



春满大地,万物勃发。对于奋斗者而言,春天是播种的季节,代表着崭新的开始,象征着蓬勃的希望。河洛大地春正美,愿每个人都能奋力奔跑,不负春光。

——编者

社会
走笔

放飞春天向未来

□马立

春天,万物复苏,草木皆萌,鸟语花香,生机勃勃,正是一年最美季。

春天的早晨,心情格外清爽。走在美丽的洛浦公园,春风微微拂面,柳树也发芽了,随风轻轻舞动。春风和煦,碧水蓝天,我坐在绿树葱茏的洛河岸边,看那一只只白鹭在河面上翱翔,一群群麻雀在草丛间觅食,一条条小鱼在水里面游弋,一朵朵白云在蓝天上飘动,一缕缕柳叶在清风中摇曳,好一个魅力无比的春色洛浦。此刻,我想起了之前的一首诗词习作《循春》:“初春醉入迷,赏景踏花溪。若问春何溢?芳菲满岸堤。”

我喜欢春天,尤喜爱春雨、春雷、春风、春色、春芽。雨后的各种花卉争奇斗艳,姹紫嫣红,装扮着我们的自然。走在城市的街道上,玉兰花开得较早,高大的树上看不到一点绿叶,满是白色的、粉色的花儿,为初春的洛浦增色,欢快地告诉人们“春天来了”。紫荆花更是绝艳无双,枝干上尽是一簇簇紫色花朵,密密麻麻包围了整个树枝。还有那满街的樱花、杏花缀满

枝头,一树树的小花恰似满天繁星,微风吹过,美丽的小花瓣飘然落下,煞是迷人。春天,五彩缤纷;春色,照亮生活!

跟着春天的匆匆脚步,闻着四处飘逸的花香,2022年第一期《小百花》春季刊,也编辑完成印刷出版,带着浓浓的墨香呈现在广大读者的面前。本期《小百花》增加了《儿童文学作家作品欣赏》《读诗随笔》《作家书评》《神州游记》《童话故事》等新栏目,并开设《未来小作家及其作品鉴赏》专栏,重点推出了洛阳一名14岁小作者马俐月的多篇散文诗作品,同时编发了我省著名作家王剑冰的散文《风动莲花》、赵克红的散文《有温度的书写——序马宏章散文集<奋蹄集>》等特约名家作品,还编发了20多位作家的诗歌、散文、小小说等文学作品,旨在让小作者看到许多名家的作品,树立“长大后我就成了你”的梦想。

《小百花》只是一朵开在河洛大地百花园中的“小花”,但大地春回,也能够开出鲜艳的奇妍花朵,为知

名作家、初学作者、未来小作家等搭建一个展示文学艺术才华的舞台,让大家通过《小百花》这个平台和桥梁,以文交友,增智添慧,陶冶情操。

春天是诱人的季节,春光是一跃的音符,春色是醉心的彩绘。春天实在是大美了,洛阳最美四月天,牡丹花开满各个公园、游园,城市的主干道花团锦簇,到处是花的海洋、花的世界、花的馨香。

“谁家玉笛暗飞声,散入春风满洛城。”唐代李白《春夜洛城闻笛》中的这句诗耐人寻味,沁人心脾。但愿《小百花》也能一次次吹响优美的“笛声”,传承优雅的文学艺术,飘飞在古都洛阳的大街小巷,摆放在寻常百姓的案头,广泛传递出充满特殊“磁性”的文学“笛音”!

“春眠不觉晓,处处闻啼鸟。”春天的早晨,鸟语花香,绿意盎然,春色满园。让我们迎接春天、放飞春天、翱翔春天吧,因为春天属于阳光的向往者,属于勤奋的耕耘者,属于青春的开拓者,属于永远追求梦想的文学爱好者!

乡土
情思

山里牡丹正芬芳

□朱三英

草长莺飞四月天,朋友邀我们去他的牡丹园踏青。

朋友的牡丹园位于孟津区白鹤镇,我们驱车赶到时,朋友已经在村口等候多时。

“大老板怎么跑到山里当农民了?”大家一见面就开起了玩笑。朋友笑着说:“绿水青山就是金山银山呀!”一句话把大家逗乐了。

想当初,朋友从部队转业以后,本可以有一份稳定的工作,却选择自主创业。第一次创业失败,他赔光了所有的积蓄。大家都劝他别再折腾,可是他认输,愣是把一家小小的饭馆开成了连锁店。前年,他又瞅准乡村振兴的时机,来山里承包土地当起了“山大王”。

停好车,朋友带我们来到他的牡丹园。哇!这么多的牡丹!一眼望不到边,大家都看呆了。朋友说,这片牡丹园大约有200亩地。

200亩地!每年光租金就得几十万吧?我们不禁为他捏了一

把汗。见我们为他担心,朋友给我们算了一笔账:这里大约有20万株牡丹,按市场价每株20元卖出,毛收入大约有400万元,除去租金和用工等成本,净收益还是挺可观的。为了打消我们的疑虑,他还说,这批花苗已经“名花有主”——客商已经预付了定金。原来钱都已经攥在手心了,大家不禁为他鼓掌叫好。

我兴致勃勃地在牡丹园里穿行,忽然看见一个大姐一边锄草一边掐花骨朵,感到十分诧异:“好好的花,为什么给掐了?”

大姐告诉我,这是去年移栽的牡丹,根系还不发达,如果花开得太多,会消耗养分,牡丹有舍命保花的特性,必须掐掉它。“掐下来的花骨朵,老板卖给工厂,做成牡丹花茶,也是一笔不小的收入!”掐花的大姐快人快语。

原来牡丹花还能卖钱,我兴奋地加入了掐花的队伍,和大姐一

边掐花一边聊天。大姐告诉我,以前她和老公都在外地打工,常年不着家,家里的庄稼和孩子都是老人照看。自从村里实行土地流转政策,她就把自家的土地流转出去,这样不但可以收租金,而且在家门口打工,挣钱比以前多不说,孩子和老人也有人照顾了。“前年家里盖了新房,去年又买了小汽车。”大姐说着笑着,像朵盛开的牡丹花。

参观完牡丹园,朋友又领我们到一片菜地挖菜。他说,这是他刚承包的一块地,临时种了一些蔬菜,今年他准备扩大种植规模,种植一些石榴,明年还要种草莓,搞旅游采摘,到时候欢迎大家再来游玩。

大家听了连声叫好,不仅仅是约定,更是为朋友敢闯敢干的精神喝彩。

广阔天地,大有可为。山里的牡丹已经盛开,我们期待朋友的明天更加精彩。

时令
走笔

共赴春天的邀约

□王玉珍

“一声布谷啼,春风十里,枝头桃花红,陌上杨柳绿……”《春风十里》蓬勃着春天的气息,激荡着人们积极向上的渴望,代表春天发出了邀约。

“春风骑巧如剪刀,先裁杨柳后杏桃。”春天的邀约给了春风。吹面不寒杨柳风。这双母亲的手拂去寒意,牵出久居在家的人们。公园里的人多了起来,大人、小孩,就连久居在家的老年人也三五成群,或围坐闲聊,或自由散步,或棋盘布阵,暖暖的春阳里,溢满安乐祥和。

“洛阳东风几时来,川波岸柳春全回。”孕育一冬的希望,积攒数九的激情,春风似剪,柳树枝头的绿意

已越来越浓。每每看它们在春风中婀娜,我满眼都是千里江山的青绿。春风奏歌,江山如画。

“土膏欲动雨频催,万草千花一时开。”春天的邀约给了春雨。烟雨朦胧中走来了老父亲,他开始翻找闲置的锄、犁、耙、耢头、响鞭,就像一位身先士卒的将军“沙场点兵”。精心照料了一冬的耕牛休养得膘肥体壮,父亲用扫把一遍遍地梳理它的毛。老牛精神抖擞,仰天“哞——”的一声,为春耕吹响了号角。犁铧在田地里翻耕,丰收已在锄头上显现。一年之计在于春啊!

“林外鸣鸠春雨歇,屋头初日杏花繁。”昨夜的春雨,今日的初阳,一

定能听到卖花女清脆的叫卖声。杏树,幸也。既是幸运,又是幸福。从小巷里传来的那一声,必定会叫醒整个春天,唤醒新一年所有的幸福吧!

春天的邀约给了春水。你看,“试上超然台上看,半壕春水一城花”。春天的邀约给了春阳。你听,“春阳发草木,美好一同时”。春天的邀约给了春花。你闻,“春花正开香满路,日轮卓午山气收”。春天就是一幅活色生香的画。

春风十里,十万好消息。一夜雨水,千畦成绿。朋友,甩掉过去的疲惫与不快,带上微笑,迎着朝阳再出发,去赴一场春天的邀约吧!

时代
心曲

樱桃花开致富路

□许宣知

听说去看“大棚樱花”,我乐了:樱花见过不少,大棚里的樱花还真没见过。

到了大棚跟前一瞧,轻型钢构棚架上,覆盖着浅绿色塑料,那优美的弧形,像展翅欲飞的巨鸟。棚内高大敞亮,规整有序,如同车间厂房。一排排整齐的树枝上,挂满了密密匝匝的白色花朵,清丽、润泽,飘溢着阵阵花香。

果园主人姓牛,他说,这是车厘子,又叫欧洲甜樱桃。

樱桃花开得肆意、饱满,不少是一花两雌蕊。我惊叹:“双胞胎,增产了!”园主人却伸手揪了下来,说“双胞胎”不能留,否则个头就小了。他指着棚外一堆堆的果枝说,一棵树留多少枝,一根枝结多少果,一个果直径多大、重量多少,都要严格控制,才能保证品质。

俗话说,樱桃好吃树难栽,不下苦功夫不开。与高大的普通樱桃树不同,这儿的树只有一人高,枝条短,一棵棵精神饱满,可见没少下功夫。五年前刚引种时,国内没有引种成功的先例,牛老板苦心钻研,反复试验摸索,终于在第二年挂果,第四年进入盛果期。种植成功后,他毫不保留地把技术传授给了乡亲们,用他的话说就是要带动大家一起致富。

“玉不琢,不成器。树也一样哦。”提及繁复的种植过程,牛老板笑了,“不止这些,还有水、肥、温湿度和光照等,哪样都马虎不得。”他不管多忙,晚上一定要进园子看

看,有问题及时调整,有事外出了,就通过手机远程智能控制系统查看、处理。

同行的人说,这牛老板可不瓢,他八年前弃商转农,投资百万元种果树,亲自设计智能大棚,能够防雨寒、防鸟啄虫害,还能电控浇水、通风,种植矮化品种,采用水肥一体化滴灌、生态种植技术。这一套智能种植“组合拳”下来,车厘子成熟早、上市早、味道甜美,一下子成了市场上的香饽饽,果子还没影儿呢,订单就满了。

一串悦耳的女声突然响起:“有网友问我,你这么年轻,为啥在乡下种果树?那是因为我热爱呀!我现在的使命就是努力种好大樱桃,让大家吃到口味纯正、超甜的车厘子……”

循声望去,一位干练秀美的女士正在直播,一聊得知,她是牛老板的爱人小王。俩人各司其职,牛老板把握技术、开拓市场,小王负责管理、网络宣传。

看见两个妇女在旁边除草,我笑言想当个志愿者,与暖阳清风为伴,在花园里劳作。小王擦了把额头的汗说:“做农业挺辛苦的,从发芽开始,打盆掐顶、去叶疏果,得摸上七八遍,摸着摸着果子就熟了。”她望着繁茂的果林,露出的笑脸,真像一朵樱桃花。

樱桃园在万安山下,在这里,我深切地感受到,如今的黄土地上,不再是粗放的农业、廉价的农产品和大老粗的农民,新型生态农业让广阔的农村更有奔头。

故园
漫忆

缕缕槐香牵乡愁

□张少刚

故乡槐花盛开了!那一串串的纯白如玉似雪,那一缕缕的幽香沁人心脾,让人痴了眉眼,醉了心田。

儿时的记忆中,家家户户门前几乎都栽种了一溜儿槐树。槐花盛开的时节,整个乡间都弥漫着淡淡的槐花香,使人心旷神怡。放眼望去,满树的芬芳渲染了一个乳白色的世界。那一个个含苞待放的花蕾,形如米粒,色赛珍珠,粘黏成串,缀满枝丫,一片片,一层层,如丝如缕,如云似水。微风吹过,满树花絮打着波浪,仿佛要流下来一般。蜜蜂和蝴蝶也为之动容,迫不及待地赶来,在这片洁白的世界中翩翩起舞。

槐花飘香时,也是村子里最热闹的时光。槐树底下是孩子们的乐园。放学后,孩子们闻着槐花香来到树下,写作业、讲故事、做游戏。晚饭后,劳作了一天的乡亲们会搬个凳子,来到槐树下聊天,一片欢声笑语。若是谁家来了客人,槐树下便是最好

的招待场所,摆上一张桌子,几个凳子,炒上几个小菜,泡上一壶茶,烫上一壶酒,边喝边聊,好不惬意。槐花香、茶香、酒香氤氲在一起,浸染着乡亲们甜蜜而又幸福的日子。

记忆中最高兴的事就是摘槐花。槐树高大,摘槐花要用特制的钩子。父亲把钩子从树上拧下来,我和母亲在树下摘槐花。槐花像白花的银子,滚落在了篮子里、盆子里、簸箕里,馋得我趁父母不注意,偷偷把槐花放到嘴里,尝到一股淡淡的甘甜味,爽极了。

槐花摘好后,我就缠着母亲做槐花饼。母亲把槐花洗净,盛在盆里,然后倒上面粉,再打几个鸡蛋,加些清水、调料搅拌均匀。待锅里的油热了,用勺子舀起槐花糊,倒在锅里摊成圆饼。很快,圆饼的边缘就有了淡淡的焦黄色。母亲把锅端起来,摇一摇,晃一晃,圆饼便在锅内滴滴溜溜地转了起来。烙好的槐花饼焦黄焦黄的,透着绿白相间的槐花。我们看着色泽诱人、香气扑鼻的槐花饼,迫不及待地拿在手里,大快朵颐。

槐花清香甘甜,富含维他命和多种矿物质,食用价值很高,除了能烙饼,还可以做槐花糕、槐花蜜、槐花饺子、槐花包子等,真是处处槐花香,户户槐花宴。

槐花吐幽香而不张扬,素雅而不媚俗。槐花的质朴坚韧、平实随和、默默无闻,多像故乡纯朴善良的乡亲们呀!

我爱槐花,它淡淡的清香里包含童年的味道、故乡的味道。又到槐花飘香时,我的心里升起丝丝温暖和感动。