

# 我市文博场馆扩充志愿讲解服务团队,提供更加多元化、个性化的讲解服务 让文物“活”起来 把故事讲精彩

4月以来,洛阳文旅市场持续火爆,厚重的历史文化也吸引各地游客纷纷走进博物馆、纪念馆。为应对客流高峰,我市各文博场馆充分扩充志愿讲解服务团队,用更加多元化、个性化的讲解服务,为大家打开了解洛阳历史文化的一扇窗口。

## 沉浸式讲解“寓教于乐”

“大家看我今天的穿着,是不是跟展厅内的唐三彩有相似之处?”近日,洛阳博物馆与洛阳市中心血站在该博物馆联合开展“沉浸式体验古都文化 志愿讲解我添彩”志愿服务活动,为市民、游客带来一场与众不同的文化体验。身着汉服的志愿者游丽萍、孟维华仿佛自千年前穿越而来,用生动细致的讲解吸引游客“围观”与互动。

讲解结束,不少游客还沉浸在历史氛围中,在文物前陷入沉思,驻足欣赏。“洛阳穿汉服的真是随处可见,没想到还有汉服讲解,让人大饱眼福。”来自山西的游客小林说,这场志愿讲解让她对洛阳悠久的历史有了更加清晰的认识和理解。

“要拉近文物与大家的距离,就得与国潮‘热点’保持同步。”洛阳博物馆社会教育部主任魏薇表示,博物馆是座以文育人,以文化人的“大学校”,“网红文物”“国潮热点”是为学校“引流”的好帮手,或许游客到博物馆的初衷只是“看宝”,但博物馆工作不能止步于“献宝”。为此,该博物馆尝试将洛阳深厚的历史文化和志愿服务、汉服相结合,推出具有洛阳特色、彰显文化底蕴的讲解活动,让观众在游览博物馆的过程中“学有所成”。

## 博物馆 大学校 厚植文化自信



洛阳博物馆志愿讲解

## 分众化讲解“因人施讲”

“今年春晚吉祥物‘龙辰辰’的‘蒜头鼻’就来源于这件绿松石龙形器,它又被称作‘中华第一龙’……”在二里头夏都遗址博物馆,志愿者孙景霞被游客团团围住,她声情并茂讲述着“超级国宝”的前世今生。在她看来,如果博物馆是一个充满宝藏的迷宫,讲解就是“导航系统”,帮助大家发现历史的奥秘。

如何让这个“导航系统”更好用?记者在采访中了解到,志愿者们会根据个人所长反复打磨讲解稿,力求在准确、科学、真实的基础上做到教育性与生动性结合,

尽量实现“因人施讲”。

“如果小朋友们居多,我们就尽量用浅显的语言、有趣的故事去激发他们对历史的兴趣;而对有一定历史知识积累的成年人,讲解的专业性和学术性会强一些。”洛阳博物馆志愿者戚红音说,每一次讲解都是文化输出,要做到“高雅而不深奥,清雅而不媚俗”。

记者观察发现,志愿者们都有自己的“绝技”。他们有的能迅速和游客打成一片,有的能像脱口秀演员那样吸引年轻人,还有的能对游客“有问必答”……在他们的带领下,越来越多的游客仿佛穿越时空,与历史“重逢”。

## 多元服务推动“双向奔赴”

“祭祀在远古人们的生活中有着重要地位,那么在3800多年前的二里头,夏代先民是如何进行祭祀的呢?”近日,二里头夏都遗址博物馆官方微博的一场直播引来众多网友关注。直播的主播是该博物馆67岁的志愿者薛立平,习惯了在展厅内为大家讲解的他,这是首次在线上讲述“最早中国”的故事。

薛立平的志愿服务时长已超过7000个小时。这些年,他最大的感受就是热爱历史文化的人越来越多。对于这场直播,他的想法很简单:“一些爱好者因为各种原因暂时来不了现场,咱们就通过‘云讲解’把知识给他们‘送过去’,让大家共享优秀文化!”

随着博物馆志愿服务理念不断创新,志愿者们不仅参与讲解、接待、引导等工作,还加入活动策划、短视频拍摄剪辑等工作中,通过线上线下互动,持续拓宽历史文化的传播方式,推动博物馆与社会公众实现“双向奔赴”。以洛阳周公庙博物馆志愿团队研发的“礼乐传承,文化共享”综合服务项目为例,志愿者们通过基本陈列讲解、历史情景剧展演和礼乐展示、汉服展示等,生动鲜活地讲述历史故事,先后深入学校、乡村社区、企事业单位等,让中华优秀传统文化深入人心。

置身博物馆,方寸之间一览千年。市文物局相关负责人介绍,下一步将不断策划和推出新的志愿服务活动,让游客在增强体验感、参与感和收获感的同时吸纳文博知识,坚定文化自信。

洛报融媒记者 智慧 实习生 尤晓菲 文/图

## 全国基层公共阅读服务推广项目名单公布 我市一家图书馆入选

本报讯(洛报融媒记者 戚帅华)日前,文化和旅游部公布了全国基层公共阅读服务推广项目名单,我省7家图书馆入选,我市新安图书馆名列其中。

该评选旨在提升基层公共阅读服务的覆盖面和实效性,推动公共文化服务高质量发展,全国共有204家图书馆入选。作为全国一级图书馆,新安图书馆积极发挥图书馆文化阵地作用,在读者服务、数字建设、特色活动等方面持续发力,开展形式多样的阅读推广活动,持续推动全民阅读。

近年,我市着力打造多元阅读阵地,公共图书馆、城市书房、农家书屋、图书馆流动服务点等设施日益完善,各级公共图书馆与城市书房、图书馆流动服务点等互补,形成了借借通还、服务规范的图书馆总分馆体系,不断擦亮“书香洛阳”品牌。



## 挥洒热情 追逐梦想

12日晚,洛阳市体育中心体育馆内人声鼎沸,全国职业男子篮球巡回赛(洛阳站)在这里精彩上演。

本次比赛由洛阳市篮球协会主办,参赛的两支球队——河南赊店老酒男篮和石家庄翔蓝男篮均是全国男子篮球联赛(NBL)的职业球队。NBL联赛是目前中国三大职业篮球联赛之一,给众多篮球运动员实现职业篮球梦想提供了舞台。

洛报融媒记者 孟山 通讯员 肖志伟 摄



## 义诊进社区 服务暖人心

量血压、测血糖、测视力……近日,老城区道北路街道北社区竹林新村小区开展居民健康义诊志愿服务活动,把健康送到居民身边。活动现场,医务人员为居民做各类检查,指导居民养成健康生活习惯,志愿者发放夏日疾病预防小常识等宣传手册,引导群众树立“有病早治,无病早防”的科学健康理念。

洛报融媒记者 贾臻 通讯员 刘新合 摄



## 送岗促就业 民企有担当

日前,“就在民企 职向未来”2024年洛阳市民营企业服务月暨“大就业”巡回招聘活动中州万达广场站举行,河南大张实业有限公司、洛阳正大食品有限公司等160家企业提供6307个工作岗位,吸引3846人现场参与,771名求职者初步达成就业意向。活动现场还设有政策咨询及就业权益保障区、青年交友区等,为求职者提供政策咨询、就业指导等一系列公共就业创业服务。

洛报融媒记者 谢娜娜 通讯员 李帆 李培博 摄



## 鹰嘴山上去露营 黄河岸边赏美景



近日,在新安县仓头镇王村鹰嘴山露营地,游客在露营游玩。

该露营地设有露营区、天幕区、自建区、游玩区和音乐广场等区域,在这里可远眺黄河小浪底库区,感受湖光山色美景,目前已成为青年聚集的网红打卡地。其独具优势的山水文旅资源,为当地乡村振兴注入了新的活力。

洛报融媒记者 梅占国 摄



## 孟津区南石山村在传承创新中弘扬三彩非遗文化 釉彩之光越千年 文化认同共传承

“这个是我们新推出的马卡龙配色小胖马,市场反响非常好,加班加点生产还供不应求。”昨日,在孟津区朝阳镇南石山村见到非物质文化遗产唐三彩烧制技艺传承人高哲时,他正怀着“甜蜜的烦恼”查看车间内生产情况。

南石山村因唐三彩烧制技艺而远近闻名。近年,该村通过“三彩非遗+文创”“三彩非遗+研学”等方式,在传承创新中弘扬三彩非遗文化,让更多人以有形、有感、有效的方式强化文化认同,铸牢中华民族共同体意识。

在高哲看来,唐朝是一个流光溢彩、绚丽多姿的朝代,其多姿多彩正在于对待各民族文化的海纳百川的气度。“唐三彩就是当时应运而生的一种艺术,通过骆驼俑、胡人俑,我们仿佛可以看到丝绸之路上的繁忙景象,盛唐气象呼之欲出。”高哲说。

非物质文化遗产作为中华优秀传统文化的重要组成部分,是铸牢中华民族共同体意识教育的丰富资源。非遗传承是铸牢中华民族共同体意识教育的重要载体和实践保证。



三彩冰箱贴和萌版女俑



工作人员在施釉

## 铸牢中华民族共同体意识 创建全国民族团结进步示范市

如何让年轻人爱上传统非遗?高哲有着自己的思考和实践。唐三彩传统造型固然精美,但距离年轻人的生活还是太过遥远。因此,他通过与青年设计师合作,结合潮流热点,推出了一大批“减龄版”三彩非遗文创产品,既有米菲兔、大白等卡通造型,也有唐官夜宴、小胖马等摆件,还有茶具、存钱罐等实用型三彩文创产品。

造型萌萌可爱、配色温柔高级、设计简约新潮,而且价格还相对低廉,多数产品定价均在百元以内,这些文创产品推出后受到年轻人的追捧,也成为独具洛阳特色的文创伴手礼。

同时,南石山村还积极培育研学业态,推出“匠心寻彩 根在河洛”非遗研学体验之旅,让孩子们在实地体验中感受三彩文化魅力,切实增强对中华民族优秀传

统文化的认知和认同。该线路还入选2022年全国非遗特色旅游线路。

朝阳镇相关负责人表示,将持续发挥非物质文化遗产凝聚人心、以文化人的重要精神力量,推出更多“三彩+”创新产品,以非遗三彩文化创造性转化和创新性发展铸牢中华民族共同体意识。

洛报融媒记者 郭飞飞 通讯员 索皎 周艳惠 文/图

## 持续跟踪助力文化遗产保护

日前,洛宁县检察院检察官在对办理的“洛出书处”非物质文化遗产保护公益诉讼案件进行回访时,看到遗址附近一座装着绿色防护网的大楼拔地而起。该县文物局负责人介绍,这栋楼就是专门为加强“洛出书处”文化遗产保护而建设的文化展示中心项目,年底即可竣工。

2020年6月,洛宁县检察院接到群众反映后,经过实地调查发现,雕刻有汉魏、清朝时期的“洛出书处”字迹的两通石碑保护环境堪忧。该院立即向县文化广电旅游局发出诉前检察建议,督促其制定长远规划和古碑保护方案,做好历史文化挖掘和传承等工作。该局采纳建议后,立即进行了整改反馈,并采取了临时性保护措施。

在市、县检察机关持续跟踪、联合监督下,当地政府完成了对“洛出书处”的保护规划,计划打造综合性“洛出书处”大型文化旅游景区,通过发展文旅产业,推动保护和传承“洛出书处”遗存文化。从2021年10月到2024年3月,洛阳市检察院检察长多次带领洛宁县检察院办案干警,实地到“洛出书处”文化遗址实地督促文物保护措施落实。

“洛出书处”洛书文化展示中心项目年底建成后,将成为集研学、展览、观光、体验等于一体的洛书文化传承保护新窗口和该县文旅新地标。

(周晓东 雷志帆)