

好书推荐

馥郁书香 润泽人生

——2024年8月推荐书单

书界动态

十卷本《宗璞文集》出版

共计250万字的《宗璞文集》已由人民文学出版社出版。书中全面收录作家宗璞从事文学创作80年来的优秀作品，编为10卷，包括散文、中短篇小说、童话、诗歌、论文、翻译著作及长篇小说，并附有重要访谈和《宗璞文学年表》。

宗璞是中国当代著名作家，代表作有以抗日战争时期西南联大师生生活为背景的百万字多卷本长篇小说《野葫芦引》(《南渡记》《东藏记》《西征记》《北归记》《接引葫芦》)、中短篇小说《红豆》《三生石》《弦上的梦》《四季流光》，以及散文《西湖漫笔》《三松堂断忆》《紫藤萝瀑布》《丁香结》等，多部作品曾获茅盾文学奖等重要文学奖项。

在日前由人民文学出版社、中国现代文学馆在京主办的宗璞创作80年暨《宗璞文集》出版座谈会上，专家表示，宗璞以笔耕不辍的精神，为当代文坛奉献了文质兼美的小小说、散文、童话、诗歌等作品，并以“诚”与“雅”的文学品格书写了知识分子的家国情怀。希望通过文集的出版，吸引更多年轻人进入经典文学的世界，在学习和传承中发扬文学前辈为人文的精神风骨。(据新华社)

聚焦奥运的《中国骄傲》首发

近日，《中国骄傲》新书首发仪式在北京举行。《中国骄傲》分为《中国女排》《中国乒乓》《中国跳水》《中国田径》《中国射击》《中国游泳》《中国体操》《中国羽毛球》《中国时刻》《中国冬奥》10册，用140多个动人故事、600余页生动的图文，描绘了中国体育健儿征战奥运的历程及在赛场上争金夺银的精彩瞬间，是一套青少年励志体育故事绘本。

正如茅盾文学奖得主、《中国骄傲》主编柳建伟所言：“希望通过《中国骄傲》这套书，让孩子们铭记这一个一个感动中国的动人体育故事，希望孩子们感受与传承为国争光的拼搏精神，希望孩子们强身心、健体魄，树立正确的人生观和价值观。”(据《工人日报》作者:吴丽蓉)

书人书事

老舍拜师学拳

1930年，作家老舍来到济南，在齐鲁大学担任教授，业余时间勤奋写作，《济南的冬天》《趵突泉》等描写济南优美风光的散文，都是这一时期的成果。其间，老舍还创作了《猫城记》《离婚》《牛天赐传》等长篇小说。

由于伏案时间太久，缺乏锻炼，老舍常常感到腰酸背痛、四肢乏力。1933年4月，老舍后背疼痛加剧。多方求医，不见效果，他不由得想到借助武术强身健体，缓解筋骨疼痛。经好友陶子谦介绍，老舍拜时任山东省国术馆济南第四分社社长的马永魁为师学习拳术。

马永魁自幼习武，师从山东冠县的杨鸿修，得杨氏查拳真传，枪术尤为出类拔萃，有“山东一杆枪”之誉。老舍拜师后，晨练成为每天的必修课，他勤练招式，坚持不懈，效果非常显著，后背疼痛之疾渐渐痊愈，身体也轻快了许多。

从此，老舍每天早上坚持打拳，寒暑无间，打拳成为他生活的重要组成部分。后来，他还习练了少林拳、太极拳、太极棍等，掌握了多项武术技能，包括拳术、剑术、棍术和内功等。1933年年底，老舍在《一九三四年计划》中写道：“提到身体，我在四月里患患背痛，痛得翻不了身……于是想起了练拳。原先我就会不少刀枪剑戟——自然只是摆样子，并不能去厮杀一阵……因为打拳，所以起得很早；起得早，就要睡得早；这半年来，精神确是不坏，现在已能一口气练下四五趟拳来。”

为感谢师恩，1934年，老舍准备了一把精美折扇，亲笔书写了自己随师习武的经过，赠送给马永魁，并请自己的好友、山东籍著名山水画家关友声在折扇背面绘写泼墨山水，表达了高山仰止之情。(据《人民政协报》作者:周惠斌)

本版转载文章作者，请联系编辑(电子邮箱:lyrbshb@163.com)告知地址，以奉稿酬。

中标公告
2024年8月14日上午，洛阳日报报业集团招标采购委员会就2024中国·豫西(洛阳)第二十一届中国金秋汽车博览会“现场主场管理服务”采购项目，在洛报融媒大厦1406室进行了开标、评标、定标。最终选择洛阳如意文化传播有限公司为此次的中标单位。
特此公告
联系电话:0379-65233526
洛阳日报报业集团
招标采购委员会办公室

声明·公告
遗失声明
●洛阳嘉邦物业管理有限公司财务专用章丢失，章号:4103110077564，声明作废。
●程国强购买中泰世纪花城五期41-2-1802的收据丢失，金额:291157元，声明作废。
●洛阳德馨桑蚕养殖有限公司公章遗失，声明作废。
●中国农业发展银行嵩县支行工会经费收入专用收据丢失，收据号码:1715672948，金额:7538.2元，声明作废。
●编号为T410871044，姓名为张皓城，出生日期为2019年9月23日的出生医学证明丢失，声明作废。
●王丽霞位于偃师市槐新路橄榄城9幢2单元302，证号为洛房权证偃师字第023076号的房屋所有权证，声明作废。
●涧西区湖北路社区卫生服务中心公章丢失，公章名称:涧西区湖北路社区卫生服务中心，声明作废。
注销公告
因清研(洛阳)先进制造产业研究院改制，拟向事业单位登记管理机构申请注销登记，现已成立清算组，请债权人自2024年8月14日起90日内向本单位申报债权，特此公告。

为深入推进书香洛阳建设，市委宣传部联合市文联、市新华书店，每月推荐好书，在洛阳日报社、洛阳广播电视台所属媒体及新媒体、百姓文化洛阳云平台开辟《好书推荐》栏目，及时向全社会发布，以促进群众性阅读活动广泛开展，在全市形成“爱读书、读好书、善读书”的浓厚氛围。8月推荐以下8本好书，全市新华书店各门店均有销售。

《党纪法规70例》
主编:王静
出版社:人民出版社
本书由来自纪委监委、人民检察院、人民法院等一线执纪执法部门的同志和法学专家一起编写。该书针对党员干部在遵守和执行党纪法规中经常遇到的疑难问题和需要把握的政策界限，通过剖析党员干部违纪违法70个典型案例，解读纪法规定，强化党员干部纪法意识，让党纪法规入脑入心。本书既可作为党员干部纪律教育的生动教材，也可作为纪检监察干部开展监督执纪问责提供有益参考。

《等一切风平浪静》
作者:刘同
出版社:湖南文艺出版社
本书是刘同2024年创作的一本随笔集，通过30个故事讲述了作者10年来的生活经历和心事，涵盖了从迷茫到自救的心路历程。书中不仅对生活的深刻反思，还有对未来的希望，旨在帮助读者在生活的风浪中找到平静和力量。

《极美之境:中国的世界地质公园》
主编:马俊杰 田明中 张志光
出版社:北京师范大学出版社
本书收录了截至2024年3月底中国获批的47个世界地质公园，全面介绍了这些地质公园的地质特点、资源优势与历史文化传说，尽可能地展现中国的世界地质公园的地质遗迹之美、自然生态之美和人文历史之美。书中不仅涵盖了黄山、庐山、云台山等著名地质公园的详细介绍，还深入挖掘了各地地质公园背后的故事与传说，展现了它们独特的自然生态和人文历史之美。

《小小浮浪人》
作者:小小
出版社:重庆出版社
一个从未得到家庭庇护的农村女孩，怎样靠自己的力量扭转命运?是什么力量让她冲破原生家庭的泥沼向阳生长?是什么力量让她抱着碾碎命运的决心，实现飞跃式成长?惊叹之余，或许我们每个人都能从她的故事中获得不同的精神抚慰。

《何以为父:影响彼此一生的父子关系》
作者:[美]迈克尔·J·戴蒙德
出版社:机械工业出版社
在养育孩子的过程中，父亲扮演着重要角色。真实而有爱的父子联结赋予彼此超越生命的力量。本书将为读者理解父子关系打下坚实的基础。

《不急:我们慢慢慢慢来》
作者:曾家 肖佳茜
出版社:江苏文艺出版社
本书是一本帮助人解压的治愈绘本，旨在打破当下时代主体情绪枷锁，带领读者放慢节奏，发现生活细微之处的美好。全书由46组漫画组成，里面有对柴米油盐的记录、对理想现实的理解、对焦虑内耗的自嘲，也有对琐碎残缺的接纳。在作者的画笔之下，馒头、钢笔、棉花糖这些“小透明”都成了醍醐灌顶的人生导师，它们用自己的语言告诉我们:每个人都有自己的步伐和节奏。别急，允许自己慢慢来，追随内心，终会到达你要的远方。

《笑猫日记:长大不容易》
作者:杨红樱
出版社:明天出版社
本书是“笑猫日记”系列的第30册，讲述了笑猫和球球老老鼠在翠湖公园里所见证的成长故事。作品观照当下教育的现实问题，表达儿童的成长心声，呼唤呵护孩子的身心健康，静待每一朵花盛开，呼唤家长以智慧和耐心陪伴孩子成长。

《穿越时空遇见你》
作者:郁雨君
出版社:上海译文出版社
本书是郁雨君经典书系“辫子姐姐心灵花园”中的代表作之一，讲述了一个充满魔力又趣味满满的故事。世界上最有魔力的地方，就在书本里。这个故事，将带你见识一种前所未有的神奇人物——图书驯服师。

书林撷英

彰显知识分子的责任与担当



“梁晓声谈中国”系列(大有书局)
“铁肩担道义，妙手著文章”历来是对知识分子的基本要求，也是作家义不容辞的责任。文章、道义两大重任在知识分子(作家)身上是如何体现的?或曰，以作家为代表的知识分子该如何将自己的责任化为具体行动?笔者以为，在这方面，“梁晓声谈中国”系列体现了极好的示范作用。

“梁晓声谈中国”系列以100多篇文章从中国人、中国故事、中国智慧3个维度深度解读中国社会，堪称作家的时代回忆录，也是充满人文理性的社会观察实录。通过对“梁晓声谈中国”系列特征鲜明的平凡、时代、智慧等关键词的解读，笔者认为，论及责任担当，知识分子至少应具备如下3种素养。
第一，发现之眼。现实生活中，平凡人物的温暖与尊严，年轻一代面对新环境、新选择，这些都是中国每天都在发生的事实。作家需具备如鹰隼般锐利的眼神，去发现，去捕捉，凭着职业嗅觉去找到自己能够感知到的一切敏感信息。梁晓声若不敏锐，便发现不了身为外乡人的打工女人的内在之美，文坛便少了一篇可与鲁迅的描写人力车夫佳作《一件小事》相媲美的《看自行车的女人》。
第二，表现之手。于作家而言，仅有发现之眼是不够的，将所见所闻所感以一种易于让人接受的有效方式表达出来，是作家写作功力和各自的家本领之所在。“梁晓声谈中国”系列有大时代的小

人物、大中国的小故事、大文化的小批判、大命运的小智慧，有“人间烟火气，最抚凡人心”的宽容平和，有路见不平拔刀相助的怒目相向，有写给迷茫青年的谆谆教导，有献给大学新青年的新年贺信。凡此种种，林林总总，题材很难统一，梁晓声熟练地操起小说手法，巧妙地用讲故事的方式将自己的观点和态度潜移默化地灌输给读者，读来不曾有说教之沉重，甚至有嘴角微笑、忍俊不禁之处，与作家其他篇章凝重深厚、层层分明、谆谆教诲的论述相得益彰。一张一弛，可雅可俗，写作的松弛感彰显出作家娴熟卓越的语言表现和写作节奏驾驭能力。
第三，反思之脑。当代作家梁晓声虽然关注凡人凡事，但他一直未曾忘记自己作为知识分子的责任，他的非虚构作品体现最多的便是批判精神和智慧营养。他的写作始终坚持自己的立场，关注民众良知，深怀家国情怀，反思文学、反思文化、反思人生，进而为读者提供一些解决现实问题的方法和思路。(据《中国新闻出版广电报》作者:淡霞)

书香洛阳系列公益广告
读书修心 开卷明理 善思养德
读书 给你的灵魂洗个澡
洛阳日报报业集团 宣