

国潮风起, 激活文旅“一池春水”

观赏沉浸式互动演艺, 感受磅礴大气的“皇家盛宴”; 体验古代投壶游戏, 寻觅传统文化韵味; 逛庙会品美食, 感受多彩民俗魅力……今年春节, 我市各景区举办形式多样的国风国潮主题活动, 为游客带来沉浸式文旅体验。近年, 我市不断创新表达, 让传统文化以更加年轻、更加流行的方式触达大众, 进一步激发文旅市场新活力。

国潮主题活动助力景区“吸粉”

同“武皇”一起巡游, 与历史名人互动, 赏古风歌舞盛会……近日, 隋唐洛阳城国家遗址公园推出的沉浸式文旅项目“元日大朝会”, 吸引了不少游客前来体验。

该景区相关负责人介绍, 今年春节, 隋唐洛阳城国家遗址公园将应天门、明堂、天堂和九洲池等景点串联, 打造系列国潮主题活动, 让游客体验独具特色的国风文化年。

在应天门, 开城迎宾礼、万国来“潮”、金甲巡游等演艺将仪式感拉满; 在明堂、天堂, 复刻盛唐时期的“元日大朝会”让游客沉浸式感受盛唐时期的过年氛围; 九洲池内万盏明灯点亮皇家宫苑, 近8米高的“花开盛世”灯组、科技范十足的“元宇宙穿梭机”灯组让游客体验“千门开锁万灯明”的繁华盛景。

“正月初一至十四, 景区游客接待量突破35万人次, 同比增长3倍有余。”该负责人说, 近年, 隋唐洛阳城国家遗址公园不断开拓创新, 在弘扬中华国风文化、引领国风新潮流上做出积极探索, 通过不同形式的活动内容

弘扬优秀传统文化 坚定古都文化自信



九洲池的沉浸式演艺项目 (资料图片)

展示国风古韵, 丰富多彩的国潮主题文旅活动不断“吸粉”, 是景区吸引游客的流量密码。

国潮“出圈”助推传统文化传承

漫长的文明进程给洛阳留下的历史文化遗产灿若星辰。作为国家历史文化名城, 近年来洛阳充分发挥深厚的历史文化优势, 加强对文旅文创的创意设计和品牌打造, 以年轻人喜闻乐见的方式, 让传统文化融入当代人的生活。

传统与现代融合, 让优秀传统文化一次次“出圈”。《唐宫夜宴》《洛神水赋》

《龙门金刚》《风起洛阳》……如今, 文化洛阳正借助一个个年轻化的平台, 闪亮登场。在一次次“出圈”的背后, 不仅是缘于对优秀传统文化的深入挖掘, 还在于对国风国潮的现代化展示。

目前, 市文广旅局已与爱奇艺平台开展系列合作, 启动“洛阳IP联动计划”, 全景围绕洛阳城市IP, 对VR实景、电影、网剧、纪录片、综艺、动画等领域进行细分开发, 推动洛阳历史文化与现代潮流创新性结合。

“洛阳IP联动计划”的产品中, 无论是电影, 还是综艺、动画等, 都带有明显的中国传统文化基因。”市文广旅局相关负责人表示, 这些产品契合以国潮

为个性的众多年轻人的需求, 推动传统文化以新的方式“破圈”, 推动古都洛阳以新面貌、新的沟通交流方式走进年轻群体之中。

“国潮+文旅”擦出新火花

从概念初立到层出不穷的“破圈”创意, 国潮崛起的背后, 对文旅行业影响力几何?

业内人士表示, 近年来, 国潮热兴起, 各地文旅行业也顺势而为, 不断探索新玩法、开发新产品, 形式多样的国风国潮主题活动, 以及颇具中国元素的文旅产品不断“出圈”, 传统文化正以全新的方式在文旅行业掀起阵阵国潮风。这对于文旅行业来说, 既是机遇, 也是挑战。

“年轻一代对国潮的审视不再流于表面, 产品质量、创造性、文化表达等成为他们的诉求, 在设计文旅产品时, 除了审美和表现形式, 还要考虑年轻人习惯的传播方式。”河南科技大学旅游管理系主任祖思厚建议, 以丰富的文化内涵和厚重的文化底蕴为支撑, 将传统文化与沉浸式体验相结合, 寻找传统文化与现代消费之间的结合点, 做到“因景而异”, 为游客带来耳目一新的体验。

还有业内人士表示, 国潮的背后是供给的创新, 可通过将主题景观、演艺内容、消费业态、真人互动、科技手段等有机融合, 打造国潮沉浸式文旅体验产品, 让国潮复兴与文化旅游巧妙结合, 满足游客对品质、文化、体验等消费的创新需求。

洛报融媒记者 戚帅华 通讯员 刘青 赵奕鼎

省柔道冠军赛落幕

洛阳小将勇夺5金

记者8日从洛阳文化旅游职业学院获悉, 在刚刚结束的2022年河南省柔道冠军赛上, 该校柔道队一路过关斩将, 夺得5金7银8铜, 团体总分第二, 创近年最好成绩。

本次比赛在商丘市举行, 为期5天, 由河南省体育局主办, 河南省重竞技航空运动中心、商丘市教育体育局承办。作为省运会前的一个单项赛事, 全省共有20支代表队521名青少年运动员参赛。

经过5天较量, 来自洛阳的浮淑琪、刘爽、郭悦、张宁、郭奥童5名选手, 分别夺得甲组48公斤级、乙组63公斤级、丙组57公斤级、丙组52公斤级、丙组90公斤级5个级别项目金牌; 程子恒、袁嘉诚等7名小将分别夺得7个级别项目银牌; 张焯畅、麻美琪等8名选手夺得8枚铜牌。

据介绍, 洛阳文化旅游职业学院柔道队的前身是洛阳市体育运动学校柔道队。虽然组队时间较短, 但队员们不惧困难、刻苦训练、顽强拼搏, 在这次比赛中展现了洛阳健儿的精神风貌。该校有关负责人表示, 将扎实做好省十四运会备战工作, 争取在洛阳主场为家乡再夺荣誉。

洛报融媒记者 孟山 通讯员 张功岭



“开学第一课” 交警送安全

近日, 我市中小学已陆续开学, 交警部门组织民警走进校园, 开展“开学第一课”交通安全主题宣讲活动。此外, 交警部门还在重点路段和重点区域加强警力部署, 严格落实“护学岗”制度, 强化校园周边巡逻防控、交通疏导等, 全力护航师生安全。洛报融媒记者 赵硕 通讯员 姜东 徐冰 摄

花灯璀璨照洛城 项目体验不寻常

“2023王城新春游园会暨迎春灯会”“2023隋唐河洛文化庙会暨新春灯会”完美收官

“春到人间似玉, 灯烧月下月如银。”由洛阳市城市管理局主办、洛阳市园林绿化中心承办的“2023王城新春游园会暨迎春灯会”和“2023隋唐河洛文化庙会暨新春灯会”, 已成功落幕。

据统计, 本届灯会期间, 累计接待游客95.08万人次。其中, 王城公园接待游客51万人次、隋唐城遗址植物园接待游客38.18万人次、从政坊游园接待游客5.9万人次。“春节看灯必到游园会”, 繁华热闹的王城公园、隋唐城遗址植物园已成为洛城春节期间的热门打卡地。每到新春佳节, 游客白天游玩, 晚上观灯, 花灯与打铁花、灯光秀、风起洛阳等沉浸式体验项目交相辉映。

据了解, 今年两家公园安装的灯组是历史上最多的, 科技范儿也十足。王城公园展示的百余组充满浓郁中国味道的王城宫灯, 不仅代表着一种热闹温暖的氛围, 更是对非物质文化遗产的保护和传承, 让游客在观灯赏景的同时, 还能感受历史文化的魅力。另外, 两家公园安装的不少灯组还突出新春元素, 采用新型的展示手法, 将高科技融入传统彩灯的制作技艺当中, 真正体现彩灯“高、大、新、奇、特”的魅力, 给游客带来一场震撼的视觉盛宴。

沉浸式体验项目也成为这两家公园的新春热门活动。正月初一至十五的隋唐城遗址植物园, 不少游客被打铁花表演、9D灯光秀“拉入”流光溢彩的节日氛围之中; 国内大型高空威亚特色演艺“风起洛阳, 欢乐中国年”在王城公园上空震撼上演, 舞动双翼的“金凤凰”让游客印象深刻。

此外, 不少精彩的表演活动也把两家公园装扮得美轮美奂。王城公园在春节期间还举行了名人模仿秀、卡通人偶巡游、威风锣鼓、猛兽捕食等表演; 隋唐城遗址植物园在春节期间还举行了隋唐百戏花车嘉年华巡游、嫦娥玉兔迎宾、精彩绝技等表演, 成功为游客营造了不一样的春节氛围。

洛报融媒记者 尹红磊 通讯员 刘苗 张晶晶 孙拯 文/图



图① 花灯璀璨 (摄于隋唐城遗址植物园)
图② 舞狮表演 (摄于隋唐城遗址植物园)
图③ 王城宫灯 (摄于王城公园)

第三届洛阳新能源汽车博览会

洛阳会展中心 2月18日至20日

1000元 购车消费券 扫码免费领

(仅限车展现场指定车型使用)



强力购车补贴 全面激活消费

电话: 0379-63254788 主办: 洛阳洛报传媒发展有限公司