

我乡我土

五龙美景深山寻

□庄学

看卫星地图,万安山的北麓,一条沟壑蜿蜒摇曳。

这条沟叫“五龙峡”。五龙峡,山林森森,溪水潺潺,再有神奇传说、神奇石材的加持,成为寻趣休闲的好去处。

顺着山径漫步林间,有山涧小溪陪伴,溪水明亮清澈,时而“泉眼无声惜细流”,时而传来“清泉石上流”的跌宕声。有朋友感叹:如果夜宿山野,不仅观星空,“明月松间照”的意境也呼之而出哩。

小径深深,五彩缤纷的花草间,有了黄蝴蝶、红蜻蜓盘旋翻飞。有几个小儿子,手持竹竿,嬉笑追赶着它们。目睹于此,宋代诗人杨万里的“儿童急走追黄蝶,飞入菜花无处寻”诗句忽然蹦出脑海。时隔千年,地距万里,生活的场景和乐趣,竟然如此相似。黄蝴蝶如果飞入丛丛野菊花里,也是“无处寻”啊。我们矜持,不忍坏了这浑然天趣,在翩翩黄蝴蝶的伴飞下,欣然地走向大山深处。

虽是初秋,却满脑子遐想深秋,那天蓝水碧,满山红叶,黄叶交相辉映,

“白云红叶两悠悠”,七彩山色富有层次,渐次铺向远方。思绪回来,发现许多橡子落在地下,从刺猬般的铠甲中蹦出来,似乎在期待人们的认识。同行有家庭主妇,看到橡子,就想起了橡子不仅可以果腹,还可演变成凉粉,这是一种带着山野清新的美食呀。进而,有人就惋惜了季节,如果春夏初来到五龙峡,漫山的槐花,白了山岭山沟,其洁白的外形,其甜甜的味道,悦了眼眸,诱了嗅觉。槐花,再与面粉、调料碰撞联手,对人更是有着饕餮的诱惑。嘿!“莫笑农家腊酒浑”,山乡留客有野味嘛。也有人在山野寻觅野酸枣,却不见。问及山民,才知,野酸枣已经被采摘两遍了。现如今野酸枣的身价不菲,连同其他山珍,已经成为山村致富的一个途径。

五龙村经过地下网管的改造,街道畅通、整洁,房舍小楼因势而立,过去的深山穷村,如今有了亮丽模样。五龙村因有五龙峡而得名。这是一个环保先贤的神奇传说。传说乡民宁生祥,天性

善良,珍惜山林,宁愿跑远些打柴,也不砍活着的树,不砍带鸟巢的树。这与古人倡导的“材木不可胜用”的“以时禁发”环保理念相类同。宁生祥的善心感动了上天,使天雷响,红、白、蓝、黄、黑五条巨龙腾空而起,从地裂处,形成一条峡谷并呈现五种颜色。于是,这条峡谷称为五龙峡,宁生祥被尊为“五龙爷”。我登上一个小坡,那里立着五龙庙。小庙,一间屋,外面是香案,曾有香灰,说明常有人来拜。五龙爷面目漆黑,严肃,端坐中间,轻举手,目眦远视,不看来看者,大概心中依然是策划筹谋如何造福人间吧。五龙庙下,一道山沟,两处湖泊,如玛瑙珍珠。一汪清水映漾在绿林中,笔直的杨树丛,倒影婆娑,涟漪远荡。

而牡丹石,更是自然宝藏馈赠给五龙村人独有的礼物,它形成于十五亿年前的地壳运动,由各种沉积岩岩浆混合而成。初遇到这种黑色的底色,以及石体内分布了很多或白色或绿色晶体状花色的石材,一位山民极具想象力,说:

这不就是牡丹花嘛!于是,牡丹石横空出世。牡丹石的矿脉稀有,只有十几米宽、十几公里长,且是不可再生资源,非常珍贵。

我赞叹牡丹石,有幸目睹了巧夺天工的牡丹石工艺品加工过程。师傅执电锯操作,按照既定的构思对石材进行切割,修饰成形,然后使用不同粗细的砂纸一遍遍地打磨,使之表面光滑细腻。为了突出牡丹石工艺品的视觉效果,用一种清漆喷涂,使石面成为油墨色,白色或淡绿的牡丹花则越加剔透。品种不仅仅有成块的观赏石,还开发出了兼有实用价值的酒具、茶具、砚具等,造型各异,有花鸟、动物、石扇、花瓶等系列工艺品。一部分村民依靠这些牡丹石,在山村里建起了一座座浑砖到顶的小楼房,成为乡村振兴的生力军。

山林,山溪,山野,山物……走在五龙峡谷中,空气里满是新鲜香甜的味道。正是这种原生态、亲切、自然、陶醉。如再有林中一屋舍,数丛翠竹环绕,一桌山珍,几处闲愁……乐不思归呢。

心香一瓣

遇见“天使”

□王学艺

我在一弯石拱桥上,竟意外奇遇了“天使”!

受热带气压的影响,天气多日阴雨连绵。早间漫步林木参天、绿草如茵、桥下积水成流的公园,难得的太阳悄然拨开乌云缝隙,露出久违的笑容。

湿漉漉的公园林荫小道很安静,我伫立在小石拱桥的中央。这是最佳沐浴阳光的位置,柔和的光线洒在如镜的水面上,把小石拱桥映衬得分外显眼。我吸收着太阳给予的能量,悠然把一条腿翘在桥栏杆上,边看手机边接受阳光的洗礼。

突然,意识里直觉有什么影子,轻盈飘落至身旁。定睛细看,一个穿着连身白纱素衣燕尾裙,看去有两三岁大小、白白净净天使般漂亮的小女孩,悄无声息地从我搭在栏杆上的腿弯下穿过。我惊讶无比,满脸歉意。她轻飘飘钻过后,我慌忙把翘着的腿放落地下,连忙对小女孩躬身施礼,心怀愧疚地轻摸小女孩的头。

你猜,此时的小女孩做出了什么举动?她这行动足以温暖我长久,余生都觉得奇妙无比。只见她从我身后又转到我面前,连看都不看我一眼,伸开双臂,一下子抱住我的腿,把稚嫩的小脸贴在我的腿上,静静地望着天幕间灿烂的太阳,那样子像遇到久别的亲人,满目的微笑,满脸的陶醉,满满的童真。

顿时,我觉得太阳笑开了嘴,树木在额头称庆,小草在欢呼雀跃,幸福之感全身蔓延。踏遍青山人至老,无论大江南北,无论长城内外,无论天涯海角,此生从未有过如此奇妙的遇见,无从知障碍,无只言片语,无丝毫预感。

我想,一定是幸运之神的眷顾。异地他乡素不相识,天使般纯真的小女孩,悄无声息出现在我身边,突然而至毫无征兆,又似顺理成章亲情无限,让人唏嘘生命的奇妙。许是自己一生善良感动天地,让他乡无处安放的灵魂得以安抚,使漂泊不定的身心得到慰藉,给予然以绕膝之恩赐。

感恩遇见,感恩生活,愿生命温馨常在。

生活空间

秋色里的美味

□许宣如

秋风像一把无形的刷子,创意十足地肆意粉刷着,山川大地,渐变得绚丽七彩、丰盈饱满,好一幅磅礴画作!在我这吃货眼里,河洛之秋则别有味道。

因生长于汉水之畔,我偏爱大米,总惦记尝新。入秋,孟津黄河滩的万亩水稻收割完了,处处浸润着稻谷的芬芳。农家门前屋后,堆放着饱满的稻谷,任由惠风暖阳自然晾晒。走进稻谷加工车间,高大的打米机欢唱着,洁白的米粒倾泻而出,抓一把仔细摩挲,米香袭人,颗颗透着光亮,好精神!没的说,我们把轿车后备箱塞满米袋子,欢喜地打道回府。

黄河滩大米有身价,这曾经的“贡米”还是要吃得讲究点儿。

对,做一道米饭肉丸子。先把大米泡软、煮熟、凉透。备好肥瘦相间的肉馅、佐料,细藕丁(选用黄河滩顶部带芽的九孔莲藕,最为爽脆),调制适量水淀粉,把它们和米饭搅拌均匀,团成圆球,上笼蒸15分钟,浇上或咸或甜的汤汁,开吃啦!新米的清香、肉味的浓香,合着清甜的藕香,香味丰富、浓郁,饭菜合一,爽口不腻,全家人饭量大增,说是品到了黄河秋天的味道。

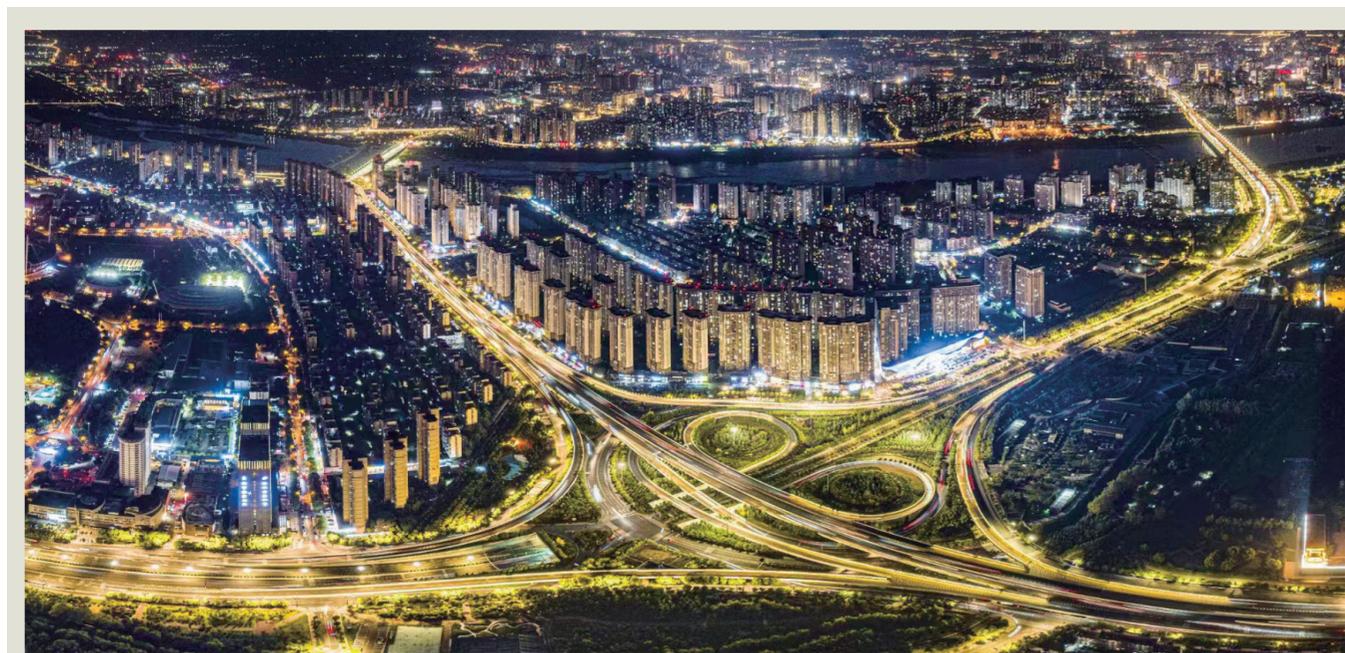
一天遛弯,朋友聊到用新玉米糝煮粥,真是满口留香。那是闺蜜老家邙岭产的,在废弃的靠山窑洞前,家里老人侍弄着一片玉米地。我曾去掰过嫩玉米,一根根粗大的玉米秆上,怀里抱着、脊梁上背着,都是黄土地孕育的丰硕果实。鲜嫩的熟玉米,散发着难以抵挡的香甜,着实馋人。

闺蜜说今年收成好,玉米不愁卖,早有商家预订了。看她传来的视频,玉米遍布乡间,一片片、一堆堆的,无言地夸耀着丰收美景。尤其是那高墙上,一挂又一挂黄灿灿的玉米穗,个个挺着滚圆的肚子,骄傲地排着队。越来越注重养生的人们对玉米等粗粮情有独钟,近年来玉米收购价不断上调,这满世界的金黄,鼓起了农民的钱袋子,难怪乡亲们的笑容是那么满足、开怀。

玉米也是我家“常客”。比如玉米菜饼,富含营养,做起来简单省事:在玉米面中加点白面,配上苹果丁、切碎的时令蔬菜,撒少许盐,用牛奶调成糊状,摊饼。菜饼黄绿混搭,飘奶香,微酸甜,爽口开胃。

大自然绘出五光十色,汗水酿造千百美食,前者养眼,后者健胃,补了秋膘,壮了体魄,乐了心绪。

我品味着秋的丰硕果实,秋慰藉着我的精神家园。



不夜城

衣咏 摄

本版联系方式:65233683 电子信箱:lydaily618@163.com 选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:洛阳网·摄影天地

通鉴学思录

粮食最金贵

□喻清录

汉高帝二年(公元前205年)六月,“关中饥,米斛万钱,人相食”。秦朝灭亡时,豪强之士争先恐后夺取金玉等财宝,唯独留(长安)任氏挖窖贮存粮食。不久,楚汉战争爆发,此后兵戈连年,天下大乱,百姓们无法耕种收获,造成粮食奇缺的严重后果。豪强们没有粮食果腹,便把金玉全都给了任氏交换粮食,任氏从此起家,“富者数世”。

民以食为天。天生万物,粮食最金贵,因为人不可一日无食,金银珠宝不过是衣食丰足后的古玩装饰罢了;一旦粮食罄尽,金银珠宝既不可食,亦不可衣,又有何用!北魏时,太武帝拓跋焘曾问中书令高允:“为政何先?”当时,北魏境内许多良田都被划为禁地,高允针砭时弊曰:“臣少贱,唯知农事;若国家广田积谷,使朝廷和百姓都有粮食储备,则饥饉

不足忧矣。”这番话可谓老成谋国之言,拓跋焘于是下令解除禁令,允许百姓在禁地耕作,国家收取田赋。

从《资治通鉴》的诸多记载看,凡明君贤臣都是关心老百姓吃饭问题的,因为这是天下头等大事。

东晋永和元年(公元345年),正月。前燕皇帝慕容皝“以牛假(借)贫民,使佃苑中,税其什之八,自有牛者税其七”。记室参军封裕以为:“古者什一而税,天下之中正也。降及魏、晋,仁政衰薄,假官田官牛者不过税其什六,自有牛者中分之,犹不取其七八也。自永嘉(东晋年号)以来,户口十倍于旧,无田者什有三四。是宜悉罢苑圃以赋新民,无牛者官赐之牛,不当更收重税也。”慕容皝乃下令:“国以民为本,民以谷为命,可悉罢苑圃以给民之无田者。

实贫者,官与之牛;财力有余而使用官牛者,依照魏、晋旧法收税。”

北魏神䴥四年(公元431年)二月,太武帝拓跋焘在滑台(今河南滑县)与南朝宋北伐军三十余战,得胜,“还平城,将帅及百官皆受赏,士卒免除十年赋役”。这时,北魏南部边境发生严重水灾,“民多饿死”,尚书令刘絮上奏:“如今战事已经平息,有功将士也都得到了赏赐。而郡国之民,虽不征讨,服勤农桑,以供军国,实经世之大本,府库之所资。现在崤山以东遍地洪水,灾荒严重,应妥善抚恤受灾的百姓。”拓跋焘于是下诏免除全国百姓一年的田赋和捐税。

南朝梁太清三年(公元549年)五月丙辰(初二),武帝萧衍受侯景(篡逆将领)逼迫惊吓而薨。梁武帝末年,“建康士民服食、器用,争尚豪华,粮无半年

之储,常资四方委输(调运)”。自侯景作乱,“道路断绝,数月之间,人至相食,犹不免饿死,存者百无一二。贵戚、豪族皆自出采稻(野稻),填委沟壑,不可胜纪”。

隋开皇十四年(公元594年)七月,“关中旱,民饥”。文帝“遣左右视民食,得豆腐杂糠以献。文帝流涕以示群臣,深自咎责,为之不御酒肉,殆将一期(一年)”。八月辛未(初九),文帝率饥民“就食于洛阳,赦斥侯不得辄有驱逼。男女参厕于仗卫之间,遇扶老携幼者,辄引马避之,慰勉而去;至艰险之处,见负担者,令左右扶助之”。

上至皇帝,下至官吏,享受丰厚的物质待遇,是不愁吃喝的;但务须明白,百姓也是要吃吃饭的,不可“饱汉不知饿汉饥”!

青春洛 YOUNG 潮享消费

2023金秋河洛促消费博览会

主办:中国机械国际合作股份有限公司 洛阳日报报业集团 承办:洛阳洛报传媒发展有限公司

10月19日-22日 洛阳市体育中心

品牌汽车展销 品质房产推荐 家装建材推介 特色品牌展示