

## 故园漫忆

## 乡愁不墨千秋画

□王耀敏

自唐宋初形成村落以来,陈李寨村已在河洛大地上厚载前行了千余年。高低错落的村舍,宛如一册册藏在历史深处的线装典籍,用泛黄的纸页记载着村庄内外的世事变迁,蕴含着无穷无尽的沧桑世理。

时代的脚步刚刚跨入二十一世纪的门槛,和着洛阳新区建设的激昂旋律,古老的村庄,如同枕戈待旦、蓄势待发的勇士,以青春之英气,毅然担当起洛南整体拆迁第一村的领头雁重任,为开元大道让路,给大学城腾地,续写着有史以来改天换地的新篇章。

古朴的村落,仿佛在一夜之间就悄然消失在人们的视野中。绵绵的乡愁,却犹如一幅千秋画卷,时常展现在人们的眼前,萦绕在心间,成为人们常常回忆的美好事物……

雪,是冬日人间最大的快意。有了雪的眷顾,原本枯燥单调的冬日生活变得温润柔美起来。雪,成就了冬的诗意与浪漫,足以令人留恋回味。

少年记忆里,洛河两岸的雪,通常伴着无边的夜色从天而降,有时候从黄昏开始,有时候在夜半落下。当自己蜷缩着身体仍酣睡在梦中,突然被父亲清着嗓子打开院子大门的声响唤醒的时候,眯着眼睛慵懒地舒展四肢,才发现洁净的光亮已透

过窗花,早早地洒在床边。这时,母亲会如常走近窗前,轻轻地叫着你的名字,慈爱地告诉你“下雪了”,提醒你“路不好走,早点起床去上学吧”。

一场大雪竟然在夜间默默降临。飘落的雪花,幻若亿万精灵在翩翩起舞,纷纷扬扬,飘飘洒洒,浩浩荡荡,漫过天际,轻盈地从天空滑翔而来,带着天庭对大地的问候,纤柔地落在院内的树木、房舍的瓦顶、街上的老井,起伏蜿蜒的老寨墙上,把村庄抚慰得安谧若梦。

一大早,家家户户不约而同地升起了微蓝色的炊烟,袅娜地弥漫在街巷里。在皑皑白雪的簇拥下,村庄似乎比平时低了很多,好像回到久远的时空里,显得分外妩媚,偶尔飘来几缕鸡鸣,游来几声狗吠。素雅洁净的村舍,错落有致,轮廓分明,恰似水墨画中的一帧静物,谦恭而宁静地藏在时间的深处。

鸡鸣村愈静,犬吠野更阔。落雪的田野在鸡犬之声中显得愈加空旷。目及之处是一望无际玉砌一般的世界。在雪的覆盖下,一切事物都变得纯粹而美好起来。从村西寨门向南望去,马圪堵村、姓李村可谓“暖暖远人村”,而村西边的庞屯村、范滩村则是“依依墟里烟”了。

雪野上,生产队的房屋和麦秸垛被大雪压得宛若喘不过气的老者,静默地蹲在

玉宇之下。老树光秃秃的枝丫间,篮子般大小的鹊巢好像已被雪灌满,喜鹊欢快地在周围跳跃着。村西南生产队牲口棚房檐下热气氤氲,和村西北的砖瓦窑烟肉里升腾起的袅袅白烟遥相呼应,彰显着生命的活力。村北与大明渠相邻的洛吉公路上,不时传来的汽车鸣笛声,划破了村庄的寂静,使茫茫大地显得愈加空灵和辽远。再往洛河北岸远眺,周山之巔三座雄伟高峻、紧密相依的“周三王陵”,恍若被大雪推得很远,朦胧而和谐地矗立着,成为一道淡雅的天际线。从范滩村方向架往村里的高压电杆和从两村中间斜架而过的通信电杆,在路边相遇,有如两旅值守的战士,头戴白盔,屏着气息,高一排低一排列立在寂寥的雪野上。飞架在高空的一根根电线,被大雪裹得如棒槌般粗实,恰似士兵的臂膀,手臂相挽,共担使命,首尾消失在雪野深处。

雪姑娘打扮下的这些美丽景物,足以成为学童们辨别上学路的参照物。空旷的雪野上,三五成群的学生,穿着母亲纳制的千层底棉鞋,感受着母亲刚从炕洞里拿出烘得热乎乎的热余温,享受着雪后的素雅和清新,淘气地走在无人踏过的厚厚的白雪上,开心地听它由松软变为厚实而发出的“咯吱咯吱”的悦耳声响。脚下是绵绵的柔雪,心上是暖暖的喜悦。那韵律,

伴着你追我赶的嬉笑和一路呼朋唤友的大呼小叫,在澄澈的乡间雪路上回荡着、前进着。上学的队伍花红柳绿,给素洁晶莹的大地涂上了一抹流动的色彩,让雪后的乡村事物变得更加妖娆起来,犹如铺开了一幅悠远唯美的画卷,把古老沧桑的村庄映衬得那么有生机、那么有希望、那么有未来……

一份舍去,百倍获得。斗转星移,祖祖辈辈曾经生活繁衍的村庄址上,如今承载着贯穿新区东西的开元大道上回来穿梭的车辆和川流不息的人群。前辈曾经辛勤耕耘汗水浸润的土地上,而今建起了四千余亩的大学城,成为莘莘学子耕读的乐园。昔日农民华丽转身为市民,搬进了绿意盎然、功能完善的小区,住上了温暖舒适、设施齐全的楼房。每当夜幕降临,乡亲们集资建起的龙祥商业街流光溢彩,和相邻的大学城图书馆、教学楼的灯火交相辉映,如梦似幻,充满着浓郁的现代气息。洛水流日夜,慷慨歌未央。一幅描摹着祥瑞泰和、富兴安康、诗和远方的新的乡愁画卷,已在年轻一代手中晕染开来……

“万物有所生,而独知守其根。”乡愁是一幅永不褪色的画卷,乡愁是一篇朴素温婉的乐章,乡愁是一部穿越时空的史诗,乡愁是一个永久而温馨的话题……

## 诗赋洛阳

## 宜阳赋

□陈胜展

锦屏苍苍,洛水汤汤,灵山古寺,梵音悠扬,花果奇山,瑶池天堂,钟灵毓秀,乾恩宜阳。

持熊耳东延西走,逶迤牛南峙北望。早可沐古都晨曦,晚可见永宁夕阳,远可赏西岩戴雪,近可闻千唐墨香。

山水共融,形若金叶,一千六百平方公里,三山六陵一分川;南北相商,十六乡镇,七十余万勤劳人民,六耕两读两分商。

豫州雒西,史溯夏商。南靖古道,西出晋陕,鼓角争鸣;韩城之邑,逐鹿中原,剑影刀光。始名洛水,曾为甘棠,亦为寿安,更迭往复,两千多载,历尽沧桑!

岳顶霁雪万山蔽,女儿化石叹情长;洛流春泛鸥鹭起,汉荆云山共天光;龙湫喷玉千尺崖,棠林秋清尽染霜;神林朝旭沐原野,唐宫烟水寄流觞。

河洛之源,华夏启扬。宜阳之战,光武中兴;召伯听政,清风甘棠。唐玄宗三乡赋曲,武则天锦屏名扬;王邦瑞黄河雩永,唐伯虎丹青留芳;天若有情天不老,情缘李贺于斯乡。

韩愈杜牧白居易,苏轼邵雍司马光,览物抒怀,多留史章。苏羊竹马有奇趣,灵山庙会书韵长。

抗日战争,英雄枭雄,共守疆土;解放战争,红旗血染,赓续篇章。赵保精神励千秋,壮吾山河风云荡!

河洛之土,物阜丰藏。良田出良产,奇山多异芳。大沟柿子甜,韩城羊肉香。林果满山坡,六畜皆兴旺。

河洛之滨,大美山乡。洛水清流依依,苍翠百里画廊。城依山水筑,山水城中央。美丽乡村,竹蔚林藏。莲花十里接天碧,山与水色共春光。曾有思乡客,锦衣还故乡,欣喜长感慨,宜阳不一样!宜业宜居,富美宜阳。上下其力,坚定航向。启开新征程,风劲帆正扬。

脱贫攻坚,史开伟业;乡村振兴,中原希望;深耕三农,共筑小康。

以建兴宜,民生至上。教育卫生,社会保障。以业兴宜,创新开放。智能制造,优势冀强。以文兴宜,潜能力张。文彰艺显,烁烁其芒。

灵山秀水为韵,七彩花海徜徉,洛水昌谷闲居,西游圣境神往,汉唐驿城溯古,遥想诗和远方。锦屏山巔,俯瞰苍茫。抚今追昔,豪迈铿锵;东方风来,春潮涌荡。观音颌首含笑,洛水白鹭翱翔。开古风新韵,留万千遐想!

## 民俗民情

## 腊八蒜,腊八粥

□微澜

刚进入腊月,我就盘算着腊八节的事情。腌腊八蒜和煮腊八粥那是必须的。

腌腊八蒜简单,凭多年经验,剥蒜、清洗、晾干、装瓶、添醋、密封、静置。我喜欢把腌制的腊八蒜高调地放在明显位置,看它在晶莹的玻璃瓶里慢慢变色,先是一点儿绿,再是半个绿,然后是整个绿……

它由象牙白变成浅绿,再到嫩绿、翠

绿、深绿。我用拍照的方式,观察它悄无声息的化学反应,记录它不断“升华”,最后变成漂亮的“绿松石”的过程,这种视觉美很过瘾。

我不仅喜欢腊八蒜的绿色,还喜欢它清脆、微甜的口感。试想,吃一个饺子,再咬一口腊八蒜,混合的美味,别提有多自在。还有人给它附上了解毒、抗癌、降血

脂、通血管的功能,所以家家腌腊八蒜成了潮流。

腊月初八的晚上,我家一定会煮一锅香喷喷的腊八粥,来享受这个民俗节日,还有那独特的味道。

关于腊八节的传说有许多,我比较认同的是:人们用收获的各种农作物煮粥,敬百神,祭祖先,感谢大自然赐给人们果

实,同时祈求来年风调雨顺、五谷丰登……大人借此教育子女,宣扬劳动致富、勤俭节约之美德。

如今,生活条件优越,商品流通快捷,超市里五谷杂粮齐全,品种多得数不过来。我们只随自家口味,挑最喜欢的、最适合的几样做腊八粥。无论城乡,人们过腊八节,主要是为彰显盛世太平、全面脱贫的幸福生活。

今年的腊八节,除了腊八蒜、腊八粥,我还会切一盘牛肉,撕一盘烧鸡,拍一盘黄瓜,炒一碟花生米,再端一杯酒,深切体会着国以民为本、民以食为天、食以粮为先的现实意义。

CHINESE PEOPLES POLICE DAY



热烈庆祝

中国人民警察节

经党中央批准、国务院批复,自2021年起,将每年1月10日设立为“中国人民警察节”。

祝全市公安民警、辅警节日快乐!