

时代心曲



苹果树盛开绽放花 (资料图片)

果花满园后山香

□雷晓静

春风万里,果园香满溢。迎着春的寄托,上戈镇的苹果园里早已绽开遍地花浪。提起洛宁县上戈镇,大家最先想到的便是上戈苹果。上戈镇是洛宁县最靠西北部的乡镇,以海拔高、群山密著称。这里硬土坚实,石、沙难垦,适宜植林。烈焰骄阳、细雨酣畅、昼夜温差大,得天独厚的自然条件为苹果树提供了优良的生长环境。家家都种、人人爱,苹果树与这片土地结下了良缘,养育着一方人。地处偏远的西北部,群林密布的一个个山头上坐落着稀稀疏疏的自然村。每每在集会上遇到城里人,都会听人家议论:“后山人就是穷啊,咱们给人家价钱别压那么死……”后山说的就是我们上戈镇的这些村庄。提起后山来,总免不了一个穷字。地不好,庄稼就长不高,获得了丰收,生活就过得难,后山人唯一能指望的还得是苹果园。苹果固然是人人喜爱的好东西,但苹果树管理的好坏决定着它的长势和收成。打理苹果树要从树根开始。“冬天麦盖三层被,来年枕着馒头睡。”到了冬天,苹果树却不似麦子那般只需要雪水滋润,万物冬眠的时节,苹果树则需要更多的营养。冬来,万物萧条,后山人戴着火车帽,用铁镐在苹果园里挖出一个个大坑。父亲说:“给苹果树施肥也是有讲究的,坑不能挖到树根,否则肥料就要把根须烧死;也不能离得太远,这样树根吸收不到营养;更不能挖得太浅,这样肥料可能就直接蒸发了。”我饶有兴趣地听着,感觉父亲像一个知识渊博的专家。施肥是个大工程,父亲常常累得气喘吁吁。干完这一波活,父亲的手免不了崩裂开来,手心是磨的茧子,手背是风吹的皴花。涂上润肤油、烤烤火,再缠上白胶布,父亲接着干。寒风萧瑟,万物归眠,苹果树的躯干成了某些昆虫栖身的佳地。若不能及时有效地治理虫害,这树大抵迎不来春芽。果园里偶有两三棵治理不了的果树,到了春天只能迎风摇曳着残躯,观望着花红柳绿,静待风干、老去。父亲望着树洞细细检查,塞进去圆形的白色药丸,再剪掉一些杂碎的树木枝条,隔几天,待树洞里的害虫蚀化后将废弃的书纸填进洞里,最后用缠绕膜包裹严实。苹果树像是被包扎好的战士,稳稳地矗立在寒风中。总怕春来迟。最喜人的春天,总能给人带来“满园深浅色,照在绿波中”的惊喜。苹果树也从不会错过花期。经过人们一冬的照料,苹果树的枝条灌上了饱满的汁液,伸开了绿油油的芽,没几天的日子就撑起了粉白色的苞。花苞和绿叶竞相展露着风姿,一簇簇、一团团交错层叠,绣得一幅“绿叶衬花花万茂,红花映叶叶千龙”之美图。这般的美令人心旷神怡、流连忘返,而最痴情的莫过于那初春的蜜蜂,飞来飞去,哄哄嚷嚷,急于把这股芬芳收于囊中。父亲总要狠一狠心前来“掐花”,将这过于繁茂的花簇摘掉许多。果树提供不了那么多营养,总归是要学会舍弃的,这样一根树枝上隔几

十厘米留下一簇,与这单薄的树躯看起来才显得相得益彰。“纷纷红紫已成尘,布谷声中夏令新。”春去夏来,纳新的树枝上满簇的小花已长成青枣般的果子。此时,我们会用剪刀再次“修果”,每一簇只能取长势最好的两颗果子留下。硕果累累当是秋。秋天来了,果子撑开了人们为它包上的防雨锈的纸袋子,迎着暖阳染上了晚霞般娇羞的颜色。果皮薄如蝉翼,果汁饱满丰盈,果肉酸甜可口,历经了后山人一季又一季的呵护、照料,这些果子形如蜜桃,娇艳可人。后山人总是靠着自己的一套管理方法精心照料着自家的苹果园,一年四季、年年如此,在园子的时间多于在家里,园子更像是他们的孩子。过去,总觉得称后山人离不开“穷”这般的令人羞愧的感觉,而如今,再提后山人是满心的骄傲。曾几何时,后山人凭着不屈不挠的奋斗精神在黄土地上耕耘出自己的一片天,取经问道,开创幸福。如今,上戈苹果更是洛宁县的一张名片、一个品牌。这样用勤劳和智慧,用心血与汗水打造的品牌,是河洛人民高贵品质的写实,是中国农民质朴的本色。最是一年春好处,恰时光,果园春色满庭花簇簇。

若有所思

当时只道是寻常

□李红都

踏春赏杏花,是我连续数年的春游项目。那天,我们一行人自驾来到郊区的五龙沟。走进杏花林,眼前仍是往年记忆中杏花似雪的美景,连凉亭下的圆桌和对面那排有古诗词的彩绘墙都没有变化。熟悉的景致让我不禁又想起以前和伙伴身着汉服,在烂漫的杏花树下吹笛唱歌、拈花拍照的情景。而今,口罩约束了交流、遮盖了表情,让我们少了说话和拍照的激情,我和朋友不约而同地把手机装进兜里,静静地站在花丛中看风景。“春赏花秋望月,夏沐凉风冬听雪。”换作以往,这都是再寻常不过的事了,但在这个疫情时期就显得不同寻常——在刚过去两三年中,世界各地已有很多新冠肺炎患者被夺去生命,与那些尘封进岁月中的逝者,以及疫情严重地区至今仍被隔离在家和医院的人对比,眼前的岁月静好,是多么来之不易。来之不易的岁月静好何止是踏春赏花?微信上,一位吉林网友告诉我,由于疫情严重,她所在的小区被封,所有居民禁止离开小区,快递企业也全面停工,生活用品需要专人送到小区门口供居民们隔栏购买……有段时间,她特别想吃蛋糕,可是无处购买。直到那天,有位义工帮她买到一块威风蛋糕,就是那么普通的一块小小的蛋糕,竟让她吃得泪流满面。微信上还有位在深圳私企工作的朋友,平时工作忙碌而琐碎,上班多年,渐渐失去了工作激情,一直盼望有个能将他从“繁忙琐碎”中解脱出来的长假,好好享受一番岁月静好的慢生活。近期,深圳也出现疫情,由于疫情防控的需要,他所在的单位通知他在家待岗。然而,盼了已久的慢生活,非但没让他内心宁静愉悦,反倒生出前所未有的焦虑。他说,很怀念以前忙碌而充实的平凡生活,相比疫情中的焦虑,繁忙琐碎的日常原来如此幸福。如今,我也和他俩一样,一场疫情,让幸福沸点重接地气,寻常的春游,竟有了失而复得的幸福感!以前总嫌日子平淡无味,柴米油盐,忙碌琐碎,以为岁月静好就是没有生活压力,只有诗和远方。直到如今,我才发现,岁月静好就是无灾无病,波澜不惊;就是没有眼泪和牺牲,日子皆由琐事构成;就是有一份能自食其力的工作,想吃的蛋糕随时都能买到;就是所居城市没有疫情,晚上能到楼下散步,休息时可去公园看花……此时,阳光透过枝叶,静静地映照在我们的身上。就这样站在春风里,什么也不说,心里便盈满感动和美好。

时令走笔

怜花自是惜春人

□凌华平

几场春雨过后,洛阳之春彻底醒了,满城的花儿竞相绽放,铺天盖地的桃红李白洒满了大街小巷,云蒸霞蔚的霞影斑斓尽染着山野田园。中原的春天尤为宜人,从二月第一朵迎春花开放,到五月最后一朵牡丹花凋零,你大可以在春天的怀抱里温存数月之久。以前对春天总是漫不经心,或许有过惊鸿一瞥的波澜,却无太多刻骨铭心的感动。如今却是不同,已是不惑的年龄,让我明悟了青春的可贵,正所谓“人无百日好,花无百日红”,年轻时不懂青春易逝,总觉得有大把的时光可以挥霍,等到青春一去不复返时,才明白年轻的美好,自然也知晓春光的宝贵了。风是春的信使,花是春的情书,春天的所有情意,尽在花的一颦一笑中热烈表达。与花儿的约会不能太早,也不能太晚,太早或太晚都会错过,留下遗憾。周末,一个人来到隋唐城遗址植物园踏青赏花。从古城路穿过城墙进入园区,立即就被一片花海晃了眼。这是一片海棠种植区,有贴梗海棠、垂丝海棠、西府海棠,还有木瓜海棠、梨花海棠、道格海棠等,不一而足,不胜枚举。海棠一树千花,唐朝《花谱》称海棠为“花中神仙”。此时正是海棠的盛花期,万花齐放的花朵层层叠叠,连绵不断,红白相融,如晓天的明霞绚丽多姿,光彩夺目,其中尤以贴梗海棠的嫣红最是撩人,花儿你挨着我,我挤着你,争先恐后地向游人笑着,逗得人们纷纷过去合影。“一花独放不是春,万紫千红春满园。”植物园的春是热情奔放的春,是繁花似锦的春。两千八百多亩的广阔园区里,不仅有海棠园,还有牡丹园、月季园、桂花园、梅园、丁香园、芳香园等十几个专属花园。本想逐园逐园挨个欣赏,才走不多远,就在“乱花渐欲迷人眼”的世界中迷失了方向,于是不再管它什么园什么花,只管走到哪儿看到哪儿了。看过了海棠花的美艳、榆叶梅的霞粉,又看了紫荆花的灼红、美人梅的娇媚,甚至那名不见经传的诸葛菜,也仰着晕红的小脸,和游人打着招呼。“人间四月芳菲尽。”再过不久,春花就要惜别这明丽的春天了。不过,无须伤感,每朵花都为春天倾注了全部的热情,绽放过无怨无悔的灿烂。有些花开在枝头,有些花开在人的生命里。人生如树,奋斗如花,在没有春花的时节,用勤劳的双手和智慧去浇灌人生,种出精彩,谱写出四季如春的人生华章!



春天里

曾宪平 摄

本版联系方式:65233683 电子信箱:lydaily618@163.com 选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:洛阳网·摄影天地

成风化人

尚书故里廉花开

□谷矿强

一树树花,火红的,浅红的,粉白的;一棵棵树,鹅黄的,淡绿的,翠绿的;一汪汪水,静默的,凝望的,流淌的;亭台水榭,柳绿花红,白鹤展翅,燕子斜飞……好一幅春意盎然的盛世图景!若不是慕名而来,真不知身处江南还是中原。近日,我和同事到宜阳县莲庄镇廉政文化园参观,这里也是明代兵部尚书王邦瑞故里,位于莲花山下、洛水南岸。王邦瑞,字维贤,号凤泉,宜阳县莲庄镇人,出身寒微,少有大志,18岁中举人,22岁中进士,授翰林院庶吉士,历任广德、滁州、宾州知州,后为南京刑部员外郎、兵部尚书等,为官40余年,以“廉正有气节”著称。他刚正不阿、直言敢谏,因多次触及

严嵩奸党利益而被诬陷报复,但他“器识甚伟”,“颀而复起”,认准的事就一定要干成,先后两次任宁夏巡抚,凿山挖渠,兴修水利,引黄河水灌溉农田300余万亩,使宁夏黄河平原成为“塞上江南”。他为官清廉,治家有方,子孙入仕为官者延续130余年,且多官声显著,这都得益于王邦瑞“耕读传家、廉政兴邦”的良好家风。自古以来,莲花因“出淤泥而不染,濯清涟而不妖”的品格被誉为花中君子。“莲”与“廉”同音,“廉”赋予了“莲”高洁的品格,“莲”丰富了“廉”美好的形象,所以古人说“莲因洁而尊,人因廉而正”。莲庄人爱莲更高尚,每年春节,王氏后人都会在王邦瑞故里举办祭祖和家风传承活动。乡亲们敲大鼓、扭秧歌、舞狮子,孩子们在长辈的

带领下向先人行礼、背诵家规家训。起初是为了缅怀先辈、教育后人,如今这种活动已经演变成当地的民俗文化活动。廉政文化园依山傍水、秀外慧中。园中心矗立着王邦瑞铜像,高6.7米,头戴梁冠,身着长袍,左手扶剑,右手平举,目光坚毅,气概凛然。铜像两侧各有一座文化长廊,左侧展示的是廉政故事,有陈泰挂壁、杨震拒金等古代清官廉史典故,也有“县委书记的榜样”焦裕禄、“当干部就应该能吃亏”的李连成等现代楷模事迹。右侧长廊展示的是廉政诗词,有吴讷的《题贿金》、况钟的《拒礼诗》,也有张本诚的《咏廉政》、陶铸的《赠曾志》等。对着廊柱上“如烟往事俱忘却,心底无私天地宽”一句,我吟咏良久。

思路花语

我们可以转身,但是不必回头,即使有一天,发现自己错了,也应该转身,大步朝着对的方向去,而不是一直回头怨自己错了。——《人生路,不回头》漂亮和美丽是两回事。一双眼睛可以不漂亮,但眼神可以美丽。一副不够标致的面容可以有可爱的神态,一副不完美的身材可以有好看的仪态和举止。这都在于一个灵魂的丰富和坦荡。或许美化

灵魂有不少途径,但我想,阅读是其中最易走的,不昂贵的,不须求助他人的捷径。——《读书与美丽》从现在起,我开始谨慎地选择我的生活,我不再轻易让自己迷失在各种诱惑里。我心中已经听到来自远方的呼唤,再不需要回过头去关心身后的种种是非与议论。我已无暇顾及过去,我要向前走。——《生命中不能承受之轻》(晓晓 辑)

Advertisement for 'Shengming Gonggao' (Public Notice) and 'Yanqing Kanlei' (Welcome to Register). It includes contact information for a law firm and details about lost documents and legal services.