

田协将取消 马拉松赛事审批

3日在厦门召开的中国马拉松年会上,田管中心主任杜兆才透露,中国田径协会将于今年起变革管理模式,取消赛事审批,放宽赛事准入条件,简化准入程序,激发社会力量办赛的积极性。

田协还发布了马拉松委员会远景规划,在增加赛事会员权益的同时,全面加强共同主办赛事的指导,同时开始探索搭建行业服务体系,促进医疗急救和马拉松保险、法律等行业配套服务的发展。此外,田协还发布了赛事组织中预防猝死相关工作的指导意见。(据新华社)

延伸阅读

去年我国共举办51场马拉松及相关赛事

2014年中国田协注册备案的马拉松及相关运动赛事共有51场,较上年增加了12场。

在上述51场比赛中,全程马拉松26场、半程马拉松11场、其他长跑活动14场。51场比赛中,有38场比赛规模在万人以上。全年参加比赛的人次超过90万,较上年增加15万人次。(据新华社)

一月影市进口片唱主打

在国产大片称雄一个月后,2015年开年,进口片来势汹汹。

打头阵的好莱坞电影是大名鼎鼎的《博物馆奇妙夜3》。作为该系列影片的终结篇,在《博物馆奇妙夜3》里,诸位“蜡像人”终于走出纽约,迎来新的挑战。

《霍比特人3》和《坚不可摧》无疑都是本月较受期待的电影。《坚不可摧》讲述的是美国二战时期传奇英雄路易·赞佩里尼的人生故事。作为安吉丽娜·朱莉的转型之作,北美上映首日该片就打出了较高的“A-”评级。

将于1月9日上映的澳大利亚科幻电影《前目的地》同样值得关注,该片被业内人士称为“年度烧脑神作”,穿越加烧脑,无疑是科幻迷的最爱。

此外,1月上映的进口片还有悬疑电影《亡命地中海》、歌舞喜剧《安妮·纽约奇缘》、奇幻电影《第七子》。

随着“史上最长寒假”的来临,国产动画片逐渐增多,《龙骑侠》《闹兔兔2疯狂马戏团》《熊出没之雪岭熊风》等影片将会吸引小朋友的目光。

将于1月8日上映的奇幻爱情喜剧《重返20岁》是关注度较高的一部国产影片。该片有老戏骨归亚蕾参演,《致我们终将逝去的青春》的女主演杨子姗担纲女主角,一老一少颇有看点。(据新华社)

2015版 文娱圈 值得期待

展望2015年,必须相信的事实是,娱乐产业将持续成为各方投资者眼中的香饽饽。我们期待娱乐圈有新气象,期待能有更多好看的电影电视,期待能涌现更多好听的新歌。

2015版文娱圈 > 大银幕 网上选座、购买预售票将成趋势

去年电影市场最大的一个变化,就是预售票崭露头角。9.9元看《一步之遥》,12.2元看《太平轮》……前两年最为火爆的团购模式,转而被低价预售票所替代。越来越多的观众青睐购买网络预售票。打开电影票预售网站,不到1分钟就能以极低的价格选好座位买好票,同时还能省去到影院排队的时间与团购可能要补的差价,只需要在相应的取票机上输入验证码即可。

业内人士认为,网上选座、购买预售票等都将成为未来趋势,这种买票方式预计今年能占总票房的40%至50%。不过,像这种9.9元看电影的超低票价,在未来并不会成为常态。“就像打车软件一样,都是一种营销手段而已,刚开始拼命烧钱,后来随着用户形成消费习惯就逐渐取消优惠。”业内人士表示。

而随着电影网络化经营对传统购票模式的冲击,越来越多的传统电影公司也将积极加入这一战局,如华谊兄弟、博纳影业集团都已经或计划投资线上票务销售公司,以扩充自家电影的发行渠道。

其实,想要刷票房,仅凭烧钱“祭”出超低票价的模式并不能长久,应该有更多新的“刷票”方式,力求做到既能提升观众的购票热情,又可以让各方都有所获利。

2015版文娱圈 > 小荧屏 太空、极地、珠峰都有真人秀的身影

“一剧两星”(即一部电视剧最多只能同时在两家卫视播出)的实施意味着中低成本时代来临,制片方会更加保守,也就需要压缩各种投资。虽然过往经验表明钱多也不一定出好货,但是没有钱,电视剧的品质会变得更加不确定。因此,观众在选择越来越多之时,对真正可看剧目的期待就更为强烈,也更挑剔。相比可能的“剧王”,很多剧目从阵容和气势上都稍逊一筹,但诞生黑马也不是没有可能,比如刘诗诗主演的《女医明妃传》、胡歌主演的《琅琊榜》《花千骨》《秦时明月》等,受众集中在年轻人群中,不缺关注度。

此外,今年依然有可能出现雷剧,数量还可能上升。不过,从去年《新神雕侠侣》《步步惊情》的冷淡反馈来看,雷剧也不一定那么受欢迎。

大剧的稀缺使得各大播出平台的王牌综艺变得尤为重要。据说,今年有200档综艺节目在计划当中,可以说,太空、极地、珠峰,凡是人力能及的地方,就有真人秀的身影。

还有一个重要变化是,海外剧无法同步观看是肯定的了,甚至有说法指美剧、韩剧更新至少要等半年。为了填补这一空档,视频网站的自制节目和网剧就会更丰富。所以2015年,视频网站与传统电视台又是一场恶战。

2015版文娱圈 > 流行乐 各大音乐平台将有一场恶战

喊了不知道多少年的音乐下载收费,终于在过去一年有了突破性进展。虾米、QQ、网易这三家网络音乐平台在各自音乐版权的独家方面都下了苦功夫,例如近来发片的周杰伦、林俊杰、张学友的新专辑,全部都是只能通过QQ音乐下载,其中张学友的新专辑更是连试听都要收费。可以想见,一旦张学友的新专辑通过收费方式获得成功,一定会引发诸多大牌歌手跟风,衰落已久的音乐界会不会因此重振雄风也未可知。

在欧美已经流行的先发单曲再发专辑的模式,在中国也变相地得以实现。不过,歌手只能选择网络发行的方式。像周杰伦、王力宏这样的大牌,在这方面的优势更是得天独厚,不仅各大音乐平台会抢首发,还会吸引电影、电视节目甚至是广告商主动来邀约,林俊杰与萧敬腾去年的专辑便是如此操作的。而二、三线歌手连被各大平台在首页推荐的资格都没有。

此外,音乐行业整体的心浮气躁相信在今年还会延续。从早年的网络神曲赚彩铃下载,到去年的《小苹果》为筷子兄弟带来数亿元收入,这一切都会让“神曲”的风格模式被更多的歌手所接受。(据《广州日报》)

科技



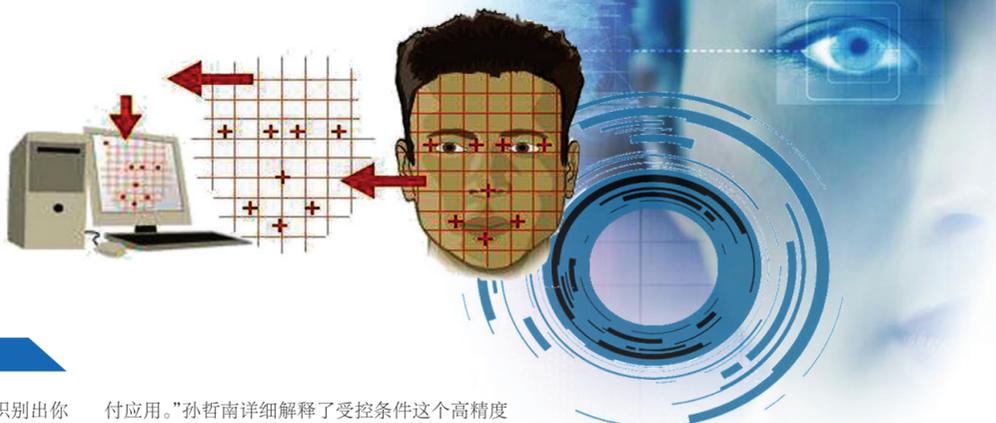
科技改变生活

刷脸,你敢吗?

核心提示

最近,上海一商家推出了脸谱支付系统:通过对人脸的扫描确定支付人,从而划走其账户资金完成支付。

其实,这类支付不是头一回听闻,指纹、掌纹、笔迹、声音、人脸……这些人体生物特征作为密码,“随身携带”更便捷,“量身订制”更唯一。然而,很多人担心:如果身体密码被盗复制或需要更换怎么办?“身体支付”相对于传统支付是否更安全?



人脸识别精度有多高?

戴上眼镜、换个发型,机器还能不能识别出你的人脸?最新推出的人脸支付系统,为了增强识别精度,除了扫描人脸,还需要支付者“按个手印”,通过指纹数据比对配合,才能最终完成支付确认。

“目前,在受控场景一对一的人脸识别身份认证准确率可以超过99%。”中国科学院自动化研究所模式识别国家重点实验室研究员孙哲南介绍,人脸和指纹识别技术已经有50年的发展历史,积累了成熟的技术体系,即使戴眼镜、换发型,也能被识别。

“同样,在受控条件下,指纹、人脸、虹膜等主流生物特征模式识别精度和速度都能满足金融支

付应用。”孙哲南详细解释了受控条件这个高精度识别的前提,“主要是指设备、用户和环境等因素都有利于识别的情况,例如高质量的图像采集装置、用户配合、光照均匀等。”

“这也是为什么人脸和指纹识别技术很早以前就在强制性较高的公安领域应用,却还没在金融支付领域普及的原因。”支付安全技术资深总监曹恺表示,金融过程尤其是消费支付过程时间很短,并且用户一般是远程支付而不是面对面配合,这就对识别技术的准确性、可靠性包括用户体验提出了更高的要求。

假脸骗得了计算机吗?

不久前,德国的一个实验室证明可以用假指纹解锁苹果公司的iPhone6手机,从而获得包括支付在内的各种应用通行证。类似经验恐怕普通人也曾有过,买一个指纹贴,复制上别人的指纹贴在自己手指上,就能帮迟到的同事“作弊”代打卡了。

同样,如果利用你的头像照片或是视频,是否也能骗过机器“登堂入室”?这些都是生物识别系统前端采集环节最常见的攻击。孙哲南认为,目前还没有比较低成本、高可靠的指纹和人脸防伪手段,因此安全风险较高。但这并不意味着技术

上没有办法,如果提高技术成本,有效的防攻击手段并不少。

比如传统的刮擦式指纹传感器抗攻击能力比较弱,但是新的电容式传感器已经能够很好地监测真皮肤的纹路来获取指纹,通过只复制了表面纹路的指纹贴很难攻击成功。再通过多个摄像头可以检测人脸是否为三维立体,从而有效防止二维的照片和视频攻击;或者在识别用户的过程中让用户随机做一些动作,提前准备好的假视频很难应付这种动态检测。

身体密码被盗怎么办?

如果将人脸作为支付密码,在支付过程中人脸数据被黑客截获,难道需要“挂失”现在的模样,换一张脸才行吗?这当然只是可怕的想法。在支付及密码数据接收的环节中,专家通过对生物模板的敏感和加密保护来实现对用户生物特征的保护。

“简单来说,就是让人脸或者其他生物特征变得可撤销、可变更。”孙哲南介绍了一种业内比较热门的加密思路,“就像给生物特征穿上一件变化的外套,比如将人脸图像数据与一个动态参数绑定,如果被窃,只要挂失这个动态参数,就等于挂失了你的生物特征,下次注册会绑定新的参数。并且绑定的数据是不可逆的,即使在支付过程中被截获,也不能还原成原始图像。”

曹恺提供了目前另一种生物模板加密的研究方向,这种保护方式被称为“模糊保管箱”。曹恺解释,这种保护方式是把用户的生物特征作为密码来保护服务商提供的一组密钥,用户在支付时,使用自己的生物特征对这组预先分配的密钥进行解锁,密钥在完成解锁后传输给服务商进行身份验证,这样一来,网上传输及服务商保存的只是这组密钥,即使被窃取了危害也不大。(据《人民日报》)

天象资讯

一月天象 异彩纷呈

2015年的第一个月,天象很精彩。预报显示,“木星伴月”“水星东大距”“火星合海王星”“金星合月”“月掩天王星”等天象将在天宇上演。

天文教育专家、天津市天文学会理事赵之珩介绍,1月8日傍晚时分,太阳系的“大个子”木星将与“月姑娘”上演“星月童话”。届时只要天气晴好,公众就可欣赏到一幅星月近距离争辉的美丽画面。

神秘的水星在1月15日上演“东大距”。届时,如果天气晴朗且大气透明度较好,日落后半多个小时面向西方低空,公众有望用肉眼直接看到水星的身影。

1月22日,金星合月。日落后,在西南方天空可见星月相伴的迷人景象。

“1月20日火星合海王星,1月25日月掩天王星。有兴趣的公众借助天文望远镜可一睹它们的风采。”赵之珩提醒说。(据新华社电)

科技博览

“狮吼功”震碎玻璃杯有可能

3日晚,在江苏卫视《最强大脑》第二季中,一名选手用“狮吼功”震碎了高脚玻璃杯,而评委席上的高晓松直呼“不科学”。这也代表了一部分观众的疑惑:人的声音真的能震碎玻璃杯吗?

物理学家解释,与地球上所有其他物质一样,每一块玻璃都存在一个天然的共振频率,一旦外界扰动,如声波的频率与之相匹配,便可能让玻璃产生大幅度的震荡乃至引发破碎。而玻璃瓶或玻璃杯尤其容易受到影响,因为它们的形状是中空的近似管状体,这也是为什么当你敲击它们时会发出一种类似铃铛一样清脆的声音。如果一个人唱歌时发出的声音频率与这种“铃铛”的声音频率相同,他发出的声波会造成玻璃杯周遭空气分子随之震荡运动,并且频率与其共振频率相同,于是这个玻璃杯也会随之发生振动。而如果他的嗓音足够嘹亮、持续,玻璃杯是有可能被震碎的。(据《南京日报》)