

书衣之美

设计改变阅读 艺术贴近读者

25种图书荣膺2024年“最美的书”称号

倡导全民阅读 建设书香社会

部分获奖书籍

●《中国·最美的书20年图集》
出版社:上海文艺出版社
书籍设计:张国樑 董伟

●《营造古文导览》
出版社:中国建筑工业出版社
书籍设计:张悟静

●《自贡剪纸沈成林作品集》
出版社:四川美术出版社
书籍设计:李中果 华伟 马德龙

●《捡来的瓷器史》
出版社:江西美术出版社
书籍设计:韩湛宁

●《丰子恺西洋建筑六讲》
出版社:江苏凤凰科学技术出版社
书籍设计:KJ Design Studio

●《词语中的历史与风景——中国新诗的基本问题》
出版社:中国青年出版社
书籍设计:白凤鸣

●《西影的名字叫西影》
出版社:西安出版社
书籍设计:李瑾 李威 张娟婷

●《我是外公外婆带大的孩子》
出版社:中信出版集团
书籍设计:苗倩

●《十竹斋书画谱(两函十六册)》
出版社:国家图书馆出版社
书籍设计:王铭基 李顺杰 孟庆利
(本报综合)



扫码查看所有获奖书籍及评语
短网址: <http://shouji.lyd.com.cn/n/1205346>

书界动态

“中国改革智库丛书”发布



《坚守改革》和《建言改革》

中国(海南)改革发展研究院近日在京举行“建言改革 坚守改革:‘中国改革智库丛书’新书发布会”。国家行政学院出版社的《坚守改革:我与中改院的33年》《建言改革:改革智库33年的追求与探索》出版发行。

《坚守改革:我与中改院的33年》为中国(海南)改革发展研究院院长迟福林回顾中改院坚持改革的生动故事。该书以《坚持以人为本的改革观》《构建社会主义市场经济体制的使命担当》《建言深化农村改革的历史责任》等8个篇章集中反映了作者对我国改革开放事业的理想、目标、追求和责任。《建言改革:改革智库33年的追求与探索》在学习党的二十届三中全会精神的基础上凝练中改院改革研究的观点建议。该书包括《坚持以人民为中心的改革观》《坚持社会主义市场经济改革方向》《坚持以开放促改革》上中下三编。

迟福林谈道,这两本书凝练了中改院33年来建言改革、坚守改革的主要研究成果和历程,是改革开放时代大潮下中改院因改革而生、为改革坚守、与改革同行的集中反映。
(据新华网 作者:洪玉华)

书人书事

巴金的“仓库”

1983年年底,年届八旬的巴金生病住院。他每天午睡不到一个小时就下床,坐在小沙发上,等候护士两点钟来量体温。那些天,他总是坐着一动也不动,但他的脑子不肯休息,在回忆读过的一些书、一些作品,希望在他的记忆力完全衰退之前,保留下美好的东西。

他回忆了狄更斯的小说《双城记》。他最后一次读完《双城记》是1927年2月中旬在法国邮轮“昂热”上。直到邮轮就要在马赛靠岸时,他还拿着书丢不开,一直读到深夜。尽管对1789年法国大革命他和小说作者有不同的看法,尽管书中怀才不遇的卡尔顿是现实生活中所没有的,但是几十年来那个为了别人幸福自愿献出生命、从走上断头台的英国人,一直在他的脑海“徘徊”。巴金忘不了他,就像忘不了一位知己。他是巴金许多老师中的一位,教巴金懂得了一个人怎样使自己的生命开花,在遭遇噩运的时候给了巴金坚持下去的勇气。

巴金在跟疾病作斗争,也从各种各样的作品中得到鼓励。好的作品把他的思想引到更高的境界,艺术的魅力使他精神振奋,书中人物的命运让他现实生活中见到未来的闪光。平凡的人物、日常的生活、纯真的感情、高尚的情操激发了他的爱、他的同情。即使把他关在病房里,他的心也会跟着书中人周游世界、经历生活。即使在病中他没有精力阅读新的作品,过去精神上财富的积累也够他这有限余生的消耗。

巴金把在病中回忆以往阅读过的文学著作,以及从中汲取的勇气和信心,称为他的“仓库”。这个“仓库”,自然也是他取之不尽、用之不竭的精神源泉。凭借这个“仓库”,巴金顽强地和病魔作殊死搏斗,鼓舞着他奋勇前行,让生命焕发出奇异的光彩。
(据《人民政协报》作者:崔鹤同)

书林撷英

高墙内外的戏剧人生

——读长篇小说《真幻人生》有感

□杨水林



作者:杨丽冰
出版社:中国文联出版社

长篇小说《真幻人生》的作者杨丽冰,是洛阳孟津人,系河南省第四监狱女警。这部40余万字的小说涉及鲜为人知的监狱题材,出版后引起了较大反响。许多读者赞扬该作品主题深刻,并为其弘扬社会正能量点赞。小说共46个章节,环环相扣,讲述了女主人公如烟,从刚入职监狱工作时的乐观和迷惘,到她在跟踪中站稳脚跟,再到她为服刑人员倾心奉献的历程,展现了监狱女警的人间大爱。作品时间跨度30年,通过一系列曲折故事,刻画了狱警和家人、与服刑

人员及其家人之间的一幕幕众生相,真切再现了一代代狱警舍生忘死、敬业奉献的高尚情操,记述了服刑人员重获新生、毅然扬起生活帆的人生历程。颇具戏剧性的人物塑造和情节设计,犹如过山车般,让读者的心情随之起伏,时而走上人生巅峰,时而又跌入灰暗低谷,在让人欢喜让人忧中,完成了一次次蝶变和涅槃。

监狱经常被视为“小社会”“大杂院”。这里有刚入监的服刑人员,有敢和狱警们“顶牛”的刺头,狱警们的严管深教与真诚付出,逐步唤回了他们的良知,点燃了他们的生活热情,使他们洗心革面、重新做人。作者抓住这些典型,着意在错综复杂的情节中安排了多个动人场面,无不让人泪目。

比如《秋日悲歌》这样写道——狱警王祺的死,不仅仅是一家人的痛,还是西岭监狱所有人特别是十监区服刑人员的痛。服刑人员自发组织了一场根本不具备办丧条件的独特追悼会。没有花圈,一簇簇白纸,一串串千纸鹤寄托着他们的哀思。服刑人员包新伟喃喃自语道:“王区长,我们没有你的遗像,画个粉笔像祭奠你。我知道这粉笔像保存不了多长时间,但我一辈子都不会忘记你……”如此感人

的场面,作者写得入木三分,让人刻骨铭心。

又如,作者在刻画刑满释放者荀向生的形象时,颇具匠心。荀向生的人生经历可谓传奇,他懂技术、会管理,被抓后判为死缓,因悲观失望,一度想自杀,了却此生。狱警韦志杰了解后,对他关怀备至,终于使他那颗冰冷的心得以融化,并以感恩的心态来回报监狱干警、回报社会,支持监狱企业的生产和技改。他出狱后开办企业,做得风生水起,还接收并帮助了几个狱友渡过难关。由于荀向生表现优秀,西岭监狱特邀他为服刑人员作报告。就在作报告的前夜,他为救一个女孩,被横冲直撞的醉驾轿车撞倒在地,而他救的女孩正是如烟的女儿君荷。昔日的杀人犯成了救人英雄,充分体现了刑满释放者回报社会的人间大爱。

以身边的人激励人,以身边的人鼓舞人,以身边的人鞭策人,以身边的人感召人,这是该作品的主旨。作者讴歌真善美,鞭挞假恶丑,弘扬社会正能量。

小说还饱蘸浓墨、饱含深情地述说监狱警察桂联矢志不渝追求人生真谛的非凡历程。在他勇救人质、与歹

徒殊死搏斗的流血事件后,监狱领导想提拔他为监区长,没料到她婉拒了,理由是自己在监狱副职的岗位上历练还不够,当一把手的能力仍有欠缺。桂联在一场先进事迹报告会上发言:“我热爱监狱工作,并始终把它当成一项事业来做,而不仅仅是当作一个养家糊口的职业,我愿意为之奉献青春、汗水和一切!”这段话正是他对监狱警察的职业意义、价值取向的真实定位和诠释。

至此,我们看到了几分清纯、几分沉静,还看到了激浊扬清的力量。书中还有许多先进典型人物,诸如因公牺牲的王实之父和张宏喜之父、智勇双全的董文宇等。值得称道的是,作品中贯穿了许多洛阳元素,文化符号、地标和乡土人情,让读者感到亲切自然,曼妙得体。

综上所述,《真幻人生》比较全面地书写了以中原省西岭监狱为代表的新中国当代监狱的发展样貌,反映的是悲欢离合,贯穿的是人生梦幻,追求的是生活真谛,传递的是真实情感,渗透的是风雨历程,跨越的是心灵门槛,收获的是人间大爱,见证的是长治久安。整部作品扣人心弦、引人入胜,不失为一部紧扣时代脉搏的文学力作。

新书推介



《中国考古百问》

★主编:刘文锁
★出版社:中华书局

本书由活跃在考古一线的高校教师和科研人员执笔,共设置100个题目,涵盖了什么是考古、怎样做考古、古代聚落与城市考古、古代墓葬考古、石窟考古、技术与文明、古代文化等九大领域,介绍了一个多世纪以来中国考古取得的重大发现。
(本报综合)

洛阳日报 分类广告 声明·公告

遗失声明 通知 注销公告 启事

欢迎刊登 各类广告

张彬购买洛阳市洛龙区永泰街179号建业龙城明园地下车位21-1251号车位收据丢失,收据编号:0009029,金额:14000元,声明作废。

洛阳舟航精密机械有限公司营业执照正本丢失,统一社会信用代码为91410300MA9G4QB9K,声明作废。

王玉彬位于偃师区锦城二期2号楼3单元3层西户的国有土地使用权证遗失,证号为偃国用2008-083134号,声明作废。

张万法电梯安全管理员证丢失,证件编号:410311196911016011,声明作废。

侯秩实习律师证丢失,证号:16022408110258,声明作废。

编号:T410218496,姓名:邓云薇,出生日期:2019年4月17日的出生医学证明丢失,声明作废。

编号:H410217035,姓名:王者风,出生日期:2007年5月7日的出生医学证明丢失,声明作废。

编号:V410115772,姓名:赵毅梵,出生日期:2021年9月12日的出生医学证明丢失,声明作废。

咨询热线:63217552 13721611416

河南洛太律师事务所 河南省优秀律师事务所 地址:洛龙区中州路102号 电话:0379-60850118