗址现为洛阳市级文物保护单位。

潘岳，字安仁，曾任河阳令等官职。《世说新语·容止》说，潘岳“妙有姿容，好

神情，少时挟弹出洛阳道，妇人遇者莫不连手共萦之”。不少人把美味的水果掷入他的车里，留下了“掷果盈车”的典故。“貌比潘安”也成为后人形容美男子的套语。

潘岳、陆机是西晋太康文学的代表人物，钟嵘《诗品》中列二人为“上品”，又有“陆才如海，潘才如江”之评。他们二人又是“金谷二十四友”的核心人物。“若非金谷满园树，即是河阳一县花”，则说的是潘岳任河阳县令时，在全县遍植桃李，一县皆花，世人传为美谈。

《竹书纪年》与《穆天子传》

太康二年(公元281年，或说咸宁五年即公元279年)，一位名叫不準的汲郡人盗掘汲郡(今河南卫辉)魏襄王冢(一说魏安釐王冢)，导致大量竹简出土。

竹简长2尺4寸，用漆书写，称为蝌蚪文，与篆隶不同。一简有40字，相传竹简有数十车之多。晋王令运回洛阳，令书法家卫恒整理，改写成当时文字。卫恒过世后，由学者、诗人束皙完成整理工作，并作考证。后世称之为《竹书纪年》。其中的魏国史书《纪年》13篇，是

未经秦火焚毁的编年体通史，具有重要学术价值。另有《穆天子传》5篇，记载西周第五王周穆王，由洛阳出发，抵达西王母之邦，会见西王母，宴席酬答，游览立碑，最后返回洛阳的故事，往返行程35000里。周穆王西游，早于张骞通西域约800年，故有研究者认为，这应该是丝绸之路在时间上的起点。还有其他诸书数十篇。此外，西晋时期的重要史学成果，还有陈寿完成的《三国志》、司马彪完成的《续汉书》等。

辟雍碑

1931年，在今伊滨区佃庄镇境内辟雍遗址发现巨碑一通，通高3.22米、宽1.10米、厚0.30米。碑额隶书“大晋龙兴皇帝三临辟雍皇帝又再莅之盛德隆熙之颂”23字，碑文隶书，30行，行56字，共1500余字，刻立于晋咸宁四年(公元278年)。1974年，又在辟雍遗址发现碑座，后与碑身合为一体，现保存于距辟雍遗址不远的佃庄镇东大庄村。

该碑出土，当时就引起了学者的重视。语言学家余嘉锡有文曰：“文辞典丽堂皇，上承汉魏，下开南北朝，读之觉崔、蔡风流去人不远。其字画挺劲朴茂，有上尊号受禅表遗迹，与曹真、王基等碑尤为相近，而稍逊其厚重，唐人分体即从

此出”，“余谓魏碑之与唐隶，中间缺晋人一转关，此碑是也。”著名古籍版本学家顾廷龙有文曰：“其可订补史书阙失者甚多，非可作等闲碑志观焉。”余文、顾文均对辟雍碑作出了很高的评价。

据碑文载，晋武帝司马炎曾三临辟雍。太子司马衷(后来的晋惠帝)曾两莅辟雍。碑文记重兴太学事云：“廓开太学，广延群生，天下鳞萃，远方慕训，东越于海，西及流沙，并时集至，万有余人。”碑阴刻有关题名400余人。其中包括“散生”51人，均为西海郡、敦煌郡、西平郡、金城郡等边陲之郡及西域人。辟雍、太学均毁于永嘉之乱。西晋辟雍碑得以完好地保存至今日，实在是一大幸事。

