

## 记忆深处

## 垛 堰

□王学艺

我的家乡依河而居，一弯清流从门前欢畅流过，过河涉水自然为常事。

小村庄沿大堤顺势而建，高高低低蜿蜒错落，出门就是东去的长河，不但是方圆十里八村少有的单面街，更像横卧着的瘦高个子的人，相比河对岸居住紧凑的村落显得又细又长。前村西边的路正冲着我们村中间，至河南岸便戛然而止，若此处有桥，我们与前几个村联系就便捷多了。

有人聚居的河处肯定有桥，但我们村的桥在东头，那儿有条贯穿南北的主干道，而村西离桥较远的小道无人关注。村西人想去前几个村就要绕桥。拉车载物，遇到涨水或洪流更必须走桥；赤手空拳往来小去绕桥就有人心不甘。劳动人民的智慧是无穷的，懒人推动了社会进步，在河道枯水的日子里，垛堰这奇特的产物便应运而生。

有些口语从小耳濡目染，有时活半辈子都不以为然，忽一日入耳会豁然开朗，原来是这个字，是这个写法，是这

个意思，堰的概念于我即如此。

北方的河多涓涓细流，堰在我印象里，不知何人何时有此称呼，但它如看惯春风秋月般悄然植根心底。像都江堰、堰塞湖、大堰河，这些都是挡水的堰。我们渡河的堰是分段的小土台，既不聚水又非景观。土堆间距一小跨步宽，主要功能是过人，极大地方便了人们过河及孩子们去前村上学。

清晨，一轮红日在河的东方拱出水面，朝霞映着潺流，孩子们肩头斜挎着书包，踏着垛堰匆匆奔向学校。傍晚，夕阳西下，西来的长流泛着耀眼的金光，放学的孩子们一路追逐嬉戏，聚集在堰上跑得很快，随即响起一片附和声，一排稚嫩的嬉皮笑脸，一片两孔鼻涕的呼噜声，一群撒腿踢腿的勇敢男子汉。我们借下河坡的惯性，身影如箭，大跨步飞奔冲向垛堰，一跨、两跨、三跨……

垛与垛的距离原本是让人小步通

过的，这样急速奔跑步子肯定很大，落脚不准便会错跨第二个垛，错跨第三个垛的可能性更大，前脚大概率会跨空。小步快跑，重心不稳身体难控制。关键是垛平面离水面就那么半掌高，土在水里长时间泡松软湿滑，稍有胆怯、不够麻利的就会出洋相，这是胆量和技术的游戏。

围观的孩子对飞逝而过、蜻蜓点水者大声喝彩。对一脚踏空、摇摆着扑通落水，且满脸窘相的伙伴倒影连连。他们期待的就是有人出这样的洋相，随后一哄而散，各回各家。

当然，垛堰除了成为孩子们调皮的恶作剧场所，更有不尽的温暖。第二天你会发现，不知谁把垛垫高了，孩子们走着更安全了，大人们看着更放心了，可孩子们顽皮撒野的潜意识里似缺点儿什么。

我印象最深的是半夜过堰，一轮明月在河水里晃悠悠，倒映的繁星装点着宁静的水面。在前村看完电影，回来遇河水上，几乎盖过垛堰，还是小孩子的我们站在河边不知所措。大我好

多岁的留花走上前，她个子高，腿也长，平时大家都喊她“二武松”。她二话不说，一只胳膊夹起一个孩子，三下五除二给我们提溜到对岸，来来回回好几趟，布鞋都湿透了。

垛堰与乡亲世代相伴，它日复一日年复一年静守默待，带给我们便利，赋予我们快乐，伴随我们成长。

时光一晃几十载，漂泊在外的我回归故里，那曾经垛堰的旁边架起钢筋水泥大桥。孩子们蹦跳着从桥面穿过，大人们在桥上悠然踱着方步，大车小车从桥上滚滚而去。垛堰已痕迹全无，只有童年的画面在夕阳漫染的水面上萦绕。

过往的事物看似生活的不经意，若某天突然消失，心头倒平添无尽的失落与眷恋。以前我从未关注过堰的真正含义，此刻却在脑海里不断呈现。曾经的垛堰似发黄的电影胶片，一帧帧一幕幕在眼前闪现，记录着我们与河的交融、与河的生息、与河的相拥。

垛堰，这让我从不以为然的字眼，蓦然在心头愈加凸显。

## 若有所思

## 石不能言最可人

□闫运波

今年雨水出奇丰沛，河水一改往年的悄无声息，肆意奔流起来。有时候连着几天天下大雨，河水暴涨。我知道，雨过天晴，洪流退去，就可以去河滩捡石头了。

落日余晖里，我来到洛河岸边，走进河道浅滩。河水不似前几日的泥沙俱下，变得澄澈起来，顶着白色细碎的浪花，轻快地向东奔去。几只白色的水鸟在浅水处嬉戏，暂作停留。几位执着的垂钓客，在静静地等待鱼儿上钩。一对年轻情侣，试着打了几个水漂儿，拍了几张照片，说笑着离开。

我找了个大大一点的石头，坐了下来，望着这满地形状各异、颜色多样、大大小小的石头，突然感觉它们都会唱歌跳舞一般，欢喜之情瞬间涌遍全身。经过河水、雨水的冲刷，石头很干净，没有杂草的缠绕，没有淤泥的包裹，甚至连一丝灰尘都没有。石头也都很友好，几乎没有棱角，圆的占大多数，方方的也有，但都不带锋芒。或大或小，或扁或圆，或长或短，一眼望去，乱石铺地，不由得想起江南大才子郑燮的板桥体。想来板桥先生一定也喜欢这样的所在，一定也多次流连忘返。

小时候，老家的运粮河，夏季也常常发洪水。有人喜欢站在岸边看洪水涨落，有人期待在岸边水草里摸鱼捉虾，我则盼着去乱石滩挑挑拣拣。待雨过天晴，云淡风轻，我便约上几个小伙伴，跑往河滩，你追我赶，放飞自我，那时所有的不开心都烟消云散。

被流水抚弄雕琢过的鹅卵石，大如轮、小如卵，白如玉、黑如墨、绿翡翠、红玛瑙，光滑圆润，爬满整个河滩。各种形状、不同颜色的石头都让我们爱不释手，拿起这块，放下那块，大的搬不动，小的挑不完，每个人都成了贪婪的“二师兄”。眼花缭乱中，总能搜到你中意的那个……手里拿不下，就往口袋里装，口袋都鼓鼓囊囊，走起路来裤子都快被压掉了，不时需要往上提提，再提提。

石奇含天地，趣雅意隽永。石头是大自然散落的美，是无声的诗，是不朽的画。石头上的花纹若行云流水，如狂涛巨浪，似人物肖像，像飞禽走兽……一圈一圈，像年轮；一层一层，似台阶；一点一划，若点睛。真是天人合一，韵味无穷，给人以无限遐想。同伴之间相互比谁捡的石头纹路好看、形状奇异，往往是分不出高低，比不出胜负。在捡拾的过程中，每弯腰一次，就是向大自然鞠了一躬，感恩自然的给予。

我想起哲学上著名的“三问”来：我是谁？我从哪里来？我要到哪里去？上游的悬崖或石壁经历日晒雨淋、风雪侵蚀变成碎石，滚落山涧，暴雨洪流将它们带出大山，一路颠簸，一路浮沉，顺流而下，走向远方。有些到中流驻足、停留，有些在下游安居、终老，其间经历无数次的磕碰，没了棱角，成了一个或扁或圆、形状各异的石头。碰去了生涩，碰掉了全是懵懂，像极了这人生！一切都是经历，一切都是财富。

人如石头，或形状，或纹理，或颜色，都没有相同，均个性十足。只不过都是在等待那个有缘人、那个懂你的人出现。

## 心灵点击

## 红叶礼赞

□曲焕平

豫西山区漫山遍野的灌木叶子红了。先是山腰上，红灿灿的叶子，像燃起的一堆堆篝火。篝火越燃越旺，层林尽染，整个山脉像着了火，红叶在秋阳中红得纯粹、红得热烈，像跳跃的火苗、像云蒸霞蔚的霞帔，景色颇为壮观。

我喜欢红叶，那鲜艳的色彩，无拘无束地招摇着，美得无所顾忌，像一支激情演唱的生命赞歌。

每年，我都会约上朋友，走进豫西山区。连绵起伏的山岭郁郁葱葱，红绿黄色彩斑斓。我们走在山间步道上，采林间野果，赏漫山红叶，沉浸在人与自然和谐的音乐里。

在林间行走，一抬头，突然发现一树红叶，便有人惊呼。接着，两棵、三棵……一片片，一簇簇，似乎红叶也在呼朋引伴，一棵红了，满沟呼应。又像一个泼墨的山水画家，将朱砂红、赭红、胭脂红等鲜亮的色彩，一股脑儿地涂抹在山峦间，铺展到山的尽头，好像红霞染红了大地，使游人恍若置身仙境。远山近景，漫山的红叶，衬托着星星点点的金黄和翠绿，宛如一幅五色斑斓的山水画卷。

年年赏红叶，我对红叶就产生了许多感情。当一片片红叶飘落，仿佛季节的流光碎影轻轻落入我的心底。那一树红叶落尽了繁华，何尝不是风尘收去

了我们的旧梦。那一片片奇妙的叶子，由绿逐渐变红，再由红慢慢变枯，在绿、黄、红的交替中，演绎着天地间一曲怎样痛苦、忧伤和轰轰烈烈的爱恋！

年过半百的我，在瑟瑟秋风中，遥望那一抹饱蘸生命的色彩，心里另有一番滋味。

当风霜落在我们的头顶，我们的人生也经过了几许苦难和折磨，那些青春时的梦想、激情和奋斗，会不会也像这些树一样，染就一片绚烂的色彩，在人们忽视的地方恣肆地招展？

红色是中国最传统的颜色，它代表着吉祥、喜庆、热烈、温暖和幸福，不仅

是慰藉中华儿女心灵和情感的温暖力量，更是中华民族的文化图腾。祖先对生命和鲜血的敬畏、对火和太阳的崇拜，经过传承与沉淀，已经演变为中华民族传统文化的底色，我们的国旗、国徽，同样闪耀着那抹耀眼的红，它是铭刻在中国人血脉与灵魂里的中国红。

人们喜欢红色，艺术家偏爱红色，战士钟情红色，那是因为每个人的心里都有一抹醉人的红，那面由鲜血、梦想和激情染红的旗帜，一直在我们的生命里舞动着。

这时候我们再来凝望那一片片红叶，犹如一把把火炬，把山山岭岭照亮。于是，我理解了那漫山生长的灌木，懂得了那越烧越烈的火焰，更喜欢上了那寻常草木身上的炽热情怀。

在这摇曳的红叶中，我也想化作一片枫叶，随风卷入那热血凝铸的色彩。

夏都水岸  
洛阳·洛河·高质人文墅区

建业物业  
JIANYE PROPERTY

# 城芯别墅 一鉴倾心

[ 国企品质 × 美学人文墅区 × 新中式低密园境 ]

XIA DU RIVER BANK

建面 192m<sup>2</sup>~209m<sup>2</sup> 花院叠拼 · 建面 140m<sup>2</sup> 花园洋房 · 建面 136m<sup>2</sup>~152m<sup>2</sup> 亲水小高层 · 建面 76m<sup>2</sup>~251m<sup>2</sup> 墅区临街旺铺

空间向“阳”生长

诗意空中花园 美景舒展惬意于心  
是流动的风景画，也是全家的假日时光

空间向“上”生长

打破一层不变 上下各享不同  
电视机和冥想曲的声音，耳朵只能听一个

空间向“宽”生长

宽境空间尺度，让视界从此不同  
当自然渗透视野，每一处皆是宽幕风光大片

空间向“下”生长

在阳光地下室，安放全家的点滴欢乐  
三两知己的碰杯声，孩子的欢笑声，尽藏于此

鲜氧 + 绿肺 静谧公园栖居

公园环绕，静雅怡人，于此回归自然生活

时光 + 院落 安逸墅居人生

一房一院，莳花弄草，安放一片静美天地

岁月 + 闲趣 乐活康养社区

品茶谈天，赏花漫步，静享水岸墅境时光

温馨 + 幸福 儿孙尽在身边

宽境墅居，三代同堂，赋予亲情更多陪伴

0379 6777 9999

营销中心：洛阳市偃师区中州大道与府佑路交会处向南300米  
开发商：洛阳九鼎商都房地产有限公司（国有控股）

报名看房团 专车定点接送

电话报名：6777 9999  
或扫二维码，线上报名

扫二维码，报名看房团

■ 版权声明

除法律许可之外，未经本报书面授权，任何组织或个人不得非法使用本报享有版权的内容。

联系电话：0379-65233520