

客家人在欧美

□郑邦富



“寻梦客家祖根地”系列

欧洲的客家人约有30万,分布在16个国家和地区。其中,英国最多,约有16万;其次是荷兰,约有10万。美洲的客家人约有100万,分布在21个国家和地区。其中,美国最多,约有28万;其次是秘鲁,约有25万。

1 英国和荷兰的客家人

19世纪50年代,广东沿海的一批客家人在被英国轮船公司招募为水手后,乘船来到英国的利物浦,最后定居在这里。这是来英国的第一批客家人。

大批客家人来到英国是在第二次世界大战期间。由于连年战乱,大批广东惠州、东莞、深圳的客家人进入香港。迫于生计,他们又从香港移民来到了英国。

20世纪60年代,香港的传统农业社会瓦解,而英国正在扩展旅游业,急需中国餐饮业刺激市场,于是居住在香新界的大批客家人到达英国。后来,还有东南亚、印度等地的客家人迁到英国。

荷兰的华侨华人总数达20万,其中一半以上都是客家人,主要分布在海牙、阿姆斯特丹、鹿特丹、阿纳姆等地。华人最早到达荷兰是在1911年6月,当时,荷兰的海员闹罢工,船务公司从伦敦聘用华人过来做海员,以对付荷兰本土海员的罢工行动。当时过来的华人当中就有很多客家人。

1945年8月17日,印度尼西亚民族独立运动领袖苏卡诺和穆罕默德·哈达在集会上宣布印尼正式独立,引发印尼与荷兰之间的印度尼西亚独立战争。最终,在美国和联合国的斡旋下,荷兰被迫与印尼展开谈判,并于1949年11月2日在海牙签订《圆桌会议协定》,同意在1949年12月向“印度尼西亚联邦共和国”移交主权。在荷兰殖民政府和科研机构工作的大批客家人,移居荷兰。

苏里南共和国,位于南美洲北部。1602年,荷兰人开始到此定居。1815年,《维也纳条约》正式确立荷对苏的宗主国地位。1954年,苏里南实行内部自治。1975年11月25日,苏里南宣告独立,成立共和国。

当时,苏里南客家人众多。数百年前,一批广东客家人迁移到了苏里南。当时,南美国家的移民政策相对宽松,吸引了大量华人来到这里,并逐渐壮大了华人群体,形成了苏里南华人最大的组织,即“广义堂”。苏里南独立后,有不少苏里南的客家人来到荷兰。

2 美国的客家人

旧金山是美国加利福尼亚州太平洋沿岸港口城市,是加州仅次于洛杉矶的第二大城市,美国西部最大的金融中心和重要的高新技术产业基地。19世纪中叶,旧金山在淘金热中迅速发展,华侨称之为“金山”,后为区别于澳大利亚的墨尔本,改称“旧金山”。

旧金山是早期华人到美国的第一站,也是客家人在美国迁徙的起点。旧金山生活着上万名客家人,19世纪40年代旧金山发现了金矿,最早到达旧金山的客家人,就是从广东沿海一带乘船到旧金山淘金的。

洛杉矶的华人有80万,客家人有4万。19世纪60年代,为兴建太平洋铁路,洛杉矶从广东招募了大量的华工,最早的客家人也是在那个时候迁入洛杉矶的。客家人迁入洛杉矶的时间跨度很大,从19世纪60年代一直到现代。除了早期因为修建太平洋铁路从中国大陆迁居过来的客家人,还有很多客家人是从东南亚、非洲等地辗转迁徙过来的。

纽约的客家人有超过10万。最早到达纽约的客家人都是因为修建太平洋铁路,从中国广东梅州、惠州等地迁徙到旧金山,后来又从旧金山辗转迁徙到纽约。

芝加哥的华人有20万,而客家人有将近1万。在美国的大城市里,芝加哥的华人数相对较少,因此在芝加哥的客家人也不是很多,而且来得也比较晚。芝加哥的客家人,很多是20世纪60年代港澳台在美留学后在此地工作的留学生。

3 秘鲁的客家人

秘鲁的华人移民历史可以追溯到1849年。华人移民古巴始于1847年,比华人移民秘鲁仅仅早了两年。两者在移民主体(苦力)、劳动方式(为期8年的契约劳工)、契约形成原因(替代非洲奴隶)、移民性别(男性)、从事劳务(农业种植)、离开中国时的出发地(厦门、澳门)和移民人数(30年内均超过10万)等方面都十分相似。

古巴学者胡安·路易斯·马丁于1939年发表的题为《古巴的中国人从何而来》的文章中,提到了中国移民群体内部民系的差异,并且特别指出华人移民主要是客家人和闽南人。秘鲁的华人,情况与此相同。

1849年以来的秘鲁华人移民在时间上并非连续不断,而是分为几个阶段。秘鲁学者罗德里格斯在《龙的传人——中国在秘鲁的移民史》一书中,根据移民高潮的出现、秘鲁国家体制、秘鲁社会状况、华人移民身份及其后代生活方式等若干标准提出了秘鲁华人移民历史的分期。这位学者把秘鲁华人社区的状况分为4个主要时期:苦力移民时期(1850年—1890年)、自由华人移民时期(1880年—1930年)、华人经商者移民时期(1930年—1960年)和土生华人崛起及福建籍移民时期(1960年—2010年)。

秘鲁学者德碧琪把1849年至20世纪初这一时期的华人移民分为两个阶段,其中第二阶段华人企业家的出现和发展尤为重要。她认为,第二阶段是因企业界生产、买卖并向欧洲出口鸟粪、蔗糖、羊毛、棉花和硝石的需求推动而出现的。

20世纪初,继苦力移民阶段之后,自由华人一代开始在秘鲁扎根,出现制度化的贸易行会、客栈、农场等,随后便是政治文化层面的党团组织、庙宇、祠堂、子弟学校、墓地等,其中有客家人主导的“同义堂”“同升会馆”,其文化遗产和精神特质逐渐凸显出来,尤其体现在婚姻、宗教和烹饪3个方面。

许多华人移民群体选择与当地女性通婚,直接融入秘鲁的社会关系之中,但客家人很少同非本家族女子结合,相反,很多女性跟随丈夫的脚步或经人介绍来至秘鲁,而且树立起强大的“母亲”“外祖母”形象,构建起以宗亲关系为纽带、文化代际传承的客家人社群。

在秘鲁,中餐馆更是一个文化涵化的典型案例。自1854年起,利马的华人移民开始在卡彭街附近集中,那里成为后来唐人街的原型,其中一个重要组成部分就是中餐馆。中国厨师因地制宜,根据秘鲁当地的流行风味和食材改进了烹饪方法。因此,中式烹饪逐渐获得了秘鲁社会的认可,中餐馆成为各阶层都经常光顾的场所。客家人有许多人经营秘鲁风味中餐馆,把客家饮食的特色融入粤菜并适应当地口味,如利马的“弟弟中餐馆”“客家菜馆”等,都是彰显客家特色的餐馆。

蕉岭丘家文脉盛 河南堂号源洛阳

□李焕有 文/图

人们展示民族英雄、抗日志士、爱国诗人、教育家丘逢甲的一生。

看到心泰平草庐,眼前浮现著名爱国诗人陆游的代表作品之一《心太平庵》中句子“天下本无事,庸人扰之耳……忽有清磬鸣,老夫从定起”,由此,对丘逢甲的爱国热情肃然起敬。

甲午战争爆发后,清政府把台湾割让给了日本。丘逢甲以血书“抗倭守土”四字,组织义军奋起抵抗,血战二十余昼夜,弹尽粮绝。无奈,丘逢甲离开台湾,回到故居,悲愤地写下抒怀诗《春愁》:“春愁难遣强看山,往事惊心泪欲潸。四百万人同一哭,去年今日割台湾。”他还把自己的居室取名“念台精舍”,念念不忘台湾。室内的一首《送颂臣之台湾》“亲友如相问,吾庐傍念台……十年如未死,卷土定重来”,彰显着他炽热的爱国之心。

院内有座二层小楼,名为“岭云海日楼”,是丘家的藏书楼。“岭云海日”以其居室山水意境而得名。客家人大都住在山区,古有“逢山必有客,无客不住山”之说,客家人对山形地势尤为重视,“山地观脉,脉气重于水”。背依雄山,山岚成云;前山迤逦,左右掩映;两山之间,一丘呈弧形徐徐而起,有如沧海旭日。在这样的环境中,读书能声声入耳,思考则事事循礼,经商乃件件有度,为人必谦谦君子。

距离逢甲村不远的羊岗村,则是“数学界的凯撒大帝”丘成桐的故居。丘逢甲是丘成桐的同族爷爷。“村口公园、耕读园、福寿堂、力田草庐、镇英园、仓海诗廊、村史馆等文化场所串珠成链,整个村落是一个全景式的乡村展馆。”丘氏族人指着一片片建筑说。

力田草庐是一座融客家风格和岭南园林特色为一体的民居建筑,始建于清乾隆年间,是丘氏家族的蒙学私塾,“力尽衣食足,田丰家国安”,朴实易懂的门联诠释了

客家人昼则力田、夜不废读的耕读传统及家国一体的胸襟。

据族老讲述,自私塾建成之日,每年春节期间,外出学子归来,都要齐聚于此,由族中秀才讲授“四书五经”,并由族老主持学业比拼,撰写对句、背诵经文、展示书法篆刻水平,成绩优异者予以奖赏。正是由于有良好的促学传统,从清末至民国期间,全村识字率超过80%,就读县立中学的青年男性超过60%。故此,在羊岗村,昆仲俱秀才,一代大儒哲、父子同哈佛、兄弟共清华、宗亲会加州、一村五将军等故事盛行,这些故事的主人公都从这所“草庐”走出。

兄弟共清华,讲的是丘成桐和丘成栋兄弟同在清华大学任教。丘成桐27岁获得被誉为“数学界的诺贝尔奖”的菲尔兹奖。哈佛大学学人说,丘成桐一个人就是一个数学系。丘成栋是丘成桐的弟弟,也是著名数学家。兄弟二人在谈到成功时,都感念自己的母亲梁若琳。

查阅资料得知,梁若琳是梅州城区最后一位秀才梁伯聪之女,出身于红杏坊(上篇文章中的“上市梁,下市黄”中“上市梁”即指梁伯聪家族)的书香门第,未出闺门就受到中华优秀传统文化的熏陶,传承着客家妇女的美德。在子女还没有成年时,丈夫丘镇英突然去世,她靠自己柔嫩的双肩扛起了抚养孩子的重担……

村史馆内容丰富,“郡望河南”的展板特别醒目。解释文字为:河南,郡治洛阳县。丘氏家族先后于此聚居,至两晋、南北朝,已成河南望族,故以“河南堂”为堂号。永嘉五年(公元311年)十二月,洛阳陷落,丘氏先祖南迁。“河南堂”永记子孙心间,虽千百代而不替。位于洛阳偃师缑氏镇邱河村的丘氏河南堂文化园,是我们寻根拜祖的精神家园。

史料记载,丘(邱)姓最早是由福建上杭进入梅州,在蕉岭县开基辟祠。

日报云阅读



扫码阅读
该系列已刊发文章

理学传播润客乡 四堡雕版美名扬

□李焕有 文/图

族大业。渐渐地,他姓别村也师从邹、马两家,见样学样,“铸经史以利后人”,创造了集群化的刻书、贩书儒商之路。

展览馆负责人说:“在鼎盛时期,四堡有书坊100多家,刻印书籍600多种,约60%的四堡人从事印书业,男女老幼,或抄写,或雕刻,或砍木材制版心,或裁纸折叠装订,真可谓‘家家无闲人,户户有余香’。”

四堡《马氏族谱》、邹氏《家训》的记载也证实了馆长的说法。马氏族谱曰:“吾乡在乾嘉时,书业甚盛,致富者累累相望。”“耕读之外,储古籍雕版,装为线装,以应士大夫觅购者,不可胜计。”邹氏《家训》云:“吾家人醇俗朴,半耕半读,一脉书香,绳绳相继者,其来久矣……况乎乡多书肆,雕梨刻枣,古籍几于汗牛,不胫而走四方,且可为海内文人作将伯之助。颂于斯,读于斯,又何烦惜书券、买书钱哉!”

可见四堡的刻书、贩书,正与崇文、兴学互相推动,相得益彰,树起了客家地区耕读传家的另一种典型,也是闽西客地民风由“野”变“文”的重要标志。

“我们的前辈那时候就有了版权保护理念。谁家有了新刻书籍,即把封面张贴出来公之于众,提醒其他书坊不得开刻同类书版。如果想印,只能租版,而且租印时需采用原书坊的堂号、封面、颜色、装订形式等,不得另有标记。”雕版印刷技艺省级代表性传承人马力说。

四堡古书坊建筑群,被列为第五批全国重点文物保护单位;雕版印刷

技艺被列入第一批国家级非物质文化遗产代表性项目名录扩展项目名录;四堡被列为首批中国印刷博物馆福建印刷文化保护基地。

距离四堡镇不远的冠豸山,被称为“客家神山”,是研究和传播宋代理学的基地。北宋淳化年间,罗氏的先祖在灵芝峰下兴建书斋,名为“仰止亭”。据《文川罗氏族谱》载,罗从彦应连城罗氏宗亲之聘,于建炎二年至绍兴元年(公元1128年—1131年)的四年间,前来“仰止亭”讲学,并手书“壁立千仞”,镌刻在灵芝峰上。

程门立雪的故事妇孺皆知。当时站在大雪之中的杨时,则是罗从彦的老师。罗从彦的名人效应,致使闽西北的群儒蜂拥而至,纷纷建起书院。南宋的罗麟、丘方(朱熹高足杨潜轩的学生)中进士后,在五老峰下兴建“丘氏书院”;元代至正年间,乡贤沈得卫在灵芝庵的左侧兴建“樵山山房”;明代正统年间,举人李庆在五老峰下兴建“修竹书院”;明代万历年间,谢浚兴建了“东山草堂”;清代乾隆年间,官方兴建了“五贤书院”(五贤,即周敦颐、二程、张载、朱熹);童姓文士建起“雁门书院”。这些书院都以研习宋代理学的文人学者为山长,他们长期住在书院,教授生徒,薪火相传,培养出许多举人、秀才,写出了不少有价值的学术著作和文学作品。

冠豸山众多书院连绵几百年的读书声,释然了四堡雕版印刷业兴盛之谜。

日报云阅读



扫码阅读
该栏目已刊发文章



中国四堡雕版印刷陈列馆



四堡雕版印刷古街一角