

五一假期,我市热门博物馆延迟闭馆

本报讯(洛报融媒记者 智慧 通讯员 阎梓)昨日,记者从市文物局获悉,5月1日至5月5日,洛阳各热门博物馆将适当延迟闭馆,开启夜游模式,同时推出丰富多彩的活动,更好满足游客的参观需求。

延迟闭馆,开启夜游

五一假期,各博物馆在平时17:00闭馆的基础上,将闭馆时间普遍向后延长了2个至5个小时。

洛阳博物馆

●5月1日至5日
闭馆时间延长至21:00
●5月3日、4日晚
有“神秘客·洛小文夜探洛阳博物馆”专场夜游活动

二里头夏都遗址博物馆

●5月1日至5日
闭馆时间延长至19:00

隋唐大运河文化博物馆 洛阳民俗博物馆

●5月1日、2日
闭馆时间延长至19:00
●5月3日至5日
闭馆时间延长至21:00

洛阳古墓博物馆

●5月1日至4日
闭馆时间延长至20:00

洛阳周公测天博物馆

●5月3日、4日
闭馆时间延长至20:00

隋唐洛阳城应天门遗址博物馆 牡丹博物馆、洛阳三彩艺术博物馆

●5月1日至5日
闭馆时间延长至22:00

免费讲解,线上直播

五一假期,各热门博物馆纷纷增加免费公益讲解场次,满足客流高峰期游客的参观需求。具体场次安排如下。

洛阳博物馆

9:30、10:00、10:30
13:30、14:00、15:00

洛阳古墓博物馆

10:00、14:00

洛阳民俗博物馆

10:30、15:00

洛阳周公测天博物馆

10:00、15:00

二里头夏都遗址博物馆

10:00、14:30

隋唐大运河文化博物馆

10:00、15:00

八路军驻洛办事处纪念馆

10:00、15:30

此外,5月1日14:30——

洛阳博物馆

推出“河洛文明展”线上直播活动,带领大家走进洛阳博物馆基本陈列“河洛文明展”,全面认识洛阳十三朝古都的厚重历史。

二里头夏都遗址博物馆

推出“人间烟火气 寻常百姓家”主题直播活动,带领大家通过先民们所使用的农耕工具和日常生活用品,了解夏代先民如何通过辛勤劳作开创文明的故事。

如果您感兴趣,可通过相关博物馆的微博、抖音等官方账号收看直播。

研学活动,沉浸体验

五一假期,多家博物馆还为孩子们准备了丰富多彩的研学活动。如果您感兴趣,可关注相关博物馆、纪念馆的微信公众号报名参与。

二里头夏都遗址博物馆

●“探源最早中国”研学活动
将历史上的夏代与考古发现的夏代中晚期都城二里头遗址相联系,带领孩子们认识3800年前二里头先民们的生产生活。

洛阳古墓博物馆

●“古墓寻龙记”研学活动
将由“寻龙队长”带领孩子们在博物馆中寻找16条“龙”的踪迹,了解古代墓葬文化,探寻“龙”文化的历史演变过程。

洛阳民俗博物馆

“线装书韵 文化传承”研学活动

将带领孩子们了解和体验古籍装帧保护技艺,让大家在穿针引线中,亲手制作一本属于自己的“古籍”。

八路军驻洛办事处纪念馆

●“脚穿草鞋跟党走”研学活动
将为孩子们讲述抗战时期关于草鞋的故事,带领大家一起体验手工草鞋编制。

“庭院深深——从清代民居到红色革命地”研学活动

孩子们可以换上“小小八路军”的服装,沉浸式参观纪念馆,并打造属于自己的马克杯。

洛阳美术馆多项艺术展可免费观赏

除了逛博物馆,利用假期接受书画艺术的熏陶也是不错的选择。记者昨日获悉,5月1日至5日,洛阳美术馆正常开放,广大艺术爱好者可免费观赏4项书画艺术展。

寇兴耀写意牡丹百景展

●展览地点:洛阳美术馆三楼展厅
●展出内容:《写意牡丹百景》是寇兴耀先生从1300多个牡丹品种中精心挑选100个带有不同历史背景和文化属性的代表性品种,历时3年完成的巨作。通过牡丹学者的丰厚知识储备、媒体人的多维思想和画家创意技法叠加的呈现,挖掘百种牡丹的形态之美、品格之美、意趣之美、文化之美,可谓集写意牡丹绘画技法、牡丹品种谱记、牡丹文化科普于一身的国画艺术范本。

紫气东来——刘明波作品集

●展览地点:洛阳美术馆二楼1展厅
●展出内容:共展出艺术家刘明波近期所创作的29幅牡丹主题作品。刘明波将高贵的牡丹与生活中超现实等现代产物融合,跨越时空的距离,超越了画面物象本身的价值寓意,呈现出艺术家对当代生活的体悟及艺术思考。

春光几许——洛阳美术馆馆藏牡丹绘画专题展

●展览地点:洛阳美术馆一楼展厅
●展出内容:展出来自全国各地画家的60幅牡丹画作,涵盖工笔画、小写意、大写意等中国画技法。

咸同斯福——龙门石窟造像记拓片展

●展览地点:洛阳美术馆一楼金石艺术部
●展出内容:展出龙门石窟造像记拓片50种,其中既有在书法圈及碑帖收藏圈声名赫赫的“龙门二十品”,又有平时难得一见的异彩纷呈的绝美小品。本次展览所展出的拓片均为百多年前的旧拓,弥足珍贵。

■友情提示:洛阳美术馆位于洛阳市西工区美术馆路10号,周一闭馆,其余6天为开放日。每天开放时间为上午9:00—11:30;下午1:30—5:00。

洛报融媒记者 孟山 通讯员 牛珂

网络大V“张七七”两次来洛,希望——再次打卡洛阳,拍摄更多作品

网络大V“张七七”两次来洛,希望——再次打卡洛阳,拍摄更多作品



左一为“张七七”

近日,有67.8万粉丝的网络大V“张七七”(简称“七七”),在抖音平台分享了一则26秒的视频,并配文“我想在有生之年,得见大唐盛世”,收获上千点赞。视频中,她身穿飘逸汉服,站在隋唐洛阳城应天门遗址博物馆(简称应天门)阙楼之上,仿若洛神现世。这并非“七七”首次登上应天门。去年8月,她就受邀来洛扮演太平公主,身穿齐胸襦裙,头簪国色牡丹,在“天门”之上与“薛绍”来了一场美好邂逅。

上次来洛,在看到民主街和洛邑古城附近的汉服店后,“七七”曾感叹:“洛阳汉服量实在太高了!”之前只知道洛阳是十三朝古都,但没想到洛阳的古韵韵味如此浓厚。不愧是武则天口中的神都!”此行是“七七”第二次来洛,提及最想向粉丝推荐的打卡地,她首推应天门,尤其是自己拍摄的同款点位,十分出片。

作为一名网络大V,“七七”表示,她十分羡慕在洛阳生活的人。“洛阳适合拍摄的景区有很多,简直是自媒体人的天堂!”她说,希望之后有机会再次打卡洛阳,拍摄出更多好作品,为洛阳文旅赋能。

洛报融媒记者 李晓楠 通讯员 刘青 文/图

短讯

■5月2日至5日,2024年全国皮划艇激流回旋青少年锦标赛暨世界青少年锦标赛选拔赛将在宜阳县国家皮划艇激流回旋训练基地举行,对水上运动感兴趣的市民可前往免费观赛。本次大赛由中国皮划艇协会主办,分甲组、乙组两个年龄组,每组设单人皮艇、单人划艇、单人皮艇团体、单人划艇团体、极限皮艇等5个项目,共有来自各地的21支代表队300余人参加。(孟山 田文伟)

建设银行洛阳分行科技支行挂牌

本报讯 4月30日,按照建设银行河南省分行金融科技特色机构集中挂牌活动安排,建设银行洛阳分行举行科技支行挂牌仪式。

为深入贯彻科技创新战略,深度融入河南发展大局,持续提升服务实体经济质效,建设银行河南省分行此次在全省18个市的37个网点统一挂牌科技支行和科技特色支行。这是该行全力服务实体经济、培育和发展新质生产力、为中国式现代化建设河南实践贡献金融力量的又一务实举措。

近年来,建设银行洛阳分行针对科技型企业创新发展的痛点难点,创新推出了“技术流”“投资流”等评价体系,通过差别化增信手段,将企业知识产权、技术创新等“技术流”转化为融资授信的“资金流”;围绕企业初创期、成长期、成熟期3个发展阶段,推出覆盖全生命周期、全市场主体的服务套餐,包括3大类28个定制化、综合化产品,全方位满足企业金融需求。

下一步,建设银行洛阳分行将充分发挥科技优势、服务优势、渠道优势,加快建立科技金融全周期陪伴、全链条覆盖、全集团协同、全维度支持、全生态赋能的“五全”服务体系,积极构建数字化支持、差别化政策、专业化保障的“三化”支持体系,努力提供更加优质、更加高效、更加便捷的金融服务,为洛阳科技创新贡献建行力量,助力现代化洛阳建设。(建宣)

“云上龙门牵手金陵栖霞山”直播活动收官

4场直播,300余件新闻产品,超1000万微博话题阅读量……近日,“云上龙门牵手金陵栖霞山”大型直播活动圆满落幕,洛阳、南京两大古都联动,让龙门石窟、栖霞山石窟两大文化遗产在云端“牵手”,爆款频出,引来众多网友关注。

该活动是“云上龙门”系列直播活动的第6季,由龙门石窟研究院、栖霞山石窟研究院、洛阳日报报业集团掌上洛阳客户端共同策划实施。作为1500多年前并立南北的两大都城,南京和洛阳在民族大融合、奠定隋唐盛世的历史进程中起到关键作用,龙门石窟与栖霞山石窟正是其重要见证。“历史太伟大了!”两大古都联动,

可以从更宏大的角度看历史。”……精彩的直播,吸引网友在评论区积极互动,大家对石刻艺术的博大精深、专家深入浅出的讲解等赞不绝口。主办方介绍,直播活动前进行了大量的准备工作,每一处直播地点都经过精挑细选,从展示北朝刚健强盛的龙门石窟古阳洞、宾阳中洞、普泰洞,到见证南朝富庶繁华的栖霞山千佛岩和博物馆中的精美文物,直播镜头带给网友们从未体验过的角度,是难得一见的“限量版”。

此次直播活动依靠优质内容分发对媒体资源进行了聚合,包括中国网、中国文物报·文物之声、河南日报、山西日报、河南新闻广播、现代快报、大象新闻、新黄河客户端、济南日报、鲁网、文博圈、博

物馆真有趣等在内的50余家媒体及文博KOL账号纷纷加入直播,河南省文旅厅相关账号也全程参与。

截至4月30日,“云上龙门牵手金陵栖霞山”共进行了4场直播,发布原创新媒体产品300余件,微博话题#云上龙门牵手金陵栖霞山石窟#阅读量超1000万,并登上南京热搜。

目前,6季“云上龙门”系列直播活动的全网累计浏览量已突破3.5亿次,参与媒体数量超过90家。今年6月,直播团队将走进四川广元石窟,为广大网友展示一代女皇武则天的传奇人生。敬请关注。

洛报融媒记者 智慧 实习生 尤晓菲 孙森森



南京市博物馆直播现场(资料图片)

文化中国行

2024第七届洛阳红山樱桃文化节开幕

本报讯(洛报融媒记者 孙小蕊 通讯员 符婉冰)4月29日,2024第七届洛阳红山樱桃文化节在西工区金水湖街道拉开帷幕。本届樱桃文化节将持续至5月31日,除樱桃采摘活动外,还推出农副产品展销、汉服摄影采风、惠民文艺演出、欢乐谷萌宠集结等一系列活动。

近年来,西工区聚焦市委乡村振兴“4+2”重点工作,以节会经济为抓手,把产业发展作为乡村振兴的第一要务和基础支撑,统筹推进特色兴农、品牌强农。洛阳红山樱桃文化节是西工区品牌节会,每年都会吸引来自洛阳及周边地区的大批游客,节会知名度逐渐提升,影响不断扩大。



下一步,该区将坚持乡村运营思维,加快文化街区、康养、民宿等文旅项目建设进度,突出节庆拉动,扩大“魅力红山”生态旅游品牌影响,进一步完善旅游公共设施,提升游客旅游体验,使红山西部生态旅游真正让游客“进得来、留得住、不想走、还想来”。

喜获丰收 洛报融媒记者 孙小蕊 摄



春深犹赏 洛阳红

洛阳红是人们熟知的牡丹早开品种。五一假期,您若到洛阳国际牡丹园游玩,却仍能一睹洛阳红的芳容。该园应用抑制栽培技术调控花期,使千余株早开品种牡丹在五一假期开放,组成牡丹花径供游客观赏,其中就有洛阳红的身影。(如图)

花红、叶绿、株大、味香,声名远播的洛阳红,是唯一以“洛阳”命名的牡丹品种,也是洛阳种植范围最广的牡丹品种。相传武则天游园时,百花之中唯有它独守傲骨、誓死不开,遂被烧焦贬谪于洛阳山,后经洛水滋养,再次绽放,花朵硕大,色彩艳丽,雍容华贵,因此得名“洛阳红”,也被称“焦骨牡丹”。

洛报融媒记者 谢娜 通讯员 刘少丹 文/图