

品读经典

# 将经典“读透”“读薄”

## “中华经典通识”丛书(第三辑)面世,展现传统文化多元样貌

近年来,典籍导读类图书在市场上层出不穷。如何将学术成果转化为公共知识,将传统经典变成国人通识,助力经典滋养身心?

“中华经典通识”丛书(第三辑)近日在沪首发,由中华书局上海聚珍文化公司出版。丛书包括武汉大学教授郭齐勇著《四书通识》、湖南大学教授尹世尤著《〈孙子兵法〉通识》、上海政法学院教授沈海波著《〈山海经〉通识》、广州中医药大学教授刘鹏著《〈黄帝内经〉通识》、复旦大学教授吴兆路著《〈水浒传〉通识》。

丛书每5种为一辑,目前已推出3辑15种图书。从第一辑“让经典成为通识”、第二辑“让经典融入身心”,到最新第三辑“凭经典打开格局”,这套丛书涵盖了经史子集大部分。“通过编纂丛书展现中国传统文化多元化样貌,读经典也是打开视野、提升自我的过程。”“中华经典通识”丛书主编、复旦大学图书馆馆长陈引驰谈到,该丛书作者都是该领域卓有建树的一线学者,“放下身段”把经典深入浅出地普及给大众,力求兼具学术严谨性与通俗易懂,吸引更多读者尤其是年轻人。

### 大家写“小书” 变熟知为真知

作为国家“十四五”规划重点图书出版项目,“中华经典通识”丛书拟出版50种。大家写“小书”,丛书立足大众,致力于把最新学术研究成果融于经典解读中,传授“真知”也传递人生智慧。

比如,大众多从影视改编作品熟悉《水浒传》,而对其文化背景和内在意蕴多有不知,如梁山泊真有其地吗?水浒传故事真有其事吗?为什么说“少不读水浒”?鲁智深不恪守清规戒律,为何还被赞为“佛”?吴兆路教授在《〈水浒传〉通识》中用通俗浅近的语言,解读《水浒传》历史原型、成书脉络

等,从有的读者为何喜欢鲁莽的李逵而不喜欢忠义的宋江,到招安结局符合历史发展规律,进行多视角分析,达到浅者浅得、深者深得的效果。

丛书在立足经典文本的同时也旁征博引,广泛利用与其他经典文献的互证,还原出丰富历史景观。以《山海经》为例,这部上古奇书包罗万象,以山川地理为经纬,记述了植物、医药、矿产、神话、人物、方国等知识,头绪纷繁,在历史流传中,有种种解说、演绎或附会。沈海波教授精研多年,条分缕析,对围绕《山海经》的种种误解进行澄清。比如,辨“钉灵国”马蹄人与欧洲的半人半马是两回事,辨“天毒国”非“天竺国”,辨“女娲七十变”为讹误等;对《山海经》中乐歌的分析,结合了《楚辞》《礼记》乃至卜辞中的记载,勾勒出其原始面貌。

### 跳出兵法 and 医学 读出不一样的视角

巴金故居常务副馆长周立民认为,这套学术普及著作“未来有望改变读者的阅读习惯,助力受众将经典‘读透’和‘读薄’”。读经典,打开求知的格局,正在于引导大众用交叉视角去理解文本。

比如,兵书《孙子兵法》揭示战争规律,奠基中国古典军事理论,在中国古代浩如烟海的军事著作中独占鳌头,在全球也备受推崇。然而,很多人不了解的是,这部“古代第一兵书”却不主张打仗,反而主张慎战,乃至不战,积极倡导和平。

《〈孙子兵法〉通识》指出,孙武论兵但不囿于兵,而是立足于从大战略的视角观察战争。他能够跳出战争来论述战争,从哲学的高度,从政治、经济、外交、心理等与军事的广泛联系中来宏观、整体地把握战争全局。而这背后的深层次原因在于,孙子尚智重



“中华经典通识”丛书(第三辑) (资料图片)

谋,把“上兵伐谋”作为达成作战目的的战略上的最佳选择;其次是伐交,迫不得已时才是伐兵、攻城。在孙子看来,谋略上出奇制胜,外交上纵横捭阖同样可以达到使敌人受挫的目的,同时又可以把自己的损失降到最小,这本质上是一种力争以和平方式实现战略目的理性选择。“中国传统文化中蕴含着对和平的热爱。就连兵书《孙子兵法》都曾警示:战争永远是最后的选择。”美籍教授潘维廉熟读《孙子兵法》后发现了这个秘密。

《黄帝内经》作为中医基础理论的奠基之作,标志着中医理论框架的初步形成。而它的影响也不限于中医。在刘鹏看来,这部经典提供了现代医学之外,认识生命与疾病的另一种方式和智慧。《黄帝内经》所展现的宇宙观、生命观,应成为我们理解中国传统文化独特思维方式、价值理念和思想的重要窗口。

“传统经典是中华民族文化的根基和命脉,如何以新思路、新视野、新学术高度解读经典并传递给大众,是出版人需思考的问题和职责担当。”“中华经典通识”系列策划人贾雪飞说,中华书局将持续深度挖掘学术资源,致力于传统文化的现代表达。

(据《文汇报》作者:许旻)

### 延伸阅读

#### “中华经典通识”丛书(第一辑)

清华大学文科资深教授 张国刚著《〈资治通鉴〉通识》  
复旦大学教授郭永秉著《〈老子〉通识》  
复旦大学教授陈引驰著《〈庄子〉通识》  
华东师范大学教授竺洪波著《〈西游记〉通识》  
上海师范大学教授詹丹著《〈红楼梦〉通识》

#### “中华经典通识”丛书(第二辑)

复旦大学教授王振复著《〈周易〉通识》  
成都中医药大学教授王家葵著《〈本草纲目〉通识》  
同济大学教授刘强著《〈世说新语〉通识》  
复旦大学副教授许蔚著《〈三国演义〉通识》  
北京大学教授周兴陆著《〈唐诗三百首〉通识》  
(本报综合)



### 河洛书香

## 省档案局评选出档案事业发展优秀案例 《洛阳曲剧志略》获奖

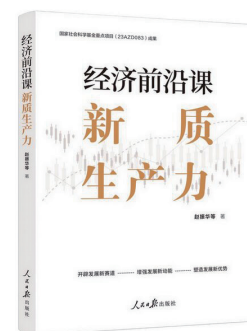
本报讯(洛报融媒记者 余子愚 通讯员 郑华敏)昨日,记者从市委办公室(市档案局)获悉,省档案局于日前评选出档案事业发展优秀案例38项,我市申报的《洛阳曲剧志略》获得二等奖。

《洛阳曲剧志略》由著名剧作家、戏剧评论家盛长柱任主编,洛龙区文化典籍工程组杜来顺、马正标任副主编,历时5年完成。全书共计250万余字,2023年7月由中州古籍出版社出版。

该书为三卷本,分别是《志略卷》《剧本卷》和《曲谱卷》。《志略卷》详细记述了洛阳曲剧的发展历史、大事记、剧种、剧目、音乐、舞台美术、演出机构、名家等;《剧本卷》收集了《柜中缘》《千里送京娘》《花庭会》《洛阳令》《寇准背靴》《卷席筒》《河洛工匠》等数十个剧本;《曲谱卷》收集了曲剧优秀唱段选录、代表性剧作曲谱等。

该书全面系统地记载、论述了洛阳曲剧(原名洛阳曲子)百年来的历史风貌,客观铺陈,细致钩沉,丰富多彩,翔实深刻。

### 新书推介



#### 《经济前沿课 新质生产力》

★作者:赵振华等  
★出版社:人民日报出版社

全书系统阐述了新质生产力的内涵特征和重大意义,创新提出了新质生产力评价体系。



#### 《三千儿郎 从鄂豫皖到陕甘边》

★作者:尹霞  
★出版社:河南文艺出版社

本书是一部完整讲述红二十五军长征故事的青少年通俗读物,全景式再现了这支队伍历经艰险的转战历程。(本报综合)

本版转载文章作者,请联系编辑(电子邮箱:lyrbshb@163.com)告知地址,以奉稿酬。



# 孟津直采黄油桃最后一批,错过等一年!

## 不打蜡!不催熟!满满都是自然的味道!

初夏是一个“抢鲜”和尝鲜的季节。桃子,是夏天必吃的水果之一,而能让人嘴馋的肯定少不了黄油桃。历年爆款——洛报购时惠产地直采孟津黄油桃仅剩最后一批,错过等一年。咬上一口,香甜的汁水从舌尖流淌到心里!现5斤仅需27.5元。



产地实拍



### 多年艰辛路 终圆果园梦

孟津区送庄镇朱寨村十组的牛亚歌是一位90后小伙儿,2017年从林校毕业后,看到父亲在家辛苦劳作,再加上自己的乡土情结,便萌生了运用自己所学回乡创业的想法。勤劳能干的他凭借自己的刻苦钻研,很快掌握了水果种植技巧,

在经历了冰雹灾害、资金短缺,甚至贱卖婚房的艰难创业之路后,终于收获了累累硕果。他还不忘老乡情,在种植业闯出一片天地后,热心帮老乡拓展销路,开辟市场,带领乡亲同致富、奔小康。

### 先脆后软 一桃两吃

刚到手的黄油桃果肉稍硬,带有轻微弹性,很适合“脆桃党”!一口咬下去,就会感受到紧实Q弹、爽脆细嫩的果肉,还包裹着甜甜的汁

水。要是放上几天耐心等待,就会收获另一番美味。一口下去,果肉细腻软嫩,轻轻一抿就化成满嘴甜汁,根本都不需要咀嚼。

### 坚持生态种植 结出美味硕果

坚持原生态种植,让每一颗桃子都自然生长成熟,不打蜡,不催熟,满满都是自然的味道。不打农药,

用有机肥代替化肥,所有果子套袋,防灰防虫,保证口感和品质,拆开袋子不用洗,直接啃都没问题。

黄油桃的最佳赏味期并不长,所以,喜欢桃子的小伙伴们可要抓紧时间了,桃香浓郁,软硬兼吃,你还不心动吗?



孟津送庄镇朱寨村直采黄油桃 约5斤(礼盒装)

27.5元 ~~32元~~

洛报直采 | 正品保障 | 速配到家 | 售后无忧

配送区域:洛阳市老城区、瀍河区、西工区、涧西区、洛龙区、伊滨区,洛阳高新区

团购热线 18567651704

售后热线 66778866

接听时间 8:30-19:00

广告