

洛阳味道

遇见那盆糊涂面

□赵乐

寻味“厨乡”，食尚耿沟。
我与耿沟村的缘分，是从一盆糊涂面条衔接上的。

那是大雪停歇的一个黄昏，在“绿蚁新醅酒，红泥小火炉。晚来天欲雪，能饮一杯无”的邀约声中，几个知己驱车向万安山大食堂挺进。

聚餐那地儿叫耿沟，位于万安山北半山腰。这个干把口人的村庄，从事厨师行业的便有百余人，从洛阳到西安的城乡饭馆，从郑州到北京的星级酒店，都可瞧见该村大厨掌勺的身姿。他们善于烹制河洛菜系，既把本土传统烹调手艺带出去，也把天南地北烹饪技艺拿回来，使传统口味与流行风味有机融合，让款款八珍玉食充满人间烟火气。

每年春节那阵儿，村里的厨师协会总要牵头举办菜品研发促进会，从大江南北赶回来的“火头军”齐聚一堂切磋厨艺、碰杯交流，拿锅碗瓢盆演奏“厨师村”富裕交响乐。

当晚，酒酣时，东道主四顾相询：“吃啥主食？面条还是面叶？”

“人生难得糊涂，独我糊涂有真

味。不如来一份糊涂面条吧！”可能是好吃面，酒至微醺的我随口说了一句。

仅仅十来分钟的工夫，稠稠糊糊的一盆面条端上来，名曰“煮萝卜水糊涂面”，“嗷嗷”冒着三尺热气，蒜香沿着灯影扑鼻而来，瞬间，我们的味蕾似乎被唤醒。你舀一碗，我舀一碗，不一会儿，这盆面被一扫而光。

糊涂面是北方人碗里一年四季再寻常不过的家常菜，做法和食材多种多样，几乎家家户户都能做。确切地说，这种面食是在玉米面汤或小米粥里煮面条，配以胡萝卜条、白萝卜片、芝麻叶、干红薯叶，以及自家种的黄豆、花生米，待铁锅中黄面汤烧开后下手擀面条，咕咕嘟煮上半刻钟，放上油盐酱醋，倒入腌制好的茼蒿、葱花，至此，即可出锅入口开吃了。

碎馍糊涂不登堂，集庙循声觅涂香。早年间这碗面是登不上大雅之堂的，经营者多为小商贩，或摆摊于集市庙会，或肩挑车推沿街叫卖，长短交替的吆喝声，宛若一支撩动情怀的歌谣，激活了对古老面食过往的清晰印记。

倘若说，早期这碗面，为了满足大众

生存、劳动所需，是简单的、无序的，一堆食材往里面一放，煮熟饱腹就行了。如今，民众的生计芝麻开花节节高，温饱已不是第一需求，却还是恋着这口面，可不是从前那样，糊糊弄弄煮熟就得了，做起来也得讲究个章法，也要有个荤素搭配、作料搭配，甚至也有刀工和技巧。

眼下，无论是在洛阳城乡街头巷尾的小吃店，还是在装修富丽堂皇的大酒店，抑或是在人群熙攘的十字街夜市、西工小街，花样繁多的糊涂面条必定名列其点菜单，山野菜糊涂面、五花肉糊涂面、玉米糝糊涂面、芝麻叶糊涂面、羊肉糊涂面，等等。它已是河洛地区面条的其中一个代表，很多饭店都有自己的独门烹制秘籍。

应该说，分享美味佳肴，历来都非常注重品味情趣。什么叫品味？用普通话说说就是细嚼慢咽；拿北京老话儿来解释，便是仔细咂摸。可唯独吃面条的时候，好像没有听说谁细嚼慢咽或仔细咂摸的。甚至有人吃面条都不说“您慢慢吃”，而是说“趁热吃”。吃面条就得快一点，越快、越顺滑就越舒坦，直到吃得满头出汗，浑身通泰，肚子微胀，那才叫吃痛快了，美哉！

“洛阳古多士，风俗犹尔雅。”洛阳人对面条的讲究和规矩就更多了。城里城外，有这么一种民俗，新媳妇过门儿的第三天，要举行个专门仪式，让她下厨、和面、擀面、切面给全家人吃，而且要一次性成型，做面条不能停顿。这可不只是为了看新媳妇面擀得薄不薄、切得细不细，更是考验她的智慧和技能。要知道，所谓“女红”不仅是指针线活，也包括擀面条的手艺。

其实，规矩也好，讲究也罢，都是老祖先经历了多少代积累下来的，无非是为了让子孙后代的日子过得更有滋有味，更加热爱生活。而这种对生活的热爱，正是支撑生命的不竭动力之一。

万安山大食堂外，山峰如一朵朵睡着的白牡丹，纯洁无瑕，静谧无比。路两边的积雪，在灯光的照射下，宛如两条洁白的丝带，将“厨乡”的夜幕装点得如诗如画。

冬夜这碗糊涂面条，不只是在舌尖辐射绽放味之芬芳，恰是一种食尚艺术的享受与顿悟，更是一次人生旅行高质量状态的提升。

味外之味，饮唯难忘。

河洛诗苑

欢庆“三八”妇女节

□席淑贤

金钗自爱江山，舍己为国重任担。
武曌鸣鸾开盛世，木兰策马荡胡关。
鉴湖侠女英名在，航空巾帼壮志坚。
花骨梅魂真韵致，兰心蕙质满人间。

难忘老师培育情

□王清亮

少年蒙昧进黉门，汲取知识学做人。
念写拼音读汉字，研习代数算积分。
古今能辨忠奸事，平仄可吟冰雪文。
十载寒窗图破壁，春晖难报谢师恩。

人物风貌

“能人”张阿舅

□牛英晓

张阿舅和我家同住一个村子，年轻时在村小学当代课教师，后来遇到教育整顿，无奈离开教师队伍，回家务了农。适逢国家倡导干部年轻化，张阿舅既有精力又有文化，就进了村委会。二十世纪八九十年代的农村仍然比较闭塞，做过教师的张阿舅在村里很有威信，无论是谁家办红白喜事，总能听到他的吆喝，见到他前后张罗的身影。

张阿舅虽然离开了学校，但仍关心着学校的发展。那时我在村里上小学，曾见到他与校长商讨学生勤工俭学和建校办工厂的事。遗憾的是，校办工厂没办成，我就去镇初中上学了，后来到县里上高中，离家越来越远，关于张阿舅的消息也就越听越少，甚至一度都忘记了张阿舅。

再次听说张阿舅是在回到镇里做特岗教师的时候。那时，村里的青壮劳力早已不愿在家务农，任凭地里的野草疯长，也要加入农民工的队伍。脑子活泛的，竟自己当老板，做起了生意，并在他乡站住了脚跟。张阿舅就是其中一个，他发现回收塑料，进行粗加工就可以赚比打工多几倍的钱，就携妻带子，远赴南方做起了这门生意。

一晃十几年过去了，张阿舅凭着自己的生意就成了十里八乡的“能人”。每逢春节，张阿舅一到家，三五成群的人就去拜访他，向他请教。

遇见张阿舅是个意外。春节期间，我去看望姑姑，张阿舅正在与姑姑的家人畅谈。他们围坐在火炉旁，炉子烧得正旺。他双手抱膝，直挺着身子，眉角微微上扬，讲起自己的故事：一开始本钱少，几个人合伙收塑料，买得便宜，卖得也不贵，只有瞒天过海，才能赚到钱。也许是做过教师的缘故，心里那道坎始终过不去，最终决定出来单干，虽然挣得不多，但安心踏实。也就是凭着这份诚信和肯干，张阿舅在外乡站稳了脚跟，不仅还完了外债，还成了他人口中的“有钱人”。

“您干这一行多少年了？”我问。

“像你这么大就出去了，今年都五十多了。”张阿舅放下膝盖，摸着鬓角，“二十多年了，你看头发都白了。”

“您不打算回来吗？”我好奇地问。张阿舅感叹道：“咋能呢？‘月是故乡明’。以前是没办法出去了，现在想回来，可是没啥干。”“别逗你外甥了，乡贤创业园的事够你忙的啦。”姑姑笑道。张阿舅也哈哈大笑。

果然，春节过后村子里又看到了张阿舅的身影，像极了二十年前的模样，似乎他从未离开过。

生活手记

走出来的幸福

□陈建东

我喜欢走路，已养成了习惯。早上走，傍晚走，连买菜购物也是走，风雨无阻。

我每天坚持走13000步以上，这一年算下来竟然走了至少4745000步！

沿着河岸走，一路走一路景，以水为伴，清流叮咚作响，如歌如吟。绿树遮阳，清新养眼，赏心悦目。鲜花笑迎，花开时节，芬芳的花香令人陶醉，心情美美的，早把疲惫抛到了九霄云外。

约上个知己，一同沿着小街巷巷，目睹新旧不一、高低参差的房子，偶有一棵老槐树矗立在路旁。我们边走边谈，不禁浮想联翩，许多街头都是有故事的。这不是“勒马听风”吗？关公曾在这里驻马驻足，隔河打探曹军的军情。那儿应该是“星星对窝街”吧？没错，房子的旁边藏着个石臼，传说这块石臼是从天上掉下来的！“八孔窑街”是大宋王朝赵匡胤的诞生地，坊间有许多有趣的故事。不知不觉，我们从街头走到了街尾。

老城、漕河一带这样的老街可真不少，够走一阵子了。单是民族路北的金家街社区就有乐善街、良佳街等六七条街巷。东车站一带有东新安街、自立街、大同街、西新安街、邝邝街、西闸口街、新街，大大小小七条街。有时候，走几条街道，一篇草稿也酝酿好了，可谓身体锻炼与积累素材一举两得，且绝对是低碳出行。

前一段，我偶遇几个朋友，他们都说我瘦了，我大喜。前年体检时，体检报告显示我超重，走路居然走出效果了，身体更加健康了，我顿感幸福满满。



寻梅赏春

张光辉 摄

本版联系方式:65233685 电子信箱:lydaily618@163.com 选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:洛阳网·摄影天地

岁月如歌

渐行渐远不回眸

□赵奎

年过完了，在那欢乐的尾声里，我莫名地感慨。

孙女读大一。今年放寒假回来，做出了一个决定——利用假期，去超市打工赚学费！

我和老伴心里一阵跳！很想去看看孙女工作的状态，看看她工作时的样子。我们精心选择一个晚上，掐好时间点，隐身观察……

孙女系着围裙，一副专业超市营业员的样子，招呼着顾客，利利索索的，完全像一个“别人家的孩子”！

孙女在工作，工作者是美丽的，我们看得两眼蒙了一层雾，心里升腾着窃喜、莫名的感动。

以前，我们老嘀咕：她在学校和老师、

同学处得好不好？能否照顾好自己？昨日的担心还在，今天看她踏上工作岗位了，所有的挂念，好像有点多余。

老伴忍不住拉着我去上前去。孙女正好推车去取货，自然又从容，没和我们说一句话，我想她是没看见我们。

过后，老伴告诉孙女：“我们去看你了。”她笑：“我看见您了，我正工作，连电话都不能接，不好意思和您聊。”

我和老伴一下子愣住了！我们知道，她不再是我们手掌心里的那个小女孩儿了，高兴又怅然。

常见一个场景：书桌前，坐着姑侄俩，女儿在辅导呱呱学习。我的孙孙呱呱八岁，对她姑姑全是崇拜，学得认真又开心，效果特别好。他遇到问题常常绕过我，去

找他姑姑帮着解决，一到星期天就往他妈妈那儿跑。我得承认：女儿的教学水平明显高于我。职称，我中级，女儿已高级了，我愕然，也窃喜，技不如人嘛！

对于女儿和儿子，我曾经是双重角色：是老爸，又是他们读高中时的“老师”，他们对曾经信任、依赖。很奇怪，自从他们各自独立后，我隐隐能感觉到，他们对我的许多想法、做法已经不认同了。他们变得自信，遇事再也不肯和我商量了。我有点情绪复杂：既高兴欣慰，又怅然若失——他们离我越来越远了！

送呱呱上学，我们牵着他的手，他乖乖地黏着我们走。突然有一天，觉得他的手变得厚实，大而有力了；我们送他上学，他总要挣脱我们自己走，我们有点赶

不上他了。过路口，我们还在这边等红灯，他却已经在那头了。挥挥手，一声“拜拜”，人已远去，只留给我们一个蹦蹦跳跳的背影。

以前晚上躺在床上，我给他讲故事，他老实实在地听，听到有趣处哈哈大笑。最近有一次，他突然“嗤嗤”笑：“爷爷，还是我给你讲吧！”我知道，我的家乡话别扭生硬，语音古怪；还因为我有点吃力了，讲得慢腾腾的，也不那么连贯。孙儿已经不满意，甚至开始纠正我了！

听他讲，语言组织得相当好，顺滑好听。我吃惊，老伴更是听得着迷……从此，变成他给我们讲故事了。

儿孙似乎都在和我们疏离着，一路前行不回眸。望着一个又一个渐行渐远的背影，我有时会觉得恍惚，我再也不是当年的那个父亲、老师、爷爷了，他们再也不是倚着我们的人了。时光一去不回头，人，总是要成长的，有欣慰和惊喜，也有无奈和失落，所有的感慨都付一声嗟叹中。

公告

声明人：张元岐，男，1956年6月4日出生。
被继承人：温喜珍，女，身份证号码：410305193003314047，于2023年3月3日去世。

被继承人温喜珍生前有一套位于河南省洛阳市西工区西苑路77号2幢2-1304的房产(根据《中钢集团耐火材料有限公司西46号街坊旧房改造拆迁补偿安置协议书》原房屋位于3-4单元202)。被继承人温喜珍生前于2016年在洛阳市西工区路法律服务所订立见证遗嘱，指定张元岐为其唯一继承人，由于涉及隐私保护，具体细节在此不做过多透露。张元岐保证所提供的信息均真实无误，否则将承担一切法律责任。

张元岐现向洛阳市九鼎公证处申办遗嘱继承公证，温喜珍的其他法定继承人现无法取得联系。温喜珍的其他法定继承人及利害关系人如有温喜珍在本见证遗嘱之后另立的其他合法遗嘱、遗赠或在温喜珍生前与其签订过遗赠扶养协议的，或者有缺乏劳动能力又没有生活来源的人，或有异议的，请在本公告登报之日起15日内与张元岐取得联系，双方可携带相关证据到洛阳市九鼎公证处提出，逾期不提出的视此遗嘱为温喜珍生前最后一份合法遗嘱，遗嘱继承人张元岐将依法向公证机构提出办理遗嘱继承公证。

声明人：张元岐 联系方式：13663896188

洛 阳 日 报 声 明 · 公 告

分类广告 遗失声明 通知 注销公告 启事

微信扫描 一键办理 方便快捷

咨询电话: 63217552 13721611416

洛 阳 日 报 社 办 公 室 登 告 部 办 事 处 洛 阳 市 中 路 102 号 接 洽 电 话: 0379-60850118

44J5CCXD, 声明作废。

●编号为 Q411407666, 姓名为罗奕涛, 出生时间为 2014 年 8 月 30 日的出生医学证明丢失, 声明作废。

●编号为 U410887489, 姓名为袁婉荣, 出生日期为 2020 年 11 月 24 日的出生医学证明丢失, 声明作废。

●编号为 Q411479696, 姓名为袁浩钦, 出生日期为 2017 年 6 月 9 日的出生医学证明丢失, 声明作废。

●洛阳阿仕顿酒店管理有限公司营业执照正本丢失, 统一社会信用代码: 91410303MA

44J5CCXD, 声明作废。

●编号为 K410063842, 姓名为李轶鸿, 出生日期为 2010 年 5 月 3 日的出生医学证明丢失, 声明作废。

●编号为 M410163514, 姓名为邢家祥, 出生日期为 2012 年 11 月 30 日的出生医学证明丢失, 声明作废。

洛 阳 安 康 医 院 (统 一 社 会 信 用 代 码 : 52410311MJY9619452) 理 事 会 同 意 现 决 定 清 算 注 销 , 请 债 权 债 务 人 于 本 公 告 见 报 之 日 起 45 日 内 联 系 处 理 相 关 事 宜 。 联 系 人 : 郭 昭 辉 , 手 机 号 : 13603881133。

建设美丽洛阳 保护生态环境

洛 阳