

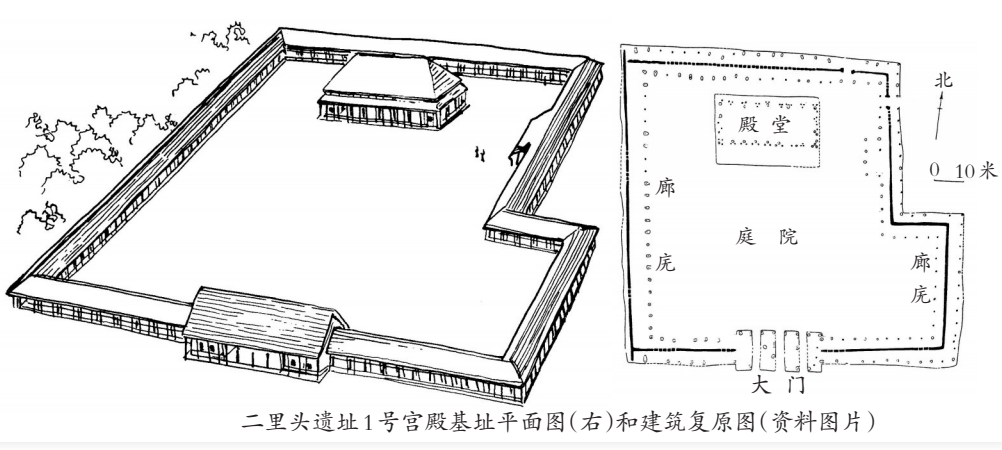
穿越回3800年前,您会怎样规划二里头都邑?当时的人们是这样设计的——

# 网格布局 宫殿居中 都邑规划彰显王朝气象

没有案例供参考,没有资料可查阅,没有专家来指导,如果您穿越回3800年前,担任东亚地区第一个广域王权国家的都城建设总设计师,您会按照怎样的理念去规划?如果您一时没有眉目,不妨看看二里头都邑给出的答案,其中的关键词是“网格”。



二里头考古遗址公园(资料图片)



二里头遗址1号宫殿基址平面图(右)和建筑复原图(资料图片)

## 1 二里头都邑内可能不止“九宫格”

提到城市里的网格,您可能联想到今天城市里一个个相对独立、封闭的居民小区。一般情况下,小区四周设有围墙,居民可以自由进出,而外人想进去,则要麻烦一些。

在二里头遗址,考古人员也发现了类似的布局理念。比如,在二里头遗址的中心区域,4条“井”字形布局的道路,将该区域分割成了9个不同的功能区,目前被称为“九宫格”。

在“九宫格”的中路,从北到南依次分布着祭祀区、宫殿区和围垣官营作坊区。在“九宫格”的东西两路,分布着祭祀区、贵族聚居和墓葬区、制造贵族奢侈品的官营手工业作坊区。

此外,中国社科院考古研究所二里头工作队领队赵海涛介绍,近几年的发掘与勘探成果显示,二里头遗址中网格式布局的可能不止“九宫格”——在“井”字形大道不同方向的延长线上,更多的道路和围墙把二里头都邑划分成更多的网格,形成多网格式宏大格局,确立了二里头都邑规划布局的基础框架,这也是目前中国发现最早的多网格式都城布局。

“每个网格应属不同的家族,说明二里头都邑可能已经出现了分区而居、区外设墙、居葬合一的城市布局。”赵海涛说,这种居葬合一的布局与之前中原龙山文化居葬分开的布局有很大区别,创造了一种新的城市规划模式,且这种模式被后面的商王朝所继承。目前,二里头工作队正扩大工作区域以验证上述现象的范围和内涵。

## 2 多网格式布局 开后世里坊制度先河

那么,二里头遗址新发现的多个网格是不是最早的社区?

对此,赵海涛表示无法画等号。不过,他解释说,如果把社区定义为“相互有联系、有某些共同特征的人群共同居住的一定区域”的话,那么部分网格也可以理解为最早的社区。

在中国古代都城建设史上,类似二里头都邑多网格式布局的规划设计屡见不鲜,比如北魏洛阳城,其都城轴线两侧整齐分布着320个里坊;而在隋唐长安城内,中轴线两侧对称分布着东市、西市和110个里坊,同时期的隋唐洛阳城,也是基本一致的布局。

目前,不少专家认为,中国古代都城中的里坊与二里头都邑的网格,有着一脉相承的规划设计理念。二里头都邑的多网格式布局,开后世里坊制度的先河。

其实,在中国古代都城建设史上,二里头遗址开了不少先河。比如,在二里头遗址宫城区内,2号宫殿建筑与1号宫殿建筑列于宫城东西两侧,宫殿主体建筑与院落南门和宫城南门相对,形成南北向并列的“双轴线”布局,这是目前考古发现的最早的宫城轴线规划。

此外,二里头遗址1号宫殿基址还出现了迄今中国最早的“一门三道”形制,对后代都城城门、宫城宫门形制产生了深远的影响。

## 3 网格内发现中国最早的“四合院”

在二里头遗址最重要的网格里,考古人员还发现了最早的中轴线布局的大型四合院式宫殿建筑群。

宫殿区所在的网格,面积约为10.8万平方米,其内已发现数十处大型建筑基址,构成二里头都邑的核心区域。考古资料显示,在二里头文化早期,宫殿区就建成了中国最早的多进院落宫室建筑群,随后宫殿区外侧又出现了宫城城墙,形成王室禁地,使用时间为二里头文化晚期。

早期的多进院落宫室建筑以3号、5号夯土建筑为代表,二者东西并列,中间以通道和暗渠间隔。二者均为外围无围墙、多进院落、院内有贵族墓葬的宫室建筑格局,和宫殿区外围无围墙的都城整体布局一道,构成了二里头文化早期宫室建筑、宫殿区布局的独特特征。

其中,二里头遗址5号基址是目前所知年代最早、保存最好的多进院落大型夯土基址,是中国后世多进院落宫室建筑的源头,将“多进院落”建筑模式的源头上溯到3800年前。

洛报融媒记者 刘嘉仪文/图



走进二里头遗址

探秘最早的王朝

## 豫西『小长城』 荆榛蔓草间

□李学军

然属干茬缝(不用灰浆),但石块间咬合紧密,缝隙较小,墙面平整,墙体坚固。此处不失为豫西地区的一处“小长城”,为比较少见的一处古寨堡遗址。

有的古墙年久失修已坍塌损毁,但其中某些部分仍可见垛口,女儿墙、寨门上也有门扉孔等,这些遗迹可以证明该寨墙当年为防御性工程。寨墙按现有遗迹估算,总长度应在10公里以上,按每米墙用去8至10石方计,当时的总工程量应超过10万石方甚至更多,工程之浩大,修建之艰可想而知。根据当时人力、物力与自然条件,建此工程,可谓重大工程。

岁月荏苒,风雕雨蚀,峰峦之间,多处墙体已湮没于荆榛蔓草间,而伫立寨墙最高处,左右观之,墙垣若隐若现,仍一线贯通,绵延不绝,仿佛可见旌旗舞动,烽烟升起,依稀能听到刀枪声……

寨墙所在地关谷寨有清代残碑一通,碑文记载:“我国朝同治元年捻匪滋扰……以坚壁垒,功既告竣,爰勒石以志不朽。”立碑时间为1863年。

捻军诞生于河南、安徽交界处,豫、鲁、皖为其主要活动区域。据《新安县志》记载,清同治元年(公元1862年),捻军首领张乐率部万人,由洛阳进军新安。七月十九日捻军首领姜太林、孙四弟、王怀义、周仕林率各路捻军西进。清政府派兵在新安、池池阻击。捻军回师东进,其中一部于八月十三日到达石寺。据碑文推测,此寨墙在抵御捻军中确实起到过重要作用,但寨墙修筑时间应该更早。

据《新安县志·舆地》“青要山系”载:“青要山在西北一百里。西与池池马跑泉山连体。南行二十里为王黑子寨。东折十里曰罗圈崖……自罗圈崖北行数里转而东南曰豆腐山……自豆腐山南行东转十里曰小寨岭,南为袁山村后诸山,东十里为鸡头山,山阳起峻坡,阴悬绝壁。其东南断崖削立,与东山崖岸对峙。深谷幽险……崖半有洞曰老将岩。施梯而升,为明季李雄飞屯兵处……清光緒末,厥梯犹存。自罗圈崖南行二十里,曰王大寨,乱峰嶙峋,石径恶险,为邑西北重地。东行数里有山,建玉皇庙于其上,曰玉皇顶山……南逾为关谷寨。山寨创建不详,境垣尚存,下有泉曰丰乐。丰乐,为北齐斛律羡字,相传羡屯兵于此,掘地出泉,后因其字名焉。”

此段记述青要山崖高谷深,险峻陡峭,山寨众多,历代为兵家屯据之地,从现存古寨地理位置看,整体依山势呈西北东南走向,王黑子寨、小寨岭、王大寨、玉皇顶山、关谷寨……这些名字令人想起一个成语——安营扎寨,古代防守,多为守寨,守寨定会修建寨墙,但其中古寨创建时间不详。

《新安县志》始创于明嘉靖四十一年(公元1562年),到万历三十七年(公元1609年)知县马应龙纂修,据《明德堂文集》称,吕维祺代其作序。其序言中有“首舆地……次建制……”语,“舆地”,即地理位置,山川地貌。迄今四百余年了,朝代更迭,世事变迁,即便后来县志续修,“舆地”内容也变化不大,所述古寨,至今大多还有遗迹。据此可知,石板岭古寨的修建年代,最晚也在明代,若以北齐斛律羡屯兵掘泉推算,建寨时间当更早。清代残碑的文字“以坚壁垒”,应解释为“使壁垒坚固”,即进一步将城垣增高加固。

另,丰乐泉至今尚在,因泉水丰盈,已成山间湖泊,湖面数亩。淡岚碧波上,绿水映青山。群峰林木盛,惊艳丰乐泉。

古寨逶迤,湖水荡漾,石板岭山水宜人,古韵悠长。(本文配图由李晚遂、李学良摄)

## 走近 第八批 省保

石板岭古寨位于新安县青要山镇,寨墙大部分位于石板岭村至马尾岭村的玉皇顶、关谷寨、老母猪寨一带。寨墙为青石质,依山势而建,蜿蜒起伏,残高2米至4.5米、底宽1米至3.5米,随地形间隔200米至400米设寨门一个,寨门为石拱券门,门洞宽2米左右,高2米至3米。寨墙外部以较大且规整的石块垒砌,中间多以小石块填充,虽



寨门



蜿蜒起伏,依山而建



寨墙