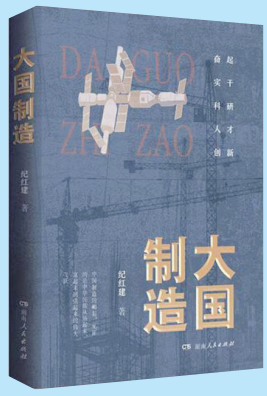


重磅推荐

# 用文学方式解读“中国制造”



《大国制造》  
作者:纪红军  
出版社:湖南人民出版社

制造业是国家经济命脉所系。近年来,我国制造业综合实力不断迈上新台阶,重点领域创新持续取得突破,多个重点产业跻身国际前列,一大批高端品牌走向世界,不断取得世人瞩目的辉煌成就,围绕中国制造的报告文学作品也随之不断涌现。纪红军《大国制造》将专业性、时代性和文学性有机融合,聚焦湖南工业发展成果,深入浅出地勾勒制造业发展史和工业文明进化史脉络,讲述中国制造的精彩故事。

这是一部具有史诗风格的作品。就报告文学创作而言,题材越“大”就越难驾驭。《大国制造》将着墨点放在湖南长沙、株洲等工业集群,连接起现实与历史、地域与全国、中国与世界的一个个时空交汇点,以敏锐的时代感聚焦实景、瞭望全景,赋予了作品以题材的典型性和主题的时代性。

在时间维度上,作品将时光轴延伸到近代实业的起源与发展,梳理出近代实业的发展愿景,提炼出“实业救国”的精神内涵。而那一

些镌刻在早期工业化进程中的一个一个待解的难题,则又似一张张抛向当代的问卷。在《大国制造》中,我们可以清晰看到,湖南制造业的崛起并非一蹴而就。自晚清洋务运动以来,湖南便在制造业领域有所探索。新中国成立后,我国制造业迎来新生,逐渐实现从小到大、由弱到强的跨越式发展。进入新时代,湖南更是乘风破浪,形成了工程机械、轨道交通装备、中小航空发动机及航空航天装备三大世界级产业集群,这成为湖南制造业强力崛起的重要标志。

在空间维度上,作品着眼于中国制造业发展全景,在世界工业发展格局中定位中国制造,以湖南为切入点又跳出湖南一域,通过讲述大飞机C919等一系列中国制造背后的精彩故事,让我们在中国工业发展徐徐展开的画卷中,看到一代代中国工业人的筚路蓝缕和艰苦奋斗,进而解读中国制造迅速崛起的“密码”。

文学是入心,报告文学要在事中见人,写活人物形象,写出人物精神。《大国制造》涉及人物众多,这也带来了叙事的难度,使作品容易写成“见事不见人”的行业发展报告。面对这一挑战,作者以娴熟的文学技巧,将群像巧妙编织进中国制造业的浩瀚发展进程。全文展现100多位人物,有历史名人,有当代车间工人、工程师、科学家等,构成了一幅五彩斑斓的人物画卷。这些人物的中国制造业的改革、爬沟过坎密切相关,他们的人生行旅、心路历程也映照出中国制造勇攀高峰的奋斗征程,使我们感受到中国制造所蕴含的情感温度和精神高度。

《大国制造》以文学的方式揭示制造业在国家繁荣富强中的重要地位,展现出中国制造内蕴的磅礴力量和改革创新、勇攀高峰的奋斗精神;提出了“何为中国制造”的命题与思考,为中国制造业的转型升级和国际化发展提供了有价值的经验总结,颇具知识性与启发性。

(据《人民日报》作者:佟鑫)

党的二十届三中全会擘画了以进一步全面深化改革推进中国式现代化的宏伟蓝图。改革开放40余年来,中国以改革促脱贫攻坚,以改革解发展难题,以改革护社会公平,以改革汇民智民意……伟大的征途,总在开拓中奋进。本期我们推荐部分改革方面精品力作,与您一起读懂中国式现代化,共赏改革奋进画卷。

——编者

# 书写改革新答卷

倡导全民阅读 建设书香社会

书界动态

## 《大国县治》: 县域治理的全景式描绘

近日,武汉大学社会学教授、博导杨华新著《大国县治》由东方出版社出版发行。本书在实地调研的基础上,对县域治理中的人、财、物、事、权等进行了全方位多角度的勾勒,主要从构建高效县域治理体制、创新县域治理机制、县域治理体系结构及其运行、基层干部竞升流动、县域治理事物与工作激励等5部分展开论述。

杨华自2007年开始从事农村调研,在全国近20个省市累计调研超过1500天,长期践行“将论文写在祖国大地上”。他的前作《县乡中国》被称为“了解基层的教科书”,在《县乡中国》中,他集中讨论的是政策在县域制定、转化、落地的场景及其机理,而这本姊妹篇《大国县治》更多的是呈现县域治理体制内部运行的实态,剖析其机制和逻辑。

(据《北京青年报》作者:张嘉)

延伸阅读:

《县乡中国》(中国人民大学出版社)从县域治理的内部视角出发,对县域治理体系、县域治理能力、县域治理自主空间、基层干部的发展和激励,做了生动和形象的解读。作者对县域治理进行了深描和刻画,对个案给予了呈现和剖析,抓住事物本质而又生动形象,尝试学理分析而又深入浅出。该书文笔细腻生动,富有想象力,是“田野的灵感、野性的思维、直白的文风”的范本。(本报综合)

## 《中国大港》: 书写海港建设新篇章

近日,刘克中篇小说《中国大港》研讨会在北京中国现代文学馆举办,与会专家围绕小说的文学价值、时代意义展开探讨。

《中国大港》以宁波港和舟山港为创作原型,以建设海洋强国、“一带一路”倡议、长江经济带发展、长三角一体化发展、共同富裕示范区建设等为背景,讲述了以梁云霄、姚江河、宁海楼为代表的三家三代港口创业者、建设者、改革者打破资源瓶颈,完成两港融合,建成世界一流大港的故事,是一部厚重之作。

与会专家认为,《中国大港》书写人与海洋的关系,关注时代经济社会发展,是中国海洋文学史上一次有力的艺术探索。小说把4个年轻人的个人成长、事业发展、情感纠葛、使命担当放在反复叠加的矛盾冲突中去描写,让人物爱恨情仇伴随大时代的潮水起起落落,具有较强的故事性,为读者展示了长三角地区社会生活的全景图。

据悉,《中国大港》入选2024年度国家出版基金项目、2023年度浙江文化艺术发展基金,并登上4月浙版好书榜等推荐榜,小说的影视改编正在同步筹备。

(据《人民日报》(海外版)作者:张立童)

书苑随笔

## 赴大江南北探寻强国密码

纵观世界强国崛起的历史,无科技不工业,无工业不强国。专利是知识产权的核心,知识产权是强国的核心力量,制造业又是强国的基础,所以本书选择了工业与信息化领域具有世界影响力的专利金奖,通过专利金奖获得者的成长与奋斗故事,揭示了创新的强国力量。

大国雄起的背后还有更为强大的文化与文明的支撑。本书从科技与文化两个角度诠释了强国密码,强国密码藏在专利金奖里,藏在大江大河里,藏在每一个奋斗者的足迹里。书中聚焦工业与信息化领域国际知名企业,选择党的十八大以来八大企业的中国专利金奖,展现新时代强国制造业的高质量发展。

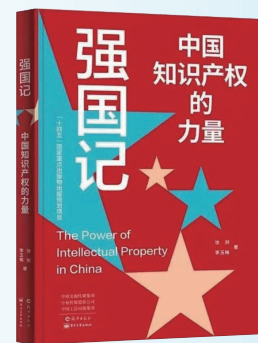
本书的写作结构与文学表达独具一格。从北京出发,沿着采访的路线一路向南,过黄河、湘江到珠江,用报告文学的体裁书写专利金奖获得者的成长与奋斗,让读者深刻体会到知识产权的力量。

强国建设有工业的力量,更有文化的支撑。本书在架构方面突破了以往报告文学的风格,在文中穿插三篇散文,填了三首词,书写黄河、湘江、珠江文化,书写文化对强国崛起的支撑。

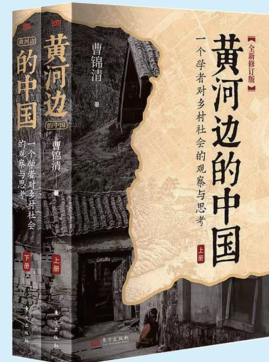
书中写到的工程师,比如科大讯飞的潘青华、大亚湾核电站的张锦浙、中铁装备的李建斌、三一重工的易小刚、中联重科的付玲、中车株洲研究所的喻励志等,他们在自己工作岗位上作出了巨大贡献,获得了中国专利金奖。推荐广大青年朋友读一读《强国记——中国知识产权的力量》,无论你是否名校毕业,只要热爱你的专业,树立远大的理想,磨炼坚韧不拔的意志,扎根于科研的领域,洒下辛勤的汗水,卓越工程师的今天就是你的明天。

感人的故事,娓娓道来;文化的深思,发人深省;充沛的情感,令人拍案;强国的力量,令人振奋。在结尾处,站在大湾区看中国,在改革开放的最前沿,看到未来中国、青春中国、创造中国,强国行永不止步。

(据《中国新闻出版广电报》作者:李喜婷)



《强国记——中国知识产权的力量》  
作者:徐剑 李玉梅  
出版社:海燕出版社  
电子工业出版社



《黄河边的中国》  
作者:曹锦清  
出版社:东方出版社

书林撷英

## 重读黄河边的故事

当前,我国正处于从工业文明向生态文明进行战略转型的关键时期,解决好“三农”问题成为全党工作的重中之重,乡村振兴战略成为新时代“三农”工作的总抓手。随着国家层面一系列的重大调整,乡村社会也迈入了发展的新阶段。然而,在大刀阔斧地开展基层工作之前,有必要对深受儒家文化影响的乡村所独有的村落文化做一个深入了解,只有搞明白它的过去,才能更好地理解它的当下,进而才能为中国乡村谋划更加美好的未来。值此之际,《黄河边的中国》全新修订本出版。

《黄河边的中国》初版于2000年,随即便引发了社会、政府对于农村问题和农民处境的广泛关注,国家开始重新审视广大中西部乡村的现实发展状况。曹锦清在书中说:“当时农村的问题已经被感知到了,尤其是农民负担问题,但是不系统,具体怎

么样搞不清楚,这些信息被沿海的光芒遮蔽了。”作为一个社会学学者,农村问题的日益严峻促使他最终踏上了河南的土地。

因为深受梁漱溟、费孝通等乡建前辈在20世纪30年代所进行的中国乡村建设与田野调查的影响,曹锦清于1996年5月至11月深入散落在黄河流域的中原村落,其足迹遍及豫东、豫西、豫南、豫北、豫中,走访了数县、数乡、数十家农户,并通过市、县两级党校系统访谈了数十位县、乡、村三级干部,以逐日访谈纪要的方式,真实记录了改革开放后20世纪90年代正在剧烈转型中的中原乡村的社会生活。

在当时互联网极不发达的年代,广阔农村和庞大农民群体的境况

未被明显“看见”。而本书的独特之处即在于,通过日记的形式,作者将每日访谈所得原原本本地呈现出来,亦即将农户、乡村干部、县党政机关等中国最基层的一部分群体的心声直接表达于白纸黑字。书中着力反映社会转型过程中小农阶层的利益、情绪与态度,生动展现了实行土地家庭承包制后的广大农民与土地、与市场、与血缘人情网络、与地方政府关系的变化和问题,也展现了无形却影响深远的传统文化与人们迫切追求的现代化努力之间的强大张力。至此,20世纪90年代广大中西部农村的农民终于被相对完整地“看到”了。

本次对经典进行的全新修订,不仅重新梳理了原版本较为庞杂的内容和作者当年的行

动轨迹,更增加了作者近20年来对于中国“三农”领域的新观察和新思考,与原版本中20世纪90年代的情况形成对比,通过作者多年来对“三农”问题的持续关注,体现了“三农”领域发生的翻天覆地的变化,展现了国家多年来为更好地解决“三农”问题而进行的坚持不懈的努力。

作者在一次采访中说:“中国社会的转型远未结束,时间的巨轮依然穿行在‘历史的三峡’当中,拉长时段看,终极较量还是要归结到制度和文化的生态上来,在此过程中,认清国际国内形势尤为重要。而我国拥有几千年农耕文明的底色,现今正经由工业文明走向更高层次的生态文明,在此过程中,认清过去民族的‘自我’和当下‘自我’所处的位置,才能走好真正的中国式现代化之路。”

(据《天津日报》作者:于曼欣)

新书推介

### 《现代化的中国选择》

作者:李君如  
出版社:北京人民出版社  
该书是一部以“选择”为切入点阐释中国式现代化的通俗理论读物,系统回答了“选择”在中国式现代化进程中的相关问题。

### 《“百年未有之大变局”与中国式现代化》

作者:权衡  
出版社:格致出版社  
该书聚焦“百年未有之大变局”的“变”与“不变”,围绕高质量发展、统筹供需协同发展、扎实推进共同富裕等议题,分析中国式现代化的战略背景、战略目标、首要任务、重要动力等。

### 《中国经济改革简史(1978—2023)》

作者:本书编写组  
出版社:经济科学出版社  
本书紧密结合经济发展、世界形势变化来谈经济体制变迁和对外开放,既讲清楚了改革开放前后两个历史时期的经济关系,也较为全面准确地反映了中国45年的经济改革历程。(本报综合)