

编者按

6月8日是文化和自然遗产日。作为文化和自然遗产资源大市,近年来,我市立足国家战略、结合本地实际,积极探索遗产保护传承、活化利用的洛阳模式,创造性转化、创新性发展呈现新气象,让文化和自然遗产在新时代焕发新活力。近日,洛报融媒记者对我市遗产保护传承等工作进行了采访,展现自进入新时代以来,我市在文化和自然遗产传承、保护、活化等方面的新成效、新亮点。

守护文化遗产 赓续历史文脉



少先队员到洛阳考古博物馆开展研学活动(资料图片)

夏日傍晚,穿过定鼎门沿天街漫步,耳边吹来徐徐微风,拂过千年前的丝路驼铃,登上庄严宏伟的应天门,一览隋唐洛阳城中轴线美景,曾经的盛唐岁月融入景观之中。

今年文化和自然遗产日的活动主题“保护文物 传承文明”的活动主题是“保护文物 传承文明”。从昔日深埋地下“缺乏存在感”的遗址,变成如今的“文化新地标”“网红打卡地”,在洛阳,隋唐洛阳城遗址等文化遗产借助一系列保护展示工程“活”在当下,成为人们美好生活的组成部分。

近年,我市立足丰厚的历史文化资源,坚持保护第一、守正创新,围绕“颠覆性创意、沉浸式体验、年轻化消费、移动端传播”理念,推进城市有机更新、促进文旅深度融合,让文物保护利用成果反哺城市、惠及大众。按照“一址一策”的原则,在保证遗址本体绝对安全的前提下和基础上,我市结合每处遗址不同特点、环境,建设各具特色的考古遗址公园,一处处沉睡的大遗址被陆续“唤醒”。

文化遗产不仅要“保起来”,还要“活起来”。随着文物活化利用的新路径被不断发掘,如今,在洛阳的各大博物馆里,除了观赏文物、解谜、看戏剧、玩游戏等“新玩法”层出不穷。

“烧脑、刺激!下次我要和同学体验另一条故事线。”近日,在洛阳古墓博物馆体验了“博物馆奇妙游——北邙千秋系列”互动解谜游戏后,“00后”大学生刘鑫着了迷。洛阳古墓博物馆研学教育部主任段跃辉介绍,这是该博物馆依托古墓文

化元素和相关历史背景推出的一款沉浸式实景游戏,玩家代入角色,在与“墓主人”的对话中一步步解开谜题、走近历史。比起传统的游览方式,这一方式趣味性更强,备受年轻人青睐。

在二里头夏都遗址博物馆内,两面“数字幕墙”充满文化魔力。其中一面,用动画“青铜器诞生记”讲述青铜器准备泥坯、制模等过程,把夏代先进的青铜器制造工艺“说”得明明白白;另一面则集中展示了600件文物,伸手拖动“文物”趣味横生,“国宝”在指尖被“轻松拿捏”。

别具匠心的考古盲盒,让人舍不得品尝的文创蛋糕,长达十几米的盖章打卡通关文牒……“文博热”火爆,“文创风”劲吹,随着“文博思维”向“文旅思维”转变,博物馆、文创机构等正逐步破解“引流密码”,助力洛阳拉动文旅消费。

当前,我市正着力打造以隋唐洛阳城遗址宫城区、洛南里坊区和老城古城片区为核心,以龙门石窟、白马寺、关林片区为重要支撑的“1+3”高品质古都文化体验区。在这里,历史文化遗产将彰显出更加旺盛而强大的生命力、创造力、凝聚力、影响力。

“让历史与当下相融共生,是文化遗产保护利用的美好愿景。”洛阳市文物局党组书记、局长赵晓军说,文物部门将积极推动我市历史文化和旅游产业深度融合,依托文化遗产打造旅游新业态、新场景、新产品,助力我市加快建设全国沉浸式文旅目的地。

洛报融媒记者 智慧

璀璨非遗 活起来也火起来

非物质文化遗产承载着厚重的文化记忆,是珍贵的历史遗产。近年来,我市加强非物质文化遗产保护和传承,积极推动非遗融入现代生活、融入时代文化,让非遗在传承创新中焕发新活力。

洛阳文脉源远流长,非遗项目很多,诸多非遗项目成为传播河洛文化的一张“金质名片”。作为中华优秀传统文化的重要组成部分,非遗是重要的旅游资源。近年,我市积极推动非遗与旅游融合发展,在让古老非遗“活”起来的同时,也为非遗传承增添了无限可能。

傍晚时分,漫步洛邑古城景区,青砖黛瓦、小桥流水,不少游客来这里赴一场“汉服之约”。

“如今,洛邑古城景区已进驻200余项非物质文化遗产项目。”该景区相关负责人说,游客在体验非遗的同时,能更直观地感受河洛文化的魅力,进一步提升景区的文化品位和旅游品质。

学习唐三彩制作工艺,体验唐三彩制作过程……近日,在孟津区朝阳镇南石山村,研学旅游团的学生们正在沉浸式感受唐三彩文化的魅力。

南石山村相关负责人介绍,该村以国家级非物质文化遗产项目唐三彩烧制技艺为核心,依托唐三彩非遗研究所、唐三彩陶艺博物馆等打造唐三彩研学基地,开发特色研学项目,吸引了不少游客。

仲夏时节,栾川县重渡沟景区游人如织。竹编制作、擀包体验、剪纸……景区内的不少民宿推出特色非遗体验项目,吸引游客入住体验。

近年,栾川县通过“民宿+非遗”发展路径,为重渡沟景区打造出以剪纸、豆腐、擀包、竹编、中药、绳结等非遗项目为主题的民宿,将传统的非遗资源与民宿产业有效对接,丰富民宿文化内涵,增强游客文化体验。

非遗项目不仅走进民宿,还走进了校园。近年来,洛阳职业技术学院开设文物修复与保护、戏曲表演等非遗相关专业,在所有人文社科类专业开设剪纸、书法、茶艺、洛绣等方向选修课程,推动“非遗进校园”常态化、规范化。

市文广旅局相关负责人表示,洛阳市将进一步加大非遗保护传承弘扬力



河洛大鼓表演



孟津区南石山村唐三彩制作

洛阳非遗项目

- 国家级非物质文化遗产 9 项
- 省级非物质文化遗产 89 项
- 市级非物质文化遗产 240 项
- 县级非物质文化遗产 1000 余项

度,积极推动非遗与旅游、文物保护、生态保护等融合发展,推进非遗进景区、进民宿、进校园、进社区等,丰富文化遗产活化利用业态,通过创造性转化和创新性发展,不断让非遗“活”起来、“火”起来,让非遗之美融入百姓生活,让非遗文化展现时代魅力。

洛报融媒记者 成帅华 文/图

河南文物新媒体传播精品项目、优秀项目出炉

“云上龙门”系列直播入选

本报讯(洛报融媒记者 智慧)记者昨日从市文物局获悉,今年文化和自然遗产日前,河南省文物局、省委网信办评选出河南文物新媒体传播精品项目、优秀项目,我市的《云上龙门牵手响堂山、邙城》等项目入选。

入选的精品项目

- 由龙门石窟研究院、响堂山石窟研究院、邙城考古博物馆、洛阳日报社联合推出的《云上龙门牵手响堂山、邙城》系列直播活动
- 龙门石窟研究院的《龙门石窟宾阳中洞藻井彩绘复原》双语动画影片

入选的优秀项目

- 洛阳古墓博物馆的“古墓探宝 妙游地宫”大型沉浸式线下活动“宋美人”邀您古墓探宝”主题宣传片
- 洛阳博物馆的《博物微观》系列短视频
- 洛阳民俗博物馆的《小小讲解员之家风我来讲》系列短视频
- 二里头夏都遗址博物馆的《小夏在线》系列文物科普短视频
- 二里头夏都遗址博物馆的《与最早的中国相遇》宣传视频

河南省文物局、省委网信办在全省组织开展的2024年度河南文物新媒体传播精品推介活动,由各地积极申报和推介,经专家评审,共选出精品项目10项、优秀项目10项。

我市首条 非遗主题公交上线



昨日,洛阳市2024年“文化和自然遗产日”老城非遗街区传承体验设施授牌仪式和主题公交上线活动在洛邑古城举行。活动中,位于老城区的35个老城非遗街区传承体验设施获授牌,其中包含洛阳官灯传习所、洛阳真不同饭店、唐宝斋等,助力国家级河洛文化生态保护实验区建设。

授牌仪式结束后,在洛邑古城南门广场,我市首条非遗主题公交正式上线。(如图)据了解,此次主题公交选取运行线路长、经过景点多的9路、57路、81路,以公交车为载体,以河洛文化系统性建设成果为内容,打造专属于河洛非遗的“流动展厅”。

在主题公交车外观上,“国家级河洛文化生态保护实验区”“人民的非遗人民共享”等标语十分醒目;公交车内部的广告栏、椅背、拉环扶手等处,均有非遗知识介绍,在拉环扶手一面展示姚黄、岛锦等10个牡丹品种,另一面展示我市河洛非遗青年的代表,扫描上面的二维码,即可观看青年们参与非遗保护传承的故事。

河洛文化生态保护发展中心负责人表示,下一步,该中心将以国家级文化生态保护保护区建设为抓手,建设非遗街区、非遗小镇、非遗村落等,并大力实施保护区标识牌体系建设,加快培育非遗街区、非遗村镇、非遗景区、非遗民俗群等生态群落,进一步提升我市非物质文化遗产区域性及整体性保护水平。

洛报融媒记者 李晓梅 张怡熙 通讯员 赵博文 图

洛阳加快构建自然保护地体系,推动人与自然和谐共生——

美丽的洛阳 共同的家园

巍巍伏牛山,滚滚黄河水。大自然在河洛大地雕琢下数不尽的绮丽瑰宝。

从老君山的十里画廊,到神灵寨的天然石瀑;从白云山的森林氧吧,到龙潭峡的密林幽谷;从黄河边的高峡平湖,到陆浑湖的落日余晖……自然之美,足以震撼心灵,也能瞬间让人平静。

作为中原腹地的黄河明珠,洛阳兼具南北气候之长、河山拱戴之势,融合了丰富多样的地形地貌,也孕育了蔚为壮观的生物物种。

近年,洛阳

坚持生态优先、绿色发展,相继建立了涵盖自然保护区、湿地公园、地质公园、风景名胜等各种类型总面积达14.12万公顷的42处自然保护地,全力守护自然生态系统完整性。

不止于此。古往今来,自然与文化始终交织在一起,名山大川从不缺少文人墨客的盛赞。从某种程度上说,就连伊洛河畔的五大都城遗址,也都是自然与文化的共同选择。

自然生态犹如空气,“用之不觉,失之难存”。正因如此,自然生态保护被提到前所未有的高度。

如今,随着生态建设推向纵深,“林长制”等制度性安排全面落地,洛阳的每一片林区都有人守,每一段河流都有人护。

一身迷彩服,一双老胶鞋,一辆摩托车。在伏牛山国家级自然保护区,栾川县潭头镇护林员郭建新早已数不清在他

管护的6984亩林区的山路上,走了多少个来回。

冬春防火,夏秋护林。山里生、山里长的老郭似乎认识林子里的每一种植物,开什么花、结什么果,有什么药用价值,都能脱口而出。

绿水青山之间,也蕴含着人们的生存之道。

盛夏时节,清凉的嵩岳迎来旅游旺季。白云山上,白云悠悠地飘在天上,也飘在旅居于此的游客的心里。城里人在山间的民宿小住,也为乡亲们带来了源源不断的收入。

“从前开荒种地,穷得叮当响。现在守好生态,就有‘真金白银’。”山里的乡亲们实实在在尝到了“绿水青山就是金山银山”的甜头。

万物各得其所,各得其养以成。保护自然生态的坚守,也让生物多样性更加丰富。

前不久,熊耳山自然保护区生物多样性调查工作取得初步成果。科研人员在林区布设的红外摄像机,首次

记录到国家一级保护动物林麝、国家二级保护动物中华斑羚种群活动,并发现了豹猫、豹、獾、勺鸡、红腹锦鸡等多种保护动物。

来到黄河边,黄河湿地国家级自然保护区孟津管理中心科室负责人郭准每天都会端起“长枪短炮”,默默关注着水中的精灵。黑鹇来了,鸳鸯来了,彩鹇也来了……对他来说,鸟儿诗意栖居,就是黄河生命力的最好体现。

“在我们生长于斯的这片土地上的山山水水、一花一木、虫鱼鸟兽,构成了一个生命共同体,与我们每一个人休戚与共。”洛阳市林业局负责人坦言。只要我们像保护眼睛一样保护生态,像对待生命一样对待生态,大自然就一定会给我们最慷慨的馈赠。

洛报融媒首席记者 白云飞 通讯员 赵东豪 文/图



人们到伏牛山深处避暑游玩