

河洛览胜

古村寻古

□王慧瑾

城是洛阳城,村是卫坡村,街是天禄街,树是古槐树。我站在古街口的古树下。我是来寻古的。

卫坡村很古了,它有1000多年的建村史。这里,是后周宰相魏仁浦私家花园——“魏氏池馆”的遗址。明末清初,卫氏先祖卫天禄迁此兴家置业。清乾隆年间,卫氏家族多人在朝为官,开始营建老宅。之后百年,卫家越来越兴旺,宅院越建越多,形成一片规模不小的宅院群。清末,卫家衰败,但古宅被很好地保存下来。

古宅沿天禄街而建。天禄街,青砖铺地,窄窄的,弯弯的,东高西低。东街口,有一棵古槐树,400多岁,枝干遒劲曲折,像龙头。西街尾,也有一棵古槐树,300多岁,枝干刚劲利落,似龙尾。天禄街,宛若一条青色的高昂着头的游龙。

街北有9所院子,都是三进院。街南有6所院子,都是五进院。院子很古。青砖院墙上,覆着半墙的黄泥,是几百年风雨冲刷留下的痕迹,也是岁月开在墙上的花儿。黑色的院门,斑斑驳驳。铜门环,锈迹深重。院子角落,绿苔幽幽。屋顶,荒草瑟瑟。我站在院

中,凝视刻满院子的旧时光。古宅特有的青烟在我身边缭绕。心,静谧,安宁。院子布局大体相似。进大门,过穿堂,是方方正正的天井。迎面是轩昂的正房,灰砖灰瓦。房前有木廊,木廊顶雕有龙凤。木廊由红色的粗木柱支撑。木柱下端固定在柱础石上,石上雕的花朵清晰可见。门檐下有镂空的木雕“寿”字。房门是暗红隔扇,隔扇门的上半部是镂空的古体“卍”字,寓意“好事连连”;下半部是长方形木板,每块木板上都雕有图案,梅、兰、竹、菊、荷、水仙,寓意淡泊高洁。院子里,随处可见的精美木雕、石雕,彰显着魏家的尊贵和富裕。

这些古宅,因宅主身份地位的不同,院落的大小,以及各处的装饰也有区别。

南四院,宅主是魏省三。魏省三是嘉庆年间的武状元,官做到正四品,是魏家官位最高的人。这所宅院,重门深院,布局严谨,豪气十足。大门前台阶两边,有两个其他宅院都没有的T形开在墙上的花儿。黑色的院门,斑斑驳驳。铜门环,锈迹深重。院子角落,绿苔幽幽。屋顶,荒草瑟瑟。我站在院

楼上雕有“福禄寿”3个大字。门楼对面,是一座小巧精致的两层绣楼,是小小姐的居所。楼上,密密的木格窗紧闭着。廊边的木栏杆,红漆剥落。一架木梯子通往楼上。木梯子极简陋,小姐应该是不轻易下楼的。忽地想起一句诗“独自凭栏望,寂寞到花开”。天井里,花开灿灿,小姐却只能站在绣楼上远观。她来来回回走着,把栏杆抚了一遍又一遍,没有人理会她的孤独。望着幽暗的小楼,我想:我如果生在古代,是不愿做大小姐这样的“笼中鸟”,我更愿意做采桑的罗敷。第三进院,是魏省三的练武场,当地放着大大小小的石锁,墙边摆着刀枪剑戟等十八般武器。再往后,还有两进院子,是仆役的居所。真的是“庭院深深深几许”。

南三院,宅主是魏大宝。魏大宝做过儒学训导,致仕回家后,任魏家族长。这座名为“魏氏家塾”的宅院,是他给魏氏子弟讲学的地方。进院就看到幼承庭训的铜像——穿长袍马褂的公子,手捧书本,毕恭毕敬地站在穿长衫的长者面前。堂屋里,是再现学堂场景的塑像——讲学的魏大宝站在讲桌前,

身后挂着至圣先师孔子的画像,对面是4位认真听讲的少年学子。从这所宅院严肃规整的风格,就可以看出魏家先辈对教育的重视,也就不奇怪魏家何以在短短几十年间,就出了29位七品以上官员了。

北三院,正对大门的,不是正房,而是一个小小的偏院。偏院正北,是一面灰砖影壁墙,墙上雕着盛开的牡丹。影壁墙前,有一个小花池,花池里种了一株魏紫牡丹。牡丹的叶子虽然落了,但枝干粗壮挺拔。二进院的天井里,也种着一花池的魏紫牡丹。在卫坡村见到魏紫牡丹,不是偶然。这里是魏家故里。当年,魏仁浦从一樵夫手中买下一株野牡丹,种于自家花园,悉心培育。一年后,野牡丹开出硕大丰满的花,花色是艳丽的紫红色,人称“魏紫”。现在的卫坡村,依然家家种牡丹。

黄昏来临,我还在古村徜徉。我总感觉,我会逢着一个手拿折扇的书生,或是骑着高头大马的武将。同行的朋友笑我:“来寻古,又不是越古。”她不知道,我从踏入古村那一刻起,心就已经飞到了远古。

心灵点击

冰糖葫芦

□崔军峰

“冰糖葫芦——卖冰糖葫芦喽——”悠长的叫卖声从远处传来,渐行渐近。一位老伯肩扛着扎满冰糖葫芦的草木棒子,正沿着街道缓缓走来,边走边吆喝着。这一团红在寒冬里格外耀眼,瞬间唤醒了儿时的记忆和味蕾。

冰糖葫芦是北方冬天特有的风味小吃,酸酸甜甜的,也是我们小时候的主要“零食”。每当冬日来临,冰糖葫芦的叫卖声就穿梭在街巷,穿过凛冽的风声,如丝如缕地缠绕着我,悠扬而诱人。那时的我,总是抵挡不住这种诱惑,常常会缠着母亲买一串,解解馋。轻轻咬上一口,“咯嘣”一声,从脆转酥,酸了牙齿甜了嘴,回味无穷。

然而,不知从何时起,再也听不到这诱人的叫卖声了,只有在庙会这样的传统日子里,才能见到冰糖葫芦的身影。后来,超市门口也会有人推车售卖。透明柜中陈列着各式各样的冰糖葫芦,除了传统的山楂,还有将葡萄、橘子、核桃等穿成串,裹上冰糖,甜脆冰凉,但尝过之后,总觉得少了些儿时的味道。

正当我沉浸在回忆中时,老伯已经迎面走来,岁月的沧桑写在了脸上,落在了前行的脚步上。我赶紧走上前去,买了一串冰糖葫芦,既是童年的甜美回忆,也是当下生活的情怀寄托。

“打着这么重的东西卖,不累吗?”我关切地问道。老伯淡然一笑:“不苦不累,生活哪有滋味?”

“好乐观的心态啊!”我心中感叹道。的确,这就是生活,充满了酸甜苦辣。每个人都在以自己的方式演绎着独一无二的故事,或缓缓流淌,或跌宕起伏。就像冯骥才《大闹天》中描述的那样,每个人都有自己的独特之处,都是生活舞台上的主角。

品尝着手中的冰糖葫芦,我不禁想起了那句流传已久的歌谣:“都说冰糖葫芦儿酸,酸里面它裹着甜;都说冰糖葫芦儿甜,可甜里面它透着那酸。”

尝过多种冰糖葫芦,我发现山楂做的最纯正可口。酸酸苦辣,才是人生的常态。正如京剧中的生旦净末丑,每个人都在努力演好自己的角色,或悲或喜,或泪或笑,但都是生活的一部分。

望着老伯渐行渐远的背影,我陷入了沉思。是啊,生活就像这冰糖葫芦一样,虽然有时酸涩,但更多的是甜蜜和美好。我也要怀着乐观的心迎接挑战,用微笑解读生活。

时令走笔

最是红叶烂漫时

□李志敏

季节转换得真快,一眨眼工夫就走进了冬天。陡然间没有了黄栌似火、红叶如诗的秋日景色,呈现在眼前的只有漫山遍野的落红。脑子里像过电影似的回到了那次“树树皆秋色,山山唯落晖”的红叶之旅。

10月底的一天,天高云淡,暖阳普照,我和几位车友驱车来到花果山脚下,为的是一睹红叶的绝美容颜。

眼看快要进入景区大门了,一车友提议不进景区,走伏牛一号旅游公路看看沿途的景致。大家齐声表示赞同。车子在花果山景区的三岔路口径直向东南方向驶去。远远望去,山峦上一丛丛、一片片,或桃红、或紫红、或大红的树叶,仿佛一团团燃烧的火焰,蔚为壮观,令人陶醉。每当秋风经过,树叶随风起舞,摇曳生姿。

我们在一个露营地停了下来。基地内,鹅卵石铺就的小径上堆满了交错的树叶,在我们脚下沙沙作响。黄栌、红枫、三角枫、乌桕、红叶李等树木身着红装,撑起华盖,在璀璨的阳光下娇艳欲滴,活色生香,古人所谓的“枫之丹,栌之赤,皆为秋色之最浓”得到了有力佐证。

花果山巍峨峻拔,群山环绕,从张坞、三乡、莲庄、上观等乡镇及毗邻的嵩县、洛宁等方向都能看到它的雄姿。观看花果山红叶的地方很多,但专门设有固定观赏点的很少,伏牛一号旅游公路一侧的红叶观赏走廊便是其中之一。沿着步道前行百余米,登高望远,盘山公路宛如一条巨龙在盘旋,山上的、山谷的红叶拱卫在道路两侧。只见山连着山,树牵着树,树林高低错落,波浪式地延伸开来。日复一日,年复一年,这些树木吮吸着大自然的养分,野蛮地生长着,只为将自己最靓的一面奉献给人们。

宜阳滨河公园西段孙留村一带也是一处网红打卡地。每年深秋初冬时节,这里的五角枫、乌桕、红枫、鸡爪槭、黄栌、悬铃木等树木叶子纷纷由绿变黄、变红,编织成了一顶顶红伞,令人叹为观止。据孙留村村民讲,这里原来只是洛河岸边的一段土坝,每年汛期村民的心就提到了嗓子眼,是不折不扣的防洪地段。后来,洛河综合治理工程实施,这里修建起了堤坝公园,绿化、美化、步道等工程一上,荒芜的河岸变成了人见人爱的大花园。而这花园中最浓重的一笔莫过于枫树林,因为一树火,一片火,让人们望得见山,看得见水,记得住乡愁。



本版联系方式:65233683 电子信箱:lydaily618@163.com 选稿基地:洛阳网·河洛文苑 选图基地:洛阳网·摄影天地

多彩

张怡照 摄

生活空间

给母亲理发

□张文艳

聊着天,母亲用手挠了挠头发,喃喃地说:“有点长了,不敢去理发,稍微受点凉就感冒。”我说:“妈,我给你理吧!不用出门。”

母亲很高兴:“你还会理发?那敢情好!”

其实,我不会,想着只是用削薄剪子稍微剪几下就能解决母亲的问题,就大胆地说了出来。

母亲坐在高凳上,我左手拿着梳子,右手拿着剪子,开始在母亲的头上任意发挥。母亲的头发柔软又细碎,剪子轻轻地剪下去,咯吱一声响,花白的头发就飘到了地上。

我不会造型,只能按照原有的发型略作修剪。母亲极力配合我,我剪左边的头发,母亲朝右边歪头;我转到右边,母亲又向左边低头。我说:“妈,你坐好就行。”母亲就乖乖地坐直,一动不动。

随着咯吱咯吱的声音,一缕缕花白的头发从我的手中飘落。母亲说:“你小的时候,给你梳头发最费事,你的头发又少又细,抓一下你就叫疼,不像你姐,头发多,捋几下就能扎个大辫子。”

小时候我常被称作黄毛丫头,一头稀稀拉拉的黄头发,还特别爱臭美,总想编个麻花辫或是扎个高马尾。母亲急着上班,我却一会儿喊疼,一会儿嫌

不好看。母亲让我拿着镜子,边梳边说:“你瞅瞅,俊乎乎的,多好看。”我一看,不知什么时候,母亲给我戴了一个蝴蝶结,那可不好看了!立马蹦蹦跳跳地上学去了。周日的时候,母亲会给我编很多小辫子,扎上红的黄的绿的各种颜色的小皮筋。母亲的手在我的头上来回游走。待最后一个小辫子扎好,我就迫不及待地跑出去找小朋友显摆。

我对母亲说:“我这不是随你嘛!你看,你的头发也这么软。”母亲用手摸一下:“老了,瞧,一地白毛。以前,我的头发可好了。”相册里有一张母亲年轻时的照片,

两根又长又粗的大辫子从后面绕过来垂在胸前。母亲曾骄傲地告诉我,她的头发是女中最黑最长的,不认识的人都称呼母亲“那个头发最长的姑娘”。

母亲引以为傲的黑发在岁月的梳理下变成了现在的样子,我心里一阵阵酸楚,努力模仿着理发师的动作,仔仔细细,一点一点剪,一点一点修,竭尽所能给母亲理得好看一些。母亲照着镜子,用手摸摸,左看看,右看看,特别高兴:“挺好!挺好!以后你回家来,就帮我理发。”

看着母亲高兴的样子,我也高声应着:“好啊!好啊!”眼睛里却有些热热的东西直往外涌……

洛阳日报报业集团 推进全民阅读 建设书香洛阳

洛阳日报 分类广告 声明·公告 欢迎刊登 各类广告 注销登记公告 洛阳市医疗器械管理修配所,统一社会信用代码:12410300416527674G,向登记管理机构申请注销。特此公告。 洛阳市泽琛商贸有限公司 拟向登记机关申请注销登记,请债权人于本公告见报之日起45日内向本公司申报债权,特此公告。 李芳(股东): 本公司于2024年12月15日上午9:00,在洛阳市老城区环城西路47号办公室召开股东会会议,议题:公司注销。请您按时到场参加。 洛阳市泽琛商贸有限公司 注销公告 洛阳市西工区忠强怪味香酥鸡鸭店(统一社会信用代码:92410303MA3XUJT7XJ)拟向登记机关申请注销登记,特此公告。