

双瑞特装为澳门大桥提供桥梁减隔震支座、伸缩缝等关键产品 大湾区建设再添“洛阳保障”

本报讯(洛报融媒记者 陈曦 通讯员 徐兆琦 王游)记者从中国船舶七二五所中船双瑞(洛阳)特种装备股份有限公司获悉,该公司为近日顺利合龙的澳门大桥提供了桥梁减隔震支座、伸缩缝等关键产品,为粤港澳大湾区建设再次贡献“洛阳保障”。

作为庆祝澳门回归祖国25周年的重点献礼工程之一,澳门大桥主桥全长3.085公里,主跨280米,是构建澳门城市交通体系的关键节点。该桥为澳门首座双向8车道跨海大桥,在建设期间创新采用了新材料、新工艺、新设备及



数智建造管理。

2021年9月,凭借突出技术优势,双瑞特装得到了澳门大桥业主单位、建设单位、监理单位等多方肯定,成功中标,并在此基础上成立项目专班,认真研究设计单位提出的各项要求,启动相关部件研制和生产。

由于该桥主体部件全部采用不锈

钢材料,其建设对技术和材料要求极为严苛。双瑞特装积极发挥在海洋环境耐蚀等领域的研究经验,从桥梁运营安全性、产品经济性等多维度综合考虑,结合项目实际工况,制订了缜密技术验证方案,并详细策划生产组织、工艺流程等,通过“虚拟制造模拟+缩比验证”等方式,突破了超大型奥氏体不锈钢支

座铸件的工艺技术难题,顺利完成该项目多型号支座一次性无质量问题交付。

此外,双瑞特装为澳门大桥引桥提供了部分伸缩缝产品。该产品具备适应梁端伸缩和防水等功能,能够为桥梁运行进一步提供保障。

迄今为止,双瑞特装产品已成功配套港珠澳大桥、深中通道、澳门大桥、香港首次桥梁转体等项目,用优良品质护航粤港澳大湾区建设。该企业近年还推动多项产品成功走向国际,陆续在马尔代夫中马友谊大桥、孟加拉国帕德玛大桥等重大国际合作项目中一展“洛阳制造”风采。

激浊扬清树新风

——2023年全市“扫黄打非”工作综述

扎实开展“护苗”“净网”“秋风”等专项行动,出动执法检查力量7840余人次,收缴非法出版物13万余件;积极推进“扫黄打非”进基层,5个基层站点入选省级示范点;常态化开展“绿书签”行动等,护航未成年人成长……

去年以来,全市“扫黄打非”战线深入学习贯彻习近平文化思想,贯彻落实全国、全省“扫黄打非”工作会议精神和市委部署,围绕护安全、防风险、正风气、促发展工作目标,突出首要任务,注重守正创新,发扬斗争精神,坚持日常监管与专项行动相结合、查办案件与宣传教育相结合、网下清查与网上净化相结合,积极营造风清气正的社会文化环境。

紧盯关键环节 推动“扫黄打非”工作见实效

“扫黄打非”是保障人民群众安居乐业、党和国家事业长治久安的基础性工程。我市始终把“扫黄打非”工作摆在重要位置,强化组织领导,紧盯关键环节,有力有序推进工作开展。完善“扫黄打非”相关工作责任制度,细化成

员单位工作职责和任务分工,确保责任明确、任务落实,遇到情况能够及时响应、高效协同、联动处置。全市新闻出版、邮政、交通、市场监管等部门紧盯印刷、寄运、市场等关键环节,全链条全过程加强出版物市场监管,督促引导印刷发行单位守法合规经营,形成“扫黄打非”全方位防控格局。

网络是“扫黄打非”主战场。我市网信、公安等部门加强网络有害信息线索会商研判,依托“净网”“护苗”“清朗”等专项行动,开展涉未成年人有害信息专项整治,靶向整治低俗色情、网络暴力等网络乱象,营造风清气正的网络环境。

聚力强基固本 激活基层神经末梢

“扫黄打非”重点在基层,难点也在基层。我市注重面向基层,发挥群众主体作用,激发群众参与意识,推动“扫黄打非”工作末端落实、提质增效。

进基层工作有深度——
我市加强“扫黄打非”基层站点规

范化标准化建设,积极开展示范点创建,推动“扫黄打非”进基层与新时代文明实践中心、邻里中心、精神文明创建、平安建设等工作有机结合,增强“扫黄打非”工作的感召力、凝聚力、实效性。

区域联防联控有力度——

我市与邻近城市签订“扫黄打非”联防联控工作协议,进一步加强信息互通、案件联办、市场联查、队伍联建,互相学习先进经验,合力打击涉黄涉非违法违规行为,着力构建联打、联防、联控、联治的“扫黄打非”工作格局。

创新宣传有热度——

我市各级“扫黄打非”部门联合各成员单位,创新开展微视频宣讲、非遗剪纸、绘画手抄报、快板等多种形式的宣传教育活动,动员社会各界支持参与“扫黄打非”工作,营造良好的社会氛围。

聚焦“护苗”行动 培育清明文化净土

涧西区联合洛阳市剪纸艺术研究会开展“绿书签”行动主题剪纸活动,大

力倡导绿色阅读、文明上网;汝阳县组织小学生开展手绘“护苗”风筝活动,引导未成年人远离“黄”“非”等危害;老城区以洛邑古城景区承办第七届王者荣耀全国大赛河南赛区晋级赛为契机,开展“扫黄打非”进景区“护苗”宣传活动……

保护青少年身心健康,是“扫黄打非”工作的一项重要职责。全市各县区广泛开展“护苗”进校园、“绿书签”行动、网络安全课堂等系列活动,充分发挥学校主阵地、主课堂、主渠道作用,同时注重家庭、学校、社会协同发力,共同帮助未成年人扣好人生第一粒扣子。

“扫黄打非”工作是一项系统工程,需要各有关部门和社会各界群众广泛参与,形成合力。市“扫黄打非”工作小组办公室有关负责人表示,下一步将持续深化“扫黄打非”工作,聚焦网络主战场,突出未成年人保护导向,统筹协调各方力量,扎实推动年度“扫黄打非”工作创新开展,求实求效,在全社会营造良好社会文化环境。

洛报融媒记者 戚帅华 通讯员 尹松峰

大博汝窑瓷画运河城市文化巡展活动在洛开幕

本报讯(洛报融媒记者 李雅君 通讯员 吕彩霞)昨日,大博汝窑瓷画运河城市文化巡展活动在龙门古街开幕,现场展出近200件瓷画作品。

省人大常委会副主任贾连朝宣布活动开幕,省政协原副主席、省慈善联合总会会长邓永俭,中国文促会副主席兼秘书长王建国,市政协原主席、市促进慈善事业高质量发展工作专班副组长杨炳旭,副市长李刚等参加活动。

此次活动由中国文化艺术发展促进会、世界运河历史文化城市合作组织、河南省慈善联合总会等指导,洛阳市慈善联合总会、平顶山市慈善总会、洛阳市文联联合主办。

此前,该巡展活动先后走进江苏扬州、河南开封、北京通州。洛阳是本次巡展活动的第4站,以“洛山水·牡丹·运河文化”为主题,共展出近200件瓷画作品,其中包含洛阳风光、历代名家牡丹、洛阳运河风采、运河八大功臣像、华夏五千年瓷画长卷、运河书画人物瓷画长卷、千年大运河壮丽城市群布局图等内容。

大博汝窑瓷画将传统汝窑工艺和数码摄影微喷工艺、无机颜料打印技术等结合,精选大运河传世名画、现代摄影作品等制作成瓷画艺术品,具有“大、薄、轻、韧、透”等特点。下一步,该巡展活动将走进更多大运河沿线城市,以大博汝窑瓷画为载体,进一步推动新时代大运河文化遗产保护传承创新性发展。

平顶山市慈善总会来洛考察

本报讯(洛报融媒记者 蒋颖颖 通讯员 段卓奇)14日,平顶山市慈善总会来洛考察交流慈善工作。

座谈会上,洛阳市慈善联合总会介绍了工作开展情况,以及“幸福家园”村社互助工程实施情况。平顶山市慈善总会介绍了县区基层慈善组织建设、慈善应急救助、慈善文化宣传等方面的经验做法。

市政协原主席、市促进慈善事业高质量发展工作专班副组长杨炳旭在座谈交流时表示,平顶山市慈善总会的工作经验,为洛提供了学习借鉴。洛阳市慈善联合总会将与平顶山市慈善总会加强交流互动,深入细致谋划工作,携手为促进慈善事业高质量发展作出更大贡献。

我市启动全民国家安全教育日集中宣教活动

本报讯(洛报融媒记者 申利超 通讯员 王志强)昨日,我市“4·15”全民国家安全教育日集中宣传教育活动启动仪式在河南科技大学举行。

今年是习近平总书记提出总体国家安全观10周年,今年的4月15日是第九个全民国家安全教育日。当日活动为国家安全标语、海报、随手拍图片、优秀案例征集获奖单位进行了颁奖,通过摆放展板、有奖竞答、发行《总体国家安全观提出10周年》纪念封等形式开展宣传教育,进一步提升公众维护国家安全的责任感和使命感。

今年以来,我市国家安全宣传教育工作按照围绕一个目标、搭建五个平台、推动六个提升的总体思路,坚持重在经常、重在质量、重在覆盖、重在创新,搭建导向鲜明的政策宣教平台,不断提升政策宣教能力,扩大有效宣传防范面,实现国家安全由人人有关向人人有责转变。同时,我市将学校作为宣传主阵地,坚持线上线下同步,持续创新形式,改造提升国家安全教育微基地,建设主题宣教公园,有效推动了总体国家安全观深入人心、落地生根。

市领导王军、安颖芳、楚国剑等参加活动。

政务要闻

■ 昨日下午,副市长牛刚带领生态环境、城管、水利、农业农村等部门有关负责同志,前往嵩县督导调研伊河流域水生态环境突出问题整改情况。牛刚一行先后到嵩县第二污水处理厂和御龙半岛项目,实地查看整改措施落实情况,并就进一步做好整改工作提出要求。牛刚强调,要切实提高政治站位,压紧压实企业主体责任,强化节点意识,坚持整改标准,按期整改到位。要全面提升污水收集处理能力,科学合理规划建设雨污管网,确保污水达标排放。要举一反三,学习借鉴水生态保护先进经验,加强水源地保护治理,全力守住水生态红线、水安全底线。(魏巍)

启动汛前检查和防汛督查 打好防汛备汛“主动仗”

本报讯(洛报融媒记者 郭旭光 通讯员 胡婷婷 刘仟仟)昨日,记者从市防汛抗旱指挥部办公室获悉,我市正式启动2024年汛前检查和防汛督查工作,全面排查整治防汛减灾领域风险隐患,做到先自查、早督查、快落实、全整改,提升防汛抢险能力和水平。

本次检查立足于“防大汛、抗大洪、抢大险、救大灾”,分为县区自查、市级督查、汛期督查三个阶段。4月30日前,各县区要围绕汛前责任落实、措施制定、隐患排查治理等开展自查自纠。5月1日起,市应急管理局将牵头组建11个防汛督查组,对各县区防汛责任制落实、隐患排查整治、预案修订完善、物资储备更新、抢险队伍组建及演练等开展督导检查,发现问题立即责令限期整改,确保汛前隐患排查动态清零、责任落实到位。

今年汛期,各督查组将不定期对隐患排查开展“回头看”,并加强与分包县区沟通联系,及时掌握汛情信息,压紧压实工作责任,抓实抓细防御措施,全力构筑防汛“安全堤”,确保平安度汛。

精准分类靶向施策规范政府项目管理 开源节流兜牢底线防范各类风险隐患

(上接01版)真正把资金用在民生急需上,投到发展紧要处,让有限财力发挥出最大的社会效益、民生效益。要精准分类、规范管理。以严管政府投资项目为重点,以防范新增债务风险为底线,完善政府投资项目分类管理细则,严格前期论证、资金审核、决策审批、工程变更、责任追究等程序,提升政府投资项目管理的科学化、精准化、规范化水平。要开源节流、保障民生。坚持挖潜增收、节支保重两手抓,培植税源增长点,做大做优财政“蛋糕”,确保运行平稳平衡。坚持量

入为出,区分轻重缓急,细化“过紧日子”举措,严把预算支出、资产配置、政府采购等关口,全面压减非刚性、非重点、非急需支出,集约高效用好资金,兜紧兜牢基层“三保”。要防范风险、守牢底线。树牢风险意识、底线思维,强化全市“一盘棋”思想,用足用好各类政策,创新“四资”运作模式,加快清理拖欠企业账款,分类推动融资平台转型,有序推进政府债务化解,着力减存量、控增量、防变量,提质量,为现代化洛阳建设奠定坚实支撑。张玉杰、余杰等参加会议。

以非遗之光增辉古都神韵

(上接01版)这样的神韵,是一座城市由内而外散发的自信心、自豪感,也是城市发展文旅产业的源头活水、深厚支撑。

从传统的美术、书法、音乐、舞蹈、戏剧、曲艺和杂技,到传统技艺、医药和历法,再到传统礼仪、节庆等民俗……非遗既是中华优秀传统文化的重要组成部分,也是中华文明绵延传承的生动见证,以非遗之光增辉城市神韵,天地广阔,大有可为。如今潮汕英歌舞等非遗民俗活动刷屏抖音、火爆出圈,赚足了眼球和流量。再如参与此次展演的泉州提线木偶戏,这种人偶合一的指尖绝技,不仅仅在小红书上

被年轻人广泛“种草”,线下剧团演出更是一票难求、场场爆满,“一场戏”带火了“一座城”。

从皇宫走向民间的洛阳宫灯,千年窑火生生不“熄”的唐三彩烧制技艺,堪称“河洛一绝”、颇有“王者之风”的大里王狮舞……洛阳非遗资源丰富,亮点与看点兼备,理应成为令人瞩目的存在。坚持创造性转化、创新性发展,秉持文旅理念,推出具有鲜明非遗特色的主题旅游线路、研学旅游产品和演艺作品,有机融入各类景区和剧院,让非遗传承活起来、潮起来,我们相信赓续千年的古都神韵定能焕发新的光彩。