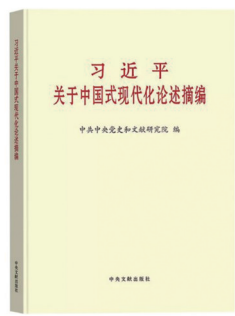


好书推荐

为深入推进书香洛阳建设,市委宣传部联合市文联、市新华书店,每月围绕一个主题推荐好书,在洛阳日报社、洛阳广播电视台所属媒体及新媒体、百姓文化洛阳云平台开辟《好书推荐》栏目,及时向社会发布,以促进群众性阅读活动广泛开展,在全市形成“爱读书、读好书、善读书”的浓厚氛围。

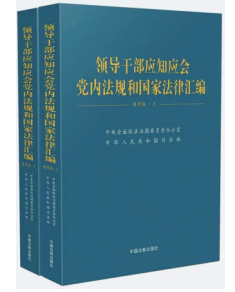
12月推荐以下11本好书,全市新华书店各门店均有销售。

习近平同志围绕中国式现代化发表的一系列重要论述,立意高远,内涵丰富,思想深刻,进一步深化对中国式现代化的内涵和本质的认识,概括形成中国式现代化的中国特色、本质要求和重大原则,初步构建中国式现代化的理论体系,使中国式现代化更加清晰、更加科学、更加可行,对于新时代新征程以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业,具有十分重要的意义。本书分7个专题,共计522段论述,摘自习近平同志2012年11月15日至2023年10月18日的报告、讲话、说明、演讲、谈话、贺信、回信、指示等220多篇重要文献。其中部分论述是第一次公开发表。



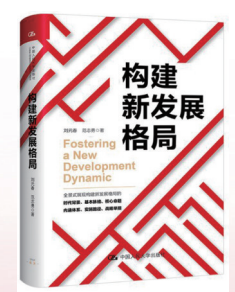
《习近平关于中国式现代化论述摘编》 编者:中共中央党史和文献研究院 出版社:中央文献出版社

本书重点围绕领导干部“应知应会”这一基本要求,共收录党内法规和国家法律85件,均为现行有效且向社会公开发布的标准文本,是引领示范各地区各部门分级分类编制领导干部应知应会党内法规和国家法律清单的重要基础;是落实干部教育体系学习、培训课程的重要内容;是完善领导干部年度终述职制度,实现干部和精神文明创建考核评价、法治创建考核指标的重要抓手。



《领导干部应知应会党内法规和国家法律汇编(通用版)》 作者:中央全面依法治国委员会办公室、中华人民共和国司法部 出版社:中国法制出版社

本书紧紧围绕党的二十大精神对构建新发展格局的深刻论述和全面布局,从构建新发展格局的时代背景、基本脉络、核心命题和内涵体系等核心概念出发,就构建新发展格局的实施路径进行深入研究,并最终落脚在加速构建新发展格局的重点战略举措上,为广大读者更好地理解构建新发展格局理念提供参考和借鉴。



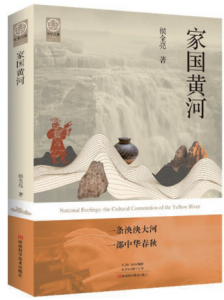
《构建新发展格局》 作者:刘元春、范志勇 出版社:中国人民大学出版社



家国情怀 跨越山海

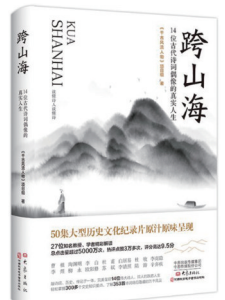
——2023年12月推荐书单

黄河与我们生活的家园密切相关,黄河与国家政权的命运密切相关,黄河与民族精神的塑造密切相关。本书立足黄河本身,写黄河对家国命运的影响并将每个历史时期的特点总结出来。追溯历史,观照现实,憧憬未来,把黄河从灾害河到安澜河再到幸福河的面目和脉络展现给读者,人们可以受到启发、得以鉴戒,也可以受到鼓舞。



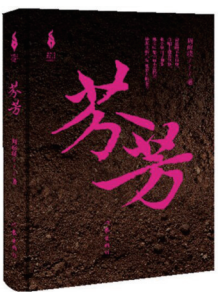
《家国黄河》 作者:侯全亮 出版社:河南科学技术出版社

在时代的洪流下,诗人与我们都是微尘。山河难安、壮志难酬、佳偶难成、恩义难全……纵然身处坎坷、际遇多舛,他们仍能走出心灵的困境,收获旷达超脱的生命感悟,留下一篇篇绝世美文。相隔千年,他们的诗词给我们留下最宝贵的礼物:当遭遇苦难、迷惘、焦虑、彷徨、不安时,它可以慰藉心灵,让我们笑看人生山海,向阳而生。



《跨山海(14位古代诗词偶像的真实人生)》 作者:《千古风流人物》项目组 出版社:大象出版社

本书聚焦一对在贫困中跋涉成长的兄妹,着重讲述烈芳等女性沉浮跌宕的命运,描绘了一个大家族中四代数十人的众生相,再现中原乡村从20世纪70年代至当下的历史变迁。作者将家族之间互相帮衬、血浓于水的亲情付诸文字,文字中对故乡热土深厚质朴的热爱与眷恋让人动容。



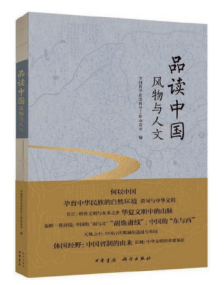
《芬芳》 作者:周瑾璞 出版社:作家出版社

本书以一个傻少爷的视角,叙述一段新旧历史交替的宏伟篇章。声势赫赫的老麦其土司有两个儿子,其中二儿子被众人认定为“傻子”,但这个“傻子”在某些关键时刻显露出超前的预感力与判断力。领地争霸,种植麦子,开辟边贸市场,“红与白”的站队等事件接连发生,最终在解放军进剿国民党残部的炮声中,麦其家官寨坍塌,傻少爷死于仇人刀下,土司制度走向衰亡,一段历史终于尘埃落定。



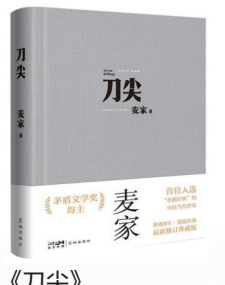
《尘埃落定》 作者:阿来 出版社:人民文学出版社

本书是一部生动呈现中华民族如何在锦绣大地上创造辉煌文明的普及性读物。全书简明扼要、图文并茂地讲述广袤中华大地上的自然风物和文化创造,述说大江大河所孕育的厚重文明,展示人文遗产所承载的民族精神,深入浅出地揭示中华民族独特的精神世界和生生不息的文化基因。



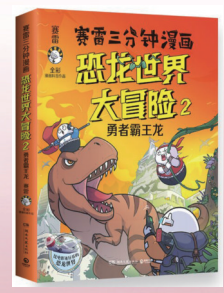
《品读中国(风物与人文)》 编者:全国哲学社会科学工作办公室 出版社:科学出版社

全书分别以金深水、林婴婴的自述展开,既描绘了金深水在各种敌对身份间转换的惊险,以及在个人情感与家国大义间盘旋的心路历程,也讲述了林婴婴在破解日军惊天阴谋的同时,所诞生的壮烈爱情。



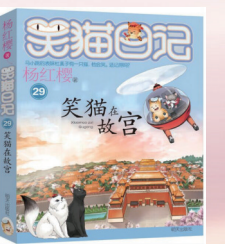
《刀尖》 作者:麦家 出版社:花城出版社

跟着赛雷沉浸式体验恐龙世界大冒险,让读者身临其境地了解恐龙的历史和知识。赛雷用生动的四色漫画比较全面地介绍了恐龙的世界,展现了霸王龙、箭龙、翼龙等恐龙的特点,是一部老少咸宜的漫画版恐龙世界大冒险。



《恐龙世界大冒险2(勇者霸王龙)》 作者:赛雷 出版社:湖南文艺出版社

本书以一只会笑的猫为故事的讲述者,用日记体的写作形式,创造了动物与孩子共同参与、幻想与现实相结合的多层次的文学世界。让人领略蕴藏在字里行间的智慧和生活哲学,从而培养坚韧、宽容、感恩、自信等品质。



《笑猫在故宫》 作者:杨红樱 出版社:明天出版社

书界动态

作家出版社成立70周年座谈会举行

作家出版社成立70周年座谈会近日在中国现代文学馆举行。

作为我国文学出版事业的重要阵地,近年来,作家出版社坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,加强现实题材出版规划,出版了一大批脍炙人口、催人奋进的时代经典,为推动新时代文学繁荣发展作出了重要贡献。

“作家出版社建社70周年珍本文库”选取了30部建社初期首次出版的作品,彰显中国风格、中国气派和人民立场,展现新中国文学事业发展的蓬勃生机。(据新华社)

商务印书馆发布2023年度十大好书

近日,商务印书馆2023年度十大好书在京发布。

●获评“年度荣誉图书”的有

新时代哲学社会科学创新文库·道理论理哲学·党的创新理论研究阐释丛书

●获评“年度学术类十大好书”的有

《赵元任日记》(全46册)、《中俄关系历史档案文件集·清代编》(全19卷)、《现代科学的诞生》《法国大革命批判辞典》(全5卷)、《英国史》(1—4卷)、《耶路撒冷以东——一部巴以边界的民族志》《汉语成语源流大辞典》《改革年代:从布赖恩到富兰克林·罗斯福》《简明犹太民族史》《图像学研究:文艺复兴时期艺术的人文主题》

●获评“年度大众类十大好书”的有

《伟大的思想》《极端主义》《荒野之声:地球音乐的繁盛与寂灭》《卓别林与希特勒:光与影的缠斗》《中国神话》(全4册)、《国家如何支付战争》《文艺欣赏七论》《爱因斯坦论政治》《实用青年心理学:从自我探索到心理调适》(第11版)、《什么是科学》(第2版)

商务印书馆十大好书评选活动评委、新教育实验发起人朱永新用“经典性、原创性、实用性、新颖性、特色性”概括了好书评选的特点。来自清华大学、北京大学、中国社会科学院等近30位评委线下或线上参加了评选。(据《中国青年报》)

书香人生

读书有取舍

相传苏东坡年少时很自负,在自家门前贴了一副对联:“识遍天下字,读尽人间书。”一位老者得知此事后,便上门写了一个生僻字让苏东坡识认。苏东坡不认识,窘得满脸通红,随后将对联改成:“发奋识遍天下字,立志读尽人间书。”

诚然,书是读不尽的,将有限的生命遨游于无涯的学海,必须有所取舍。前几年,有学者为读者开具了一份“不必读”书单。这一举动引发了公众的思考:在这个信息爆炸的时代,我们面对浩瀚书海该如何取舍?也有学者发声支持:“今天,学习和研究只能围绕问题来进行。我需要解决什么问题,我就来寻找解决这个问题方法。在解决问题的过程中,缺什么知识,就学习什么知识,补充自己的不足。”

由古及今,许多学者都提出过类似的观点。例如清代诗人彭兆荪说:“人读等身书,如将兵十万。兵多行患哗,书多语愁寡。”清代诗人王豫则说得更加严重:“凡读无益之书,皆是玩物丧志。”早年,朱光潜先生在给青年的一封信中也说:“书是读不尽的,就读尽也是无用,许多书都没有一读的价值。”

朱光潜认为,如果读书只是消遣,只要自己感兴趣,什么书都可以看;如果读书是为了成就一种学问,那就要围绕一个中心,也就是科目或是问题来选择相应书目。以科目为中心,就要精选那一科的要籍,一部一部地从头读到尾,以求对该科有一个概括的了解,为进一步深入研究作准备。以问题为中心,就选择关于该问题的书籍去读,用意在搜集材料和诸家对于该问题的意见,以供自己权衡去取,推求结论。重要的书仍须全看,其余的这里看一章,那里看一节,得到所要搜集的材料就可以丢手。

著名历史学家、教育家陈垣说,中国历史资料丰富,浩如烟海,研究的人不可能也不必要把所有的书都看完,但不能不知道书的概况。有些书只知道书名和作用就可以了,有些书要知道简单的内容,有些书则要认真钻研,有些书甚至要背诵,这就是有的要涉猎、有的要专精。由此,陈垣先生提醒,要懂得目录学,要对中国历史书籍大体上能心中有数。推而广之,我们在围绕自己的工作读书时,首先要搞清楚有哪些书目可以参考,然后再有针对性地做出选择:哪些该精读,哪些要泛读,哪些不需要读。

针对当下的阅读状况,当代学者阎崇年认为,要“读传统、读‘三名’、读时尚、读急需”。传统,即流传下来的经典;“三名”即名人、名著、名篇;时尚,即当下流行的书籍;急需,即根据自己的现实需求选择书籍。我们应在信息纷繁的网络时代里把书读巧、读实、读深,必须懂得取舍,在浩渺无边的书籍世界里选所需、长见识、强本领。(据《解放军报》作者:林炜洪 刘宇轩)

本版转载文章作者,请联系编辑(电子邮箱:lyrbshb@163.com)告知地址,以奉稿酬。

书林撷英

大家小书 国故新知



“中华文化新读”丛书 出版社:四川人民出版社

“中华文化新读”丛书是一套中华优秀传统文化普及读物。首套10本,每本十几万字,分别聚焦一个主题展开论述,让人读来津津有味。丛书采用小开本,精致灵秀,版面疏朗,非常适合一般读者捧读。

这套“中华文化新读”丛书的宗旨,是以中华文化的前沿研究为立足点,汇集当代名家学者的原创成果,以新视野、新维度、新方法阐释传统文化,以鲜活的语言深入浅出地解读我们的历史和经典。丛书收录了王蒙《激活儒学》、陈来《儒学今读》、叶嘉莹《兴于微言:小

词中的士人修养》、干春松《公天下与家天下:大同、小康与儒家的社会理想》、刘勰《春秋十日谈》、厉以宁《沉沙无意却成洲:中国经济改革的文化底色》、刘宗迪《(山海经)的世界:妖怪、万物与星空》、四川《北宋:山水画乌托邦》、刘敦愿《文物中的鸟兽草木》、韦力《(拥书万卷面百城)》等。大方之家写小书,解读国故出新知。这套“中华文化新读”丛书因此获得了国际儒学联合会的支持。

王蒙在《激活儒学》一书中有很多精辟见解。他认为,文化的追求在于真理、光明、幸福、美好、正义、进步。发展文化,是改善人的精神结构、优化人的精神能力。发展文化,追求的是“完美”或者“地上的天堂”。该书探讨了以孔孟荀为代表的早期儒学,认为“己欲立而立人,己欲达而达人”“见贤思齐焉,见不贤而内自省也”等言说中蕴含着千古不易的价值。面对古今中外的思想文化资源,我们永远要有所选择、有所拒绝、有所发展、有所创新,去寻求人类文化的最大公约数,助力构建人类命运共同体。

陈来在《儒学今读》中认为,孔子思想及后来形成的儒学,是我们中华文明

的主干和主体,而且长期居于主导地位,奠定了中华文明的核心价值,赋予了中华文化最基本的道德精神和道德立场,在相当程度上成为中华文明的标志。道德文明是中华文明最突出的“软实力”。崇德、贵仁、尊义、守中、尚和,是儒学的基本价值观。陈来还讨论了孟子的性善论。在孟子看来,人能为善,一定有为善的内在根据。这个根据,就是恻隐之心、羞恶之心、恭敬之心、是非之心。恻隐之心导出“仁”,是非之心导出“智”,仁、义、礼、智是“四德”。“四心”和“四德”就是人能为善的根据。孟子说:“人皆可以为尧舜。”这是重视人、尊重人及信任人发展的可能性,是对人性潜能和人性光辉的高度肯定和赞扬。

叶嘉莹在《兴于微言:小词中的士人修养》一书中,论述了苏东坡、辛弃疾、张惠言、陈曾寿、吕碧城、沈祖棻等名家的词作特色,探讨了这些词作中的价值观念、独立之志、高尚情操、艺术成就,娓娓道来,润物无声。在该书的“代后记·我心中的诗词家国”中,作者讲述

了自己经历的人生磨难:少年时别离了父亲,青年时母亲不幸病逝,中年时刚刚平静了几天,大女儿和女婿却因车祸长辞远逝……但她对命运不屈服,为了谋生,曾一度同时给三所大学、两所中学授课。她不忘祖国,晚年回到南开大学,讲授她毕生心血的回到中国古代诗词。作者有志于用自己的诗词、用自己诗词的传扬解读唤醒人们的良知,保持灵性。

当前,我们正逢急剧变化的时代和多元的文明格局,更需要读懂中华文化的博大精深,也需要对传统文化进行创造性转化、创新性发展,还需要在不同文化交流与多样文明对话的场域中,有能力向他人解释中华文化的精髓和智慧。许多被全世界认同的中国传统观念,比如以民为本、天人合一、协和万邦、亲仁善邻、忠恕诚信、和而不同、兼收并蓄、自强不息、厚德载物,以及富贵不能淫、贫贱不能移、威武不能屈等等,都很有感召力。中华传统文化中的精华通过创造性转化、创新性发展,无疑有助于不断发展我们的中华新文化。(据《中华读书报》作者:周溯源)