

河洛清风正气扬

党的二十大报告指出,要坚定不移全面从严治党,深入推进新时代党的建设新的伟大工程。

市纪委监委会同市委宣传部、市总工会、团市委、市妇联、市文联、洛阳日报社、洛阳广播电视台等单位在全市开展清廉文化主题作品征集活动,旨在教育引导广大党员、干部增强不想腐的自觉,清清白白做人、干干净净做事,为深入学习贯彻党的二十大精神、加快“清廉洛阳”建设提供强有力保证。今天,我们撷取部分佳作,以饕读者。——编者

文化记忆

夏莲幽香

□吴文奇

年轻的时候,我在企业的销售部门工作。单位办公地点是一座独立的院落,院子中心有处人造景观——一个直径五米的水池和一座两米高的假山,水池中养了几条金鱼、红鲤,还种植了一些莲花。早上上班前,我们这些搞销售的业务员,就会有意无意地聚集在这个水池旁边,既看鱼儿追逐,又看风摆夏莲。

池中之莲,笔直而洁净,不蔓不枝,高居于水面之上,昂首挺胸,绽放淡雅之美。没有艳丽出众的外表,没有浓郁扑鼻的芬芳,但在硕大莲叶的陪衬下显得高贵典雅。虽身处污泥之中,却纤尘不染,清清水白,落落大方;立于池水之间,清风徐来,绿云自动,不显媚态,不随世俗,洁身自好,高洁洒脱。

看到莲花,自然就会想到古代散文《爱莲说》中的句子:“予独爱莲之出淤泥而不染,濯清涟而不妖,中通外直,不蔓不枝,香远益清,亭亭净植,可远观而不可亵玩焉。”1063年,在江西省赣州市为官的北宋文学家周敦颐,应邀与文朋诗友游玩聚会,兴之所至,大家相约写诗作文。周敦颐挥笔而就,一气呵成,写出了这千古名篇《爱莲说》。

身为文学家、哲学家的周敦颐,“为政精密,务尽道理”,任官多年,清廉勤勉,被老百姓公誉为清官、好官。1045年,他在南安(今福建省泉州南安市),担任军司理曹参军(类似于今天的地方法院院长)。当时有个盗窃的囚犯,罪不至死,但主管运输事务的转运使王逵,要求周敦颐给予这个囚犯重刑死刑。这王逵是个酷吏,没人愿意同他力

争,也不敢同他力争。没有想到,周敦颐正气凛然,不惧凶悍,毅然与他争辩道:“靠杀人的做法来博取政绩,取悦上级,我做不到!”王逵不听,仍坚持要按他说的判。周敦颐就决定辞官,断然摘下自己的乌纱帽,扔下笏板,头也不回地走了。事后,王逵怕对上司无法交代,同时也想到自己的做法确实欠妥,只好亲自到周敦颐门上认错,表示接受其判案决定,请他复职。周敦颐最终按自己的决定进行了判决,使得这个盗窃犯免于死。

以莲喻道德高尚的人,周敦颐文如其人,一生不与黑暗势力同流合污。北宋文坛宗师、孝廉楷模黄庭坚曾称赞他“人品甚高”,如“光风霁月”。后来,赣州人为纪念他,立了专祠,并在祠后修建“濂溪书院”,书院内还开凿了“爱莲池”。

人生苦于受世俗干扰而不得自己,难辨是非,误入歧途。人心清明是关键,明事理,懂人道,以德为先,恪守本分;与人真诚友善,不做唯利是图之小人;为官定须清廉,方能造福一方。

白驹过隙,岁月如梭。因工作调动,一晃,我离开那个销售部门有十多年了。这十多年间,我也成长为一名基层干部,也曾遇到过一些诱惑。但每当关键时刻,我都会想起那汪清水和那片莲花,仿佛又嗅到了阵阵莲香,进而奉公守正,“任凭风浪起,稳坐钓鱼船”。

正如那句古诗:“月明船笛参差起,风定池莲自在香。”

人生感悟

写给儿子的一封信

□王群芳

亲爱的儿子:

我很少有时间静下心来看电视连续剧,近日偶看《于成龙》,很有感触。

于成龙一生清廉,一心为民,不畏权贵,勤勉务实,在20余年的宦海生涯中,3次被举“卓异”,以突出的政绩和廉洁的作风蜚声朝野,深得百姓爱戴和康熙皇帝赞誉。我想,在国家大张旗鼓反腐倡廉的今天,这部电视剧的确有着极强的现实意义。

于成龙45岁时出任广西罗城县令,后又迁任知州、知府、按察使、布政使等职,但生活一直很清苦,不仅自己和家人吃糠粥、青菜度日,还用糠粥、青菜招待他人,于是留下了“于糠粥”“于青菜”的绰号。即便后来升任巡抚、总督加兵部尚书、大学士等职,他也一直保持着清廉节俭的作风。据《清史稿·于成龙传》记载,于成龙出任两江总督之后,有钱人家脱下锦绣换上了布衣,官宦人家出门减少了随从,婚丧嫁娶不再唱戏奏乐了,两江的风气明显得到了改善。可见于成龙清廉作风的影响之大,难怪康熙皇帝诏封他为“天下廉吏第一”。

这又让我联想到了两个月前在兰考焦裕禄干部学院学习时的一个小小的感动来,一个焦裕禄不允许孩子“看白戏”的故事。有一次,焦裕禄得知孩子去看戏时,对把门的师傅说“焦书记是我爸爸”,没有买票就进去了,非常生气,当即把一家人都叫来训斥了一番,并且命令孩子立即把票钱如数送给戏院。接着,焦裕禄又以此为鉴,专门召开了县委会,并起草了“干部十不准”,不准任何干

部搞特殊,不准任何干部和他们的子弟们“看白戏”。事情虽小,但可以小见大。焦裕禄生活之简朴,是可以和于成龙比肩的。孩子,你能想象得到吗?焦裕禄用过的一条被子上竟然有42个补丁,裤子上有36个补丁……他成为“县委书记的好榜样”,与他平时严于律己、亲民爱民、艰苦奋斗、无私奉献的精神是分不开的。

我在兰考学习期间,焦裕禄干部学院还组织我们参观了开封府。开封府为北宋时期天下首府,先后有180多任府尹,最著名的就是包拯“包青天”了。包拯廉洁公正,铁面无私,刚正不阿,不附权贵,敢于替百姓申冤抱不平。这一点,于成龙与其极其相似。包拯曾说:“廉者,民之表也;贪者,民之贼也。”他不仅这样说,而且躬身力行并教之于后人。他专门题写了《诫廉家训》,镌刻于石碑之上,竖立于堂屋东壁,以昭示后人。《诫廉家训》的大意是:凡是包氏后代子孙中有贪污受贿者,不能被称为包氏后代,甚至死后,也不能葬入其家族的墓地中。不遵从此训令者,一概不是包公子孙。

爸爸也是一个崇尚尚俭之人。作为高校的一名处级干部,虽然算不上是什么官,但对我来说,“正人先正己”“公生明,廉生畏”等,都是我日常工作生活的廉洁准则。我想,倘若全国上下各级领导干部都能秉持“为民、务实、清廉”的理念,那么何愁不能形成风清气正的良好政治生态?

诚如斯,乃百姓之福,社稷之福也!
你的爸爸

河洛诗苑

董宣槐

□余子愚

一棵国槐,虬枝如龙,树冠若盖站在洛阳老城,董宣祠遗址附近它探出身来,为途经的行人遮风挡雨像刚正清廉的董宣,守护洛阳百姓

董宣不畏强权,严惩不法之徒他两手撑地,挺直脖子不肯向公主磕头“强项令”的名号,盖过“洛阳令”东汉洛阳令众多,董宣千古留名

在洛阳为官五年,董宣卒于任上家徒四壁,仅余大麦数斛,破车一辆皇帝刘秀感慨:“董宣廉洁,死乃知之!”廉洁,给了董宣惩治凶恶的勇气

董宣槐有幸,以“强项令”董宣为名它像董宣一样挺直腰杆,不惧风雨深秋时节,董宣槐抖落满身的黄叶槐米、槐豆,良药苦口,造福世人

廉政宣传

□段新强

我们是廉政宣传的排头兵是春风中最强劲的一缕我们刮起的温暖漩涡语言的真诚可以让石头草木感动眼睛里的期待更像洛河一般在每一个人的心里荡漾成赞歌

我们把廉政知识像种子一样点播在人们的心田把廉政事例分析成清晰可辨的对和错供人们沉思“廉政”字眼成了全社会熟知度最高的词语

因为我们的坚守和建设文明洛阳更和谐的表情和符号廉政搭建的舞台上洛阳各行各业都在演绎新时期的幸福剧情

就这样,廉政的点滴力量嵌进了社会发展的根基如此支撑着我们的中国梦这个梦,越来越接近我们越来越明朗

我不孤独

□张艳艳

孤独吗?是信仰!不喧哗,自有声。该赴的约,同赴过,不问得失,不问西东。孤独吗?是力量!不召唤,自成群。万里江山一起走,不忘誓言同心同向。

深谙世故不世故,抓铁有痕亦善良。孤独之前是迷茫,孤独之后是成长。

斗士啊!手持利剑,明镜高悬,相向而行的伙伴。战斗吧!从不孤独,携手并肩,英雄使命铸成功彼岸。

云霞飞,明月升,清风起,正气扬,征途漫漫,乾坤朗朗!

家风家训

嘉风拂绿 革命路

□曲焕平

在豫西洛宁中高村,有一对遐迩闻名的革命伉俪,他们就是把青春和生命献给党的烈士——李翔梧和刘志敏。

李翔梧,1907年生于河南洛宁;刘志敏,1908年生于河南罗山。二人先后于1925年、1927年加入中国共产党,并于苏联留学期间,结为伉俪。1931年,李翔梧夫妇奉命到中央苏区工作;红军长征期间,二人留在苏区坚持斗争。其间,李翔梧撰写了《巩固我们的部队》等许多文章,鼓舞了士气。1935年3月,留守部队在江西天门岭地区被敌人包围。突围中,李翔梧身负重伤,壮烈牺牲。3个月后,刘志敏也惨遭敌人杀害。

这对革命伉俪坚持真理,坚定信仰,追求革命,不惜流血牺牲,根本原因在于他们自幼受到良好家风的熏陶,从而坚定了人生的信仰。

一个多世纪以来,李家的家风教育了一代又一代人,在当地传为佳话。

李翔梧出生在一个革命知识分子家庭,父亲乐善好施、深明大义,母亲知书达理、温婉贤惠。李翔梧的父亲李书显(又名李振斋),少年时代读过私塾,半商半农,挣钱不置田产,好举善事,曾在本村创办义学“三余小学”(“三余”即冬季为一岁之余,雨天为晴天之余,夜晚为一日之余),办学有教无类,德名远扬。他推崇做人要守信用、懂节俭、勤帮人、善报恩,堂堂正正做人。李翔梧从小跟随父亲在“三余”小学读书,深受父亲的影响和熏陶。

1918年,李翔梧考入县立高等小学。一次假期回家,他看到善于雕刻的邻居崔木匠家的雕刻制品被地主豪绅掠去,而崔木匠一贫如洗,在贫病交加中死去。李翔梧回校后愤然写下:“雕龙刻凤夺天工,金屋藏娇崔家翁。天理良心今何在,饥寒折杀巧木工。”

1921年,李翔梧以优异的成绩考入洛阳河南省立第四师范。当时“五四运动”后的民主之风已吹遍河南大地。他进校做的第一件事就是开展反对校长王卓五贪污学生伙食费的斗争。他站在斗争的第一线,用诗配画的形式揭露校长的行径,诗曰:“校长王卓五,绰号大老虎。钞票作口粮,银元当豆腐。校长肚皮鼓,学生声声苦。”由于李翔梧深刻形象地揭露,王卓五成了过街老鼠,终于被赶下台。

李翔梧的母亲雷聪,堪称伟大的母亲,在丈夫去世后长达40多年的时间里,以羸弱的身体挑起养儿育孙的重担。

1931年,上海的母亲党组织受到严重破坏,李翔梧、刘志敏夫妇奉命到中央苏区工作。李翔梧夫妇走后,教育后代的责任就落在了母亲雷聪身上。从李翔梧的儿子李宗明记事起,雷聪就教他做人的道理,将李家的家风言传身教,一点点地传给他,让他守信用、懂节俭、勤帮人、善报恩,做个堂堂正正的人。她虽目不识丁,但背过《弟子规》《三字经》,还编了许多顺口溜教育李宗明,如:“天上星星朗朗稀,莫笑人家穿破衣;十个指头有长短,山中树木有高低”“一天省一把,十年买匹马”“一匹布,工人吃了不少苦;一粒米,农民出了多少力”。

在雷聪的言传身教下,李宗明很懂得报恩,做人堂堂正正。

在李翔梧、刘志敏的影响下,李氏家族中如今已有20多人成为共产党员。每年清明前后,在各自岗位上的李家后人要回到中高村缅怀先人,并由族中长辈讲述家史家风,以告诫后人清正廉洁,不忘党恩,报效国家。