

河洛览胜

洛浦秋风

□王新子

风起洛阳,秋意绵绵。洛浦公园内的各种树木一改夏日的青绿,变得绚丽多彩。粉黛乱子草如梦如幻,火红的枫树似撑起的火炬,金黄色的银杏叶像闪烁的繁星,粉色的栾树花宛若挂在枝头的小灯笼……秋风真是位天才调色大师,带给我们一个斑斓的世界。

沿着公园的乐道,我走进秋天深处,走进洛阳八大景之一“洛浦秋风”展现的迷人画卷。

画卷的中轴线是温柔娴静的洛河。洛河从远古“走”来,似一条银色飘带铺展在城市中心。秋日的洛河更加恬淡和清澈,宽阔的水面像一面明镜,将两岸美景倒映。

一河秋色映晴空,两岸芦苇舞西风。洛河两岸丰美的湿地是芦苇理想的家园。一人多高的芦苇一簇簇、一丛丛,挥洒成一片雪白的花海,微风漫卷,起伏的银波浩浩荡荡,苍凉而热烈,浪漫又深刻。

岸边的垂柳沿着河堤整齐排列,飘逸温柔又英姿飒爽,一眼望不到头。柳树叶已经泛黄,但枝条依旧长长柔柔,万条

丝带随风舞动,如同一串串音符,在风中弹奏出秋天的旋律。

洛河一路流淌,一路接纳支流,一路书写“洛浦秋风”的盛景。涧河入洛一带,唐时建有上阳宫,宫内殿宇巍峨,花木繁盛,犹如仙境。王建有诗云:“上阳花木不曾秋,洛水穿宫处处流。”只是皇家禁苑,外人不得欣赏。那宫内女子呢?“洛下三分红叶秋,二分翻作上阳愁。千声万片御沟上,一片出官何处流。”如今,洛浦公园内的上阳宫文化园,亭台楼阁,碧草如茵,流水潺潺,附近还有健身娱乐设施,人们可以随意出入,尽情活动游玩。今昔对比,真可谓“萧瑟秋风今又是,换了人间”。漕河入洛河区域,隋唐时期大运河货运繁忙,南来北往的船只在此汇集,盛况空前。现在这一片区域,秋日骄阳下朱楼塔、晴望阁相映生辉,隋唐大运河文化博物馆内游人如织,实乃公园内璀璨的明珠。伊洛汇流处,洛水泱泱,伊水悠悠,水光潋滟,芳草萋萋,“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”。伊、洛、漕、涧四河汇流,流出了更浩大的水势、更肥沃的土

地。吸纳和包容、交流与融合是河流的智慧,它启示我们:携手前行才能创造更大的奇迹,包容互鉴才能铸就更灿烂的文明。

古往今来,“洛浦秋风”赢得无数文人墨客的垂青,不仅在于其别样的风景,更在于它能牵惹人的情思,触发人的灵感。“翩若惊鸿,婉若游龙。荣曜秋菊,华茂春松……”《洛神赋》摄人心魄的描写,给“洛浦秋风”增添了凄美、浪漫的神韵。上阳宫在洛阳皇城外等候朝见时,曾咏《入朝洛堤步月》:“脉脉广川流,驱马历长洲。鹤飞山月曙,蝉噪野风秋。”诗人借景抒怀,秋天清晨清俊静谧的画面跃然纸上。“客心争日月,来往预期程。秋风不相待,先至洛阳城。”张说的《蜀道后期》,委婉表达游子对洛阳的思念。“洛阳城里见秋风,欲作家书意万重。复恐匆匆说不尽,行人临发又开封。”张籍这首《秋思》细腻描绘出客居洛阳者对家乡亲人的思念。

“洛浦秋风”不但蕴含着诗情,还承载着厚重的历史记忆。洛河孕育了数不尽的故事与文明,沿洛河一线,密集分布着

夏都二里头、偃师商城、东周王城、汉魏洛阳城和隋唐洛阳城等五大都城遗址,人称“五都荟洛”。在中华五千年文明史中,洛阳就有四千多年建城史和一千五百多年建都史。为什么历代统治者都垂青于这片土地?为什么十三个朝代一百零五位帝王都定鼎于此?是“洛书”演绎的神奇密码?是周大夫王孙满洛河边“在德不在鼎”的睿智之言?是洛河浇灌出的丰登五谷?抑或是“天下之中,河山拱戴”的有利地形?洛水流深,默默不语,秋风乍起,泛起层层涟漪……

“洛浦秋风”穿梭于历史,关照于当下。世界客属第33届恳亲大会为“洛浦秋风”增添了新的人文色彩。当年秋风萧瑟,客家先人洛河边挥泪告别故土;今朝秋风送爽,千万海内外客人回家。一座城市,它的历史有多厚重,影响就有多深远,发展潜力就有多巨大。望洛水神飞扬,临秋风思浩荡。新时代的洛阳,正从千年历史积淀中汲取智慧和力量,谱写更加出彩的绚丽篇章。

我与住房公积金的故事

退休撞上装修

□杨群仙

今年3月上旬,我分得一套安置房。碰巧3月底我就要退休了,正好有事干,可以跟装修公司无缝衔接,也能缓解“急刹车”带来的失落感。

咱是个装修小白,对装修的认知很粗浅,通过听人家说、看人家装,对装修步骤和装修工艺才有了大致了解。鉴于自己体力不济、精力欠佳,经人推荐,看了几家装修公司,装修后的效果,我决定把装修交给一家装修公司代劳。

按照“软装”方案预算下来,基础装修需要10万元出头,随后的软装及添购些必要的家具家电,住进新房需17万元左右。这笔钱对我家来说可不是个小数目。本来准备了一笔钱,可因为要出版一本书,先付了书号费,随后的编辑费、审校费、制版费、印刷费会接踵而来。这就让我作了难。

有一天,跟去年退休的一位同事聊天,谈到自己的难处,同事说把公积金提出来呀,啥事都解决了!我一拍脑门,哎,咋能把这茬儿忘得干干净净的!同事还说,提取公积金不用到市里,在伊滨区市民之家就能办,很方便的。

根据同事的指点,当天下午我就带上身份证、银行卡,到伊滨区市民之家公积金服务台办理公积金提取业务。办事的是个姑娘,她看了证件,问了几句,麻利地在电脑键盘上敲了几下,让填了个表格,又耐心地讲了注意事项,10来分钟就搞定了。未了,姑娘说若是上午来,现在就能到账了。没想到,我骑着电动车刚到家,手机短信就提醒到账了。好快!

随后的装修工作按部就班进行,我也按照约定分4个节点及时付款,双方合作顺利,8月初完工交房。

俺家装的房子非常简单,不是奶油风,不是北欧风,不是轻奢风,而尽量“留白”,是没有风格的风格。推开门,迎面走廊尽头是一幅风景灯画,下面小几上摆一盆绿植;客餐厅一体化,没有吊顶,没有“双眼皮”,没有墙面造型,没有筒灯、无主灯、网红灯设计,就是简单的大白墙上走了一圈石膏线;客厅无沙发茶几,摆了一张大案子,打算配两把椅子、一条大板凳,可以读书写作、喝茶聊天,孩子们来了可以写作业;餐厅一片空旷,只搁一张餐桌,平时吃饭足够俺们“干两件”用了;阳台窗户垂下几挂竹帘儿,万安山主峰小南顶遥遥眼前,一窗尽含;楼下是兰台路,旁边是兰台嘉苑,烟火气浓郁;电视墙设计了满墙柜,装满了大大小小、厚薄薄的书刊;阳台两侧挂一副自撰的木雕楹联:遥瞻玉泉(万安山别名)摩诘语,近观兰台少陵诗。

有朋友来看新房,夸赞说质朴大方,书香氤氲,简约而不简单,实力“不飘”,花了不少钱吧!我说,咱住房子不是让人看的,自己想要的就是最好的,若不是公积金救了急,不知要等到何时才能安家呢!



古城夜色

李安 摄

本版联系方式:65233683 电子邮箱:lydaily618@163.com 选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:洛阳网·摄影天地

人物素描

俺村大厨名书臣

□王耀敏

晨曦微露,街巷还未完全苏醒,院里大榆树上的喜鹊一家还在巢内酣睡。听到窗外窸窣的声响,我知道父母亲已早早起床了。今天是三哥结婚典礼的大喜日子,为了这一天,全家人忙碌好一阵子了。我一骨碌从床上爬了起来,母亲在厨房里忙着,父亲则气定神闲地观看着满院红彤彤的“喜”字和对联。大门“咣咣”响起,父亲笑着对我说:“快开门,书臣来了!”我快步过去将门打开,果然是他!

我仍记得,多年前二哥结婚那天,一大早开门迎来的第一人就是他。进门后,他边和父亲打着招呼,边向院子西侧临时垒起的两个土坯炉子走去。只见他麻利地系上长长的围裙,拿起火杵熟练地打开封在炉子上的煤块。霎时,炉子紫烟袅袅,红星飞溅,熊熊升起的火焰,把他的脸庞映得通红……

他姓霍,是我村有名的厨师,辈分虽然较低,但在全村人心目中有着很高的威望。在那物资匮乏的年代,村里人家结婚、祝寿、满月、建房等,摆席宴客,若请到他掌勺,都会“心总算放到肚子里去了”。

他高高的个头,走路来脚下生风,性格爽朗,风趣幽默,言谈举止中散发着干练劲儿。哈哈一笑,弯弯的眉宇间透着真诚与善良。他吃苦耐劳,善于钻研,再加上有天赋,掌握了令全村人信服的烹饪技艺。轰轰烈烈的修建焦枝铁路大会战,给了他施展厨艺的舞台。面对艰苦的条件,他克服困难,开动脑筋,应时而为,把平凡的米面油菜巧妙搭配,将餐餐安排得妥帖暖心,受到了领导及工友们的广泛赞扬。会战一结束,政府褒奖他到市属一家企业当厨师,成为正式职工。可乡亲们办喜事摆宴席,无论远近亲疏,他仍有求必应,从不推辞。

二十世纪六七十年代,生活虽然拮据,但乡下的婚事都图个热闹喜庆,要举全家之力,在自家院里垒灶支锅,摆设“官席”,顾名思义,就是民间模仿官方规格,比较讲究、比较烦琐的一种招待礼仪。让主家既节省又不失礼,主厨起着非常关键的作用。书臣总是处处为主家着想,根据招待规模,认真了解主家现有物品状况,细心列出需外购食材、调料等清单,做到物尽其用,俭省节约。

他责任心极强,办喜事当天,总是第一个到场,并和身边的帮厨人员约法三章:干活期间不得抽烟,不得加餐,不得收礼,待客人全部离席后再一起就餐。

制作“官席”是一场辛勤的劳作,也是一项有温度的工程。氤氲的香气中,传递的是主家火辣辣的情,连接的是主客间沉甸甸的意。他对烹饪技艺有着执着的追求,食材精心准备,火候精准把握,味道精细调制,色彩精致搭配,无不倾注着他的匠心诚意。

你看,农家院里临时搭起的席棚下,八仙桌挤挤挨挨,宾朋满座,香气缭绕。他烹饪出的道道菜肴,如行云流水次逸传出,色艳香浓,令人陶醉。席间的谈笑风

和孩童的嬉闹声此起彼伏,菜香酒香四下飘逸。桌上虽无海味山珍,却有着让人难以忘怀的暖心味道,感受到主家的一片用心。宴席到达高潮时,一把铁勺宛如一个大型乐团的指挥棒,在他的手中飞舞旋转,帮厨人默契配合,演奏出一曲喜庆欢乐的锅碗瓢盆交响乐,使主客之间的亲热之情热烈地交融在一起。

盘盘碟碟中的美味佳肴,彰显着他的精湛技艺,凝结着他的功底与匠心。香气伴着热闹的欢笑声,飘散在大街小巷。

爱出者爱返。朴实的乡邻心里藏着他的好。有一年,他家建房的消息不胫而走,乡亲们不请自来。干活的人群中有的父亲子,有的是叔侄,有的弟兄几个并肩出动。那些天,他家院内院外、墙上墙下,全都是黑压压干活的男子汉……

如今办婚宴,多在酒店里,村里上年纪的人常常忆起霍书臣和他操办的宴席,说,还是在家里办喜宴热闹,吃着书臣做的席,得劲!

岁月不居,发展迅猛,那时的乡村宴会,那时的乡村大厨,到如今大多成了回忆。时光过滤掉了许多东西,但只要深情回望来时的路,总有一些苦辣酸甜不会被喧嚣所淹没,就像书臣匠心烹出的满街香气,永远萦绕在我的心里。

旅人凝望

古镇见闻

□李湘臣

向往秦岭。因为秦岭不仅是我国的地理中心,像一条巨龙盘绕中国大地,成了南北方天然分界线,还有遗韵千年的人文故事。于是驱车前往探古寻今。

一路西南行,经商洛丹凤。丹凤,好漂亮的名字!停车小憩得知此地襟带丹江,背依凤冠山,故得此雅称。目的地棣花镇隶属于丹凤管辖。看见“棣花镇”路标,想起白居易“遥闻旅馆梦兄弟,应为邮亭名棣花”诗句,可知棣花之地建制久远。棣花在春秋战国时期就有商於古道穿镇而过,是古代政治、军事、商贸之道,经济相当繁荣。贾平凹的故乡就在这里。平凹文化馆里,陈列着贾平凹创作生涯中各个时期的珍贵资料,零距离感受,敬仰之情油然而生!

清风街,历史悠久,外观独特。它原为棣花老街,全长200多米,现复古为唐代风格。熙熙攘攘的人群,扑面而来,烟火气,让我这个初遇棣花的人,亲身感受到了浓郁质朴的陕南风情。清风街上的建筑典雅秀美,巧夺天工。白灰墙、花格窗、木板门和山墙上砌着的荷兰砖,宋代的圆拱门,金朝的砖木楼门,活灵活现的秦腔泥塑、拴马桩,还有那雕刻着历史印记的古井辘轳,都让人流连忘返。清风街的东大门上,有贾平凹书写的一副楹联,上联是“清风徐来,犹见商於汉唐柳”,下联是“秦腔乍起,且醉棠棣宋金人”。我不由惊叹,秦岭深处的千年烟火竟如此撩人。

携家人漫步于二龙桥之上,远眺千亩荷塘。此时,虽看不到绿叶红花的夏荷盛景,却能目睹清莹的荷塘环绕棣花的别致风韵。荷塘水面静溢如镜,阳光透过诸峰山尖洒落在荷塘中,波光闪闪,清澈见底。站立在风雨桥上,山水相依,美若画卷。行走在荷塘边弯曲延伸的木质小路上,遥望大美秦岭的俊秀身躯,我的心仿佛被眼前的美景洗过一般。

夕阳西下,天色向晚,寒意渐浓。在棣花,还有诸如西部花都、宋金合义庭、魁星楼、棣花驿、法性寺、主题公园等景观没来得及仔细观赏。尽管如此,我仍觉得不虚此行。

棣花古镇,自然山水秀美,文化积淀深厚,是商於古道上十分重要的驿站,更是当之无愧的“秦头楚尾第一镇”。

洛陽日報 分类广告 声明·公告 遗失声明 通知 注销公告 启事 欢迎刊登 各类广告 微信扫描 一键办理 方便快捷

滨河北路20号火炬大厦A404. 清研(洛阳)先进制造产业研究院清算组 国有企业的注销清算公告 根据《洛阳市人民政府关于清研(洛阳)先进制造产业研究院改制总体方案的批复》(洛政文〔2024〕18号),按照《事业单位登记管理暂行条例》及实施细则有关规定,清研(洛阳)先进制造产业研究院(统一社会信用代码:12410300MB0U96572W)拟向事业单位登记管理局申请事业单位法人注销登记,该单位所有债权债务由清研(洛阳)科技产业有限公司承接。洛阳高新区管委会成立清算组并于2024年8月14日发布首次注销公告,请债权人自公告发布之日起90日内,持相关债权债务的证明材料,向清算组申报债权债务,逾期视为自动放弃。联系人:于慧君,电话:0379-64902652,地址:涧西区

建设书香社会 公益广告 爱读书 读好书 善读书 携手建设书香洛阳 洛阳日报报业集团 宣