

书林撷英

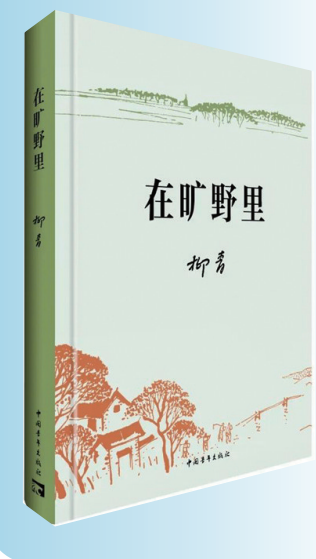
书界动态

“为推动社会前进而拿起笔来”

——评柳青长篇小说《在旷野里》



柳青代表作《创业史》



《在旷野里》



1952年5月,在《和人民一道前进——纪念毛泽东同志〈在延安文艺座谈会上的讲话〉十周年》一文中,柳青认识到,高尔基、鲁迅等作家之所以有其“独到的思想和独创的风格”,就在于“他们是拿自己的生活经验为基础创作的”。“到生活中去”,成为这一时期柳青思考并实践的方向。在他看来,“我们伟大祖国就要开始的建设,不仅仅是社会的建设,而且是社会意识的建设”。

约一年以后,柳青创作了长篇小说《在旷野里》(未完)。《在旷野里》是一部描述新中国社会经济建设和思想文化建设交互成就的重要作品。人民的伟大实践不仅包含着新生活的持续创造,还意味着拥有新思想、新情感的社会主义新人的培育。它们紧密地联系在一起,构成这部篇幅不长但内涵丰富的作品的主要内容。

以小说叙事开掘和回应现实课题

如何转变干部的工作作风,正是小说《在旷野里》主人公、新任县委书记朱明山面临的紧迫问题。

作品首先讲述了县里集中各方力量消灭棉铃虫的工作。这一工作包含双重意义:它既是保证人民群众正常生产生活的举措,也是校验基层干部思想观念和工作作风的契机。县委书记朱明山和县长梁斌、县委组织部部长冯光祥、县委宣传部部长吴生亮,以及机关干部白生玉、李瑛、区领导张志谦、崔浩田,携带着既往的经验,投入全新的工作之中,一场不同观念和工作作风的复杂博弈就此展开。初入新环境,朱明山并不急于表态,而是先充分了解干部心理和群众生产生活面临的具体问题,然后谨慎地开展工作。

他明白,不能再用战争年代暴风骤雨式的方法面对平时时期的建设问题,要教育农民走社会主义道路,党员干部先完成自我教育。不仅从老区过来的工农干部需要学习,年轻的新干部也需要学习,学习新的观念、新的知识,在具体的事上磨练。

在柳青看来,“真正进步的作家,在每个时代里,都是为推动社会前进而拿起笔来的”。《在旷野里》聚焦具体的生活实践,刻画人物思想转变的过程,回应时代的思想文化课题,展现出文学作品对经世致用的追求。

塑造与新生活相应的新人形象

新的思想文化建设的关键,是“新人”的塑造。倾心书写新人和新生活的交互创造,是柳青小说的重要特征。《在旷野里》10余个人物所面临的现实问题,可以约略归结为“新生活”和“旧观念(经验)”之间的冲突,高远的生活理想与具体的现实情况的冲突。

促进不同人物观念、情感转变的关键人物,正是朱明山。他来到基层,立志在人民创造新生活的伟大实践中有所作为。在他的引导和感召下,梁斌、赵振国、白生玉等人物原本落后的观念逐渐转变,那些尚处于思想形成期的如李瑛、崔浩田等年轻干部,也因为有了可以学习的榜样,内心愈发笃定。

表现人民群众中涌现出来的新人形象,也是《在旷野里》的一个重点。书中塑造的种棉能手蔡治良善于思考,颇具创造力。他从生产实践中总结出的除虫新方法,避免了旧方法的弊端,大幅提高了除害效率。蔡治良可被视为具有新的思想、心理、情感的新人——如《创业史》里梁生宝般

能够引领农村新生活的典范人物。依照全书的基本格局,可以想见,《在旷野里》接下来可能要述及的便是群众观念的转变。这一课题在《创业史》中得到了更为细致、充分的展开。

实现现实主义与浪漫主义的“化合”

《在旷野里》描述的灭虫战斗可谓惊心动魄,少数干部思想的滑坡也得到深入刻画,但全书仍然洋溢着人民创造美好新生活的喜悦之情。

朱明山对即将展开的新生活的设想,对可能改善的家庭生活的希望,李瑛对美好爱情的憧憬、崔浩田对个人事业的追求等,皆有浓厚的浪漫主义色彩。这些憧憬与想象,并非凌空蹈虚的空想,而是扎根于具体的、正在展开的新生活的现实语境之中。在柳青看来,现实主义和浪漫主义不是简单的结合,而是“化合”。朱明山们正在从事的是未曾有过的全新创造,一切尚在未定状态,有待攻坚克难、化为现实。这是共产党人初心使命的真实写照,是以愿景为指引,有力推进时代车轮滚滚向前的精神力量所在。表现在文学上,就是永远关注现实,始终向美好生活的创造敞开。

从《种谷记》《在旷野里》到《创业史》,柳青走出了一条扎根人民、扎根生活,以文学叙事充分参与社会实践的创作道路。柳青的创作精神和文学遗产启发我们,小说家要有宏阔的历史观和清醒的现实关怀,要在密切关注现实中充分发挥文学的经世功能和现实意义。新时代,人民创造美好生活的伟大实践生生不息,书写人民史诗的文学实践有待我们接续奋斗、再谱华章!

(据《人民日报》作者:杨祥)

第十七届精神文明建设“五个一工程”获奖名单公布

近日,中共中央宣传部印发表彰决定,对第十七届精神文明建设“五个一工程”组织工作先进单位和优秀作品进行表彰。授予《齐白石》等15部戏剧作品、《流浪地球2》等12部电影作品、《问苍茫》等16部电视作品、《陶三圆的春夏秋冬》等10部网络文艺作品、《禾下乘凉梦》等10部广播剧、《天山放歌》等12首歌曲、《习近平走进百姓家》等15部图书和《习近平经济思想在福建的孕育与实践》等15篇理论文章,共105部作品“优秀作品奖”。

据悉,本届“五个一工程”主要评选表彰2022年6月1日至2024年5月31日首次播映、上演、登载、出版、发表的优秀作品,获奖的105部作品是从各参评单位报送的1068部作品中经过层层严格评审程序精选出的,充分反映了近两年来精神文化产品创作的丰硕成果。(据新华社)

入选的15部图书

《习近平走进百姓家》《中国共产党的一百年》《在旷野里》《大辽河》《零公里》《阿娜河畔》《草木志》《参》《仰望星空:共和国功勋孙家栋》《奔跑的中国梦》《为什么是邓小平》《何以中华:一百件文物中的中华民族共同体历史记忆》《诗书里的成长》《万花筒》《游过月亮河》(据《文艺报》)

新书推介

《对话时代:铸造新质生产力的强国之路》



★作者:朱嘉明 陶虎 沈阳等
★出版社:北京大学出版社

本书深度解析新一代信息技术、人工智能、航空航天、生物医药、量子科技等领域的科技创新和产业发展,探讨全球人工智能发展的前沿、趋势与挑战及人工智能伦理治理等问题。书中内容体现了科技与人文的对话、技术发展与社会变革的联动,既深入科技前沿,又能让普通读者理解、收获新知。(本报综合)

本版转载文章作者,请联系编辑(电子邮箱:lyrb-shb@163.com)告知地址,以奉稿酬。



正宗温县铁棍山药抢“鲜”开售!

产地直采垆土地铁棍山药 35元约5斤送到家



扫码尝鲜

天气越来越凉,洛报购时惠商城为大家送上温补佳品——正宗焦作温县垆土地铁棍山药!原产地直采,新鲜采挖的山药礼箱正在打包,预计发货时间为12月13日,尝鲜价35元约5斤送到家。大雪纷飞时,刚出锅的山药热气腾腾,蘸着蜂蜜,入口甘甜,整个身体都暖起来了。



- 01 优质种子
- 02 生态环境
- 03 绿色种植
- 04 不打农药

铁锈红斑 其貌不扬才正宗

洛报购时惠直采的铁棍山药,来自温县山药种植的核心产区,这里有珍贵的垆土地,其土质坚硬、矿物质丰富,山药每生长一寸都要拼尽全力,生长周期比沙土地山药要晚两个月。正因如此,垆土地山药长有“铁锈红斑”,外形弯曲,粗细不一,看似其貌不扬,却有着更丰富的营养。市面上的沙土地山药,因为土质松,生长阻力小,往往长得又粗又直又圆润,虽卖相很好,但营养价值和垆土地铁棍山药相差甚远。

精耕细作 绿色纯天然

焦作温县地区的人们,祖祖辈辈几乎都以种植山药为生。这里的村民坚持先辈传下来的种植方法,每茬山药开沟、耕种、搭架、除草等每一步都严格把控,生长过程中只用农家肥,确保山药纯天然健康成长。

河南焦作



焦作温县 产地直采

焦作垆土粗硬不黏,厚实肥沃,日照充足。天时地利的滋养,方成好山药。

焦作温县垆土地铁棍山药(长约50厘米)

尝鲜价: 35元约5斤/箱



洛报直采 | 正品保障 | 配送到家 | 售后无忧

配送区域: 洛阳市老城区、瀍河区、西工区、涧西区、洛龙区、伊滨区, 洛阳高新区

团购热线 18567651704

售后热线 66778866

接听时间 8:30-19:00