

河洛水韵

图河岸边写传奇

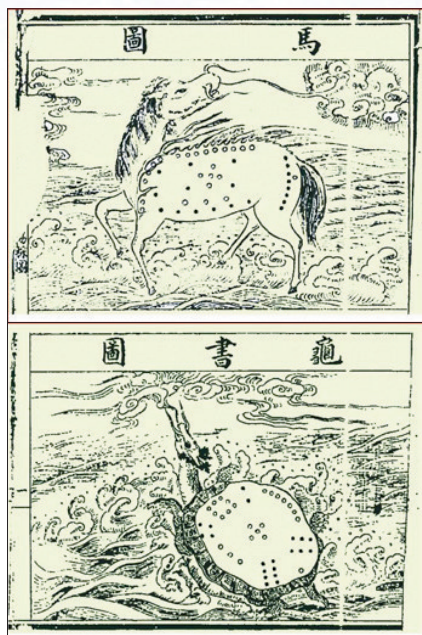
□张士恒

图河,是黄河的一条支流,也是孟津县境内的重要河流之一,发源于孟津县朝阳镇卦沟村,时溪时河,经朝阳、送庄、白鹤、会盟四个镇的十多个村庄,至会盟镇雷河村汇入黄河。

图河为沿岸居民带来如画的美景,也赋予了万千农家丰收的欢乐,“图河夏涨”被誉为“孟津十景”之一,传为佳话。



龙马负图寺的龙马雕塑(资料图片)



河出图、洛出书(资料图片)

河洛文史小知识

洛阳之名

斟鄩

□梁晓景

洛阳一带是夏民族建邦立国的中心地区。夏朝的第一个国王禹开始建都阳城(今河南登封郟城),到他的孙子太康时,就把国都迁到了位于今偃师境内的斟鄩(zhēn xūn)。这是洛阳城市的开端。因此,斟鄩也是洛阳最早的名称之一。

古本《竹书纪年》说:“太康居斟鄩。羿亦居之,桀又居之。”太康迁都斟鄩后,贪图享乐,朝政腐败,民众怨恨,东夷族的首领后羿乘机赶走太康,夺取王位,仍居斟鄩。后来夏朝又几经迁徙,到最后一个国王桀,又定都斟鄩。《史记·孙武起列传》说:夏桀之居,“左河济,右泰华,伊阙在其南,羊肠在其北”。由此可见,夏代的太康、后羿、桀诸王,先后在斟鄩建都。

斟鄩的地望在哪里?《史记·周本纪·正义》说:“臣瓚云:‘斟鄩在河南’……《尚书》云:‘太康失邦,兄弟五人须于洛汭’,此即太康居之,为近洛也。又《周书·度邑篇》云:‘武王问太公,吾将因有夏之居’,即河南是也。”这是说斟鄩在靠近洛水的地方。

《左传·昭公二十三年》杜预注:“河南巩县西南有地名斟中。”《括地志》说:“故郟城在洛州巩县西南五十八里,盖桀所居也。”其实,斟鄩是个较大范围的地名,包括今偃师东部、巩义西部的广大地区。

自1957年以来,考古工作者在伊、洛夹河地区的偃师二里头村附近,发现了一处方圆数里的夏文化遗址,文化遗物非常丰富,特别是发现了两座宫殿遗址。其中的二号宫殿遗址,是包括廊庑、大门、中心殿堂和大墓的一组建筑。全组呈长方形,东西长约58米,南北长72.8米。这是我国目前发现的最早的大型宫殿遗址。古本《竹书纪年》说:“夏桀之时,筑倾宫,饰瑶台。”考古发现和文献记载正相符合。这说明夏都斟鄩极有可能就在今偃师二里头村一带。

《左传·襄公四年》载:“昔有夏之方衰也,后羿……使浇用师灭斟灌及斟鄩氏。”《史记·夏本纪》太史公曰:“禹为姒姓,其后分封,用国为姓,故有斟鄩氏、斟戈(灌)氏。”斟鄩故地就在今伊、洛交汇处的偃师、巩义一带。因此,“斟鄩”当是由夏族斟鄩氏而得名。

夏代共十七王,历时470年左右,在斟鄩建都的时间约百年之久,它为洛阳城市的发展,奠定了良好的基础。



赶忙会

□胡树青 文/图



每年麦忙季节快到时,老百姓就扳指算着,哪一天、哪个地方有会(约定俗成的物资交流市场),就呼朋引伴去赶会置办农具,这就是赶忙会。

此时会场比平时成倍扩大,百分之七八十是卖农具的,牛梭头、驴笼头、马鞍子,这是使唤牲口的农民重点购置的;桑杈、芒杈、荆杈、竹扫帚、布袋、石碾、碾框(石碾上的木框架),这是场上用的;麦忙会上卖得最多的是镰,家家户户都少不了三张五张的;绰笼儿,也叫钎,是割麦的高效工具,会上都有;卖磨刀石的,卖送饭罐儿的,卖草帽的,卖清凉油、人丹大圣丹(供口含消暑的药粒),还有卖唾沫粘儿(涂了止血消炎药料的药纸,相当于今天的“创可贴”)的,割麦容易割住手,用舌头在药纸上舔舔,贴到伤处,可以止血消炎……五花八门,应有尽有。

一

据传伏羲带领部落沿黄河岸寻找居处,最后在孟津东部一条无名小河与黄河交汇处的一片水草丰茂的地方定居下来。他们利用河可捕捞、陆能耕稼的自然条件,渔猎种植,饲养禽畜,繁衍生息。

一天,一头遍体鳞甲、腋生双翼、背负图点的怪兽,自滔滔黄河波踏浪而来,在雷河村进入无名小河向南逆水而上。正在河中捕捞鱼虾的伏羲看见怪兽,甚觉奇异,沿河追踪,观察行迹,远望兽背,似有图画,行约数里,图形显露,原来怪兽身上的鬃毛,旋成一个深窝,散点成线,自成方形,十分奇妙。于是,他涉水缚兽,日夜观察,穷心探究,整整坐了八天八夜,终于悟出了图点所显示的是一幅完整的图画,进而又依据图点的意蕴,画出了“乾、巽、坎、艮、坤、震、离、兑”中国文字起源的“符号”。后人

二

当年,伏羲“得马于孟河,养马于马庄,画卦于读书台”。传说伏羲得到龙马之后,时时与龙马为伴,天长日久,伏羲与龙马之间产生了浓厚的感情。伏羲死后,龙马失去主人,不吃不喝,狂叫嘶鸣,打滚乱跳,踢起的泥水,落地成溪,在拴马桩周围,踢腾出七里八河,纵横交织形如渠网,为人们捕捞种植创造出得天独厚沃野。凡是龙马滚过的地方,成为图河的支流,在这些小支流附近的村子便以河为名了。如今方圆七里内,除伏羲得马的孟河村之外,还有下河图村、东李河村、西李河村、雷河村、卫河村、陈河村、郑河村等村庄,这就是“七里八河”的由来。

对于龙马,西汉经学家孔安国有一段奇妙的描绘:“龙马者,天地之精,其为形也,马身而龙鳞,故谓之龙马。龙马赤文(纹)绿色,高八尺五寸,类骆有翼,蹈水

为纪念他的功绩,将卦图命名为“伏羲八卦”。

如今,人们将伏羲八天八夜住宿画卦的地方叫“卦沟”,将追兽见图的地方叫“负图沟”,将负图游弋的怪兽叫“龙马”,将圈养龙马的厩桩叫“马庄”,将无名小河叫作“图河”。在图河与黄河交汇的地方建造“龙马负图寺”,塑伏羲和龙马神像,供于殿中巨大的佛龛中,龛下横挂“一画开天”石匾,在山门东西分立“图河故道”和“龙马负图处”巨碑。

据传殷商末年,西周文王姬昌幽篁姜(yōu)里(今属汤阴县),在狱中用了六十四个昼夜,将伏羲八卦以离、坤、兑、乾、坎、艮、震、巽为顺序,互相搭配,一增为八,演成八八六十四卦,据以编著《周易》,历代尊为群经之首,流传了三千多年。

不没,圣人在位,负图出于孟河之中焉。”大概古书上所说的有“龙马出于河”,龙马这种动物决不是只有一匹,黄河的孟津河段以及图河大约都有龙马的踪迹。

先天八卦图“一画开天”,开启了华夏文明的曙光,历代尊伏羲为“人文始祖”,造庙奉祀。孟津县雷河村旁建造的负图寺,已难考其源。清嘉庆《孟津县志》称,始名负图寺,东晋穆帝永和四年(约公元348年),天竺僧佛图澄慕名来洛住锡于此,在旧寺废墟之前建新寺,名佛图寺。后改名河图寺,梁武帝改称龙马寺,唐时改名兴国寺,又改称负图寺。原寺毁于战乱,明嘉靖四十二年(公元1563年)于原寺后重建新寺名伏羲庙,清乾隆十九年(公元1754年)重修后改称羲皇庙。河南知府张汉亲书题联云:“读无字书忽想到羲皇以上;行负图里恍若游太极之初。”

三

自伏羲创造了八卦,后世贤哲用阴阳学规范万物,将天地以阴阳为理,分为五十五个数,用奇(单)数代表阳,用偶(双)数代表阴;以一、三、五、七、九为天数,二、四、六、八、十为地数,互相演绎,变化无穷,解说万物的生灭运动。阴阳学和后来由洛书演变出来的五行学,共同奠定了中华文明的根基,这就是所谓的“河图洛书”。

河图洛书的产生和发展,推动了古文字学、天文学、预测学、医学、道学、经学、音乐等多种学科发展,铸造了一部灿烂的中华文明史。历史图籍中所记载的“河图之源”就是对伏羲在图河缚龙马、演负图、画八卦、造书契功绩的讴歌。

河图洛书出现在母系社会后期父系社会初期。伏羲以记号为记录手段表达意思,从而证实了中国有个记号时代(从结绳而治到文字产生),而河图洛书则是记号时代的杰作,把中华民族辉煌灿烂的文明史推进了几千年。

“龙马恰为天地用,河图先得圣人心。”当今人类历史虽然已经进入了电子时代,但伏羲八卦图的丰富内涵,还是一个复杂的谜团。一些科技发达国家兴起的“河图热”方兴未艾,国内已有不少专家学者竞相探索河图蕴藏的奥秘。随着国内外科技事业的发展,伏羲八卦图作为历史文明的智慧之果,必将放射出更加夺目的璀璨光辉。

扫一扫,关注“人文河洛”(renwenheluo)



“若问古今兴废事,请君只看洛阳城。”“人文河洛”系《洛阳日报》品牌之一,让我们在这里触摸河洛大地的文化底蕴,感受洛阳历史的厚重魅力。

走近 第四批 市保

草庙岭圣母庙位于洛宁县底张乡草庙岭村,清代重修。

该庙坐北朝南,由前殿、献殿、正殿、厢房、戏楼组成,均为硬山式建筑。前殿面阔三间,檐下有装饰性斗拱。献殿面阔三间,未设门窗,献殿外两侧有清代重修碑刻两通,记述了草庙岭圣母庙的历史。正殿面阔三间,木雕精美,脊上还保存有走兽等。厢房位于献殿南侧,面阔三间,结构简单。戏楼在前殿正南三十米处,双层结构,改建较多。

草庙岭圣母庙是洛宁县保存比较完整的古建筑群之一,具有鲜明的地域特色,且木雕精美,彩绘保存较好,具有一定的历史、艺术研究价值。

(图片由市文物局提供)

本报记者 苏楠 通讯员 李明

草庙岭圣母庙



草庙岭圣母庙前殿

洛阳中岳光能股份有限公司110kV送出工程环境信息公示

受建设单位委托,北京华夏国润环保科技有限公司承担洛阳中岳光能股份有限公司110kV送出工程。根据有关规定,现将该项目的环境影响评价信息公示如下。

一、建设项目概况

- (1)项目名称:洛阳中岳光能股份有限公司110kV送出工程。
(2)建设地点:河南省洛阳市偃师市。
(3)建设内容及规模:新建110kV本期出线两回,起于110kV中岳变电站(已停运)T接线110kV海缆线(海菜变至缙氏变线路),同塔双回架设,线路长度约2×8公里,共用杆塔32基。

二、环境影响评价工作程序及内容

环境影响评价工作分为三个阶段:准备阶段、正式工作阶段、编制报告阶段。主要工作内容为工程分析、环境影响预测评价、提出环境保护措施、建设项目环境合理性综合论证。

三、可能造成的环境影响

本工程可能造成的环境影响主要为电磁环境、声环境及生态环境的影响。

四、征求公众意见的主要事项

主要事项包括:项目建设是否可行、项目建成后对周围环境影响、对该项目环境保护工作的意见和建议。有关单位和个人可就上述问题反映情况、提出意见或建议。

五、公众提出意见的主要方式

请于公示后十个工作日内,通过传真、电子邮件、信函、电话以实名方式向建设单位或环评单位反馈情况、提出意见或建议,并留下您的联系方式。

六、建设单位及其联系方式

单位名称:洛阳中岳光能股份有限公司
地址:洛阳市偃师市府店镇
邮编:471900
联系人:白总

电话:0379-69660111

传真:0379-69660111

七、环境影响评价机构及联系方式

机构名称:北京华夏国润环保科技有限公司
地址:北京市海淀区阜成路58号
邮编:100089 联系人:韩工
电话:0377-61561399
传真:0377-61561399
特此公告

洛阳中岳光能股份有限公司
北京华夏国润环保科技有限公司

公告

偃师橄榄城·香颂(三期)由偃师亚新房地产开发有限公司开发,位于偃师市城关镇迎宾路东、伊洛路北,占地面积65236.8㎡,规划商住楼13栋。其中7号楼规划建筑面积11399.51㎡,10号楼规划建筑面积11399.51㎡,目前两栋楼形象进度已符合要求,达到预售条件。该公司已向我局提出预售许可申请,现面向社会征求意见,如无异议,我局在15个工作日内将向该公司发放预售许可证。
电话:0379-67727238
特此公告。
偃师市房产管理局