校对:小新

编辑:张静静

# 读传记

# 也是读人生读时代

泛舟书海,人物传记散发着独特魅力。阅读一 本好的人物传记,常有身临其境之感,仿佛自己也像 书中人物一样经历了波澜壮阔的一生。

## 可亲可感的"独家记忆"

"我的爷爷叶圣陶,是一个和蔼可 亲的老头儿。"在叶圣陶的孙女叶小沫 的记忆中,爷爷很忙,老在看稿子,经常 参会,喜欢花草,也关心儿孙的成长。 10月28日,在纪念叶圣陶诞辰130周 年座谈会现场,叶小沫带来了新书《我 的爷爷叶圣陶》(人民教育出版社)。

全书分为"爷爷叶圣陶""爷爷教我 做人""为了纪念""做一颗铺路石子"4 辑。"第一部分是我所了解的一些关于 爷爷的事;第二部分是爷爷和我的故 事;第三部分是近年来我为一些关于爷 爷的书所写的序和跋;第四部分是我参 加纪念爷爷的活动时的发言。"叶小沫 介绍。书中从不同侧面记述叶圣陶的 生平事迹,还有孙辈眼中的爷爷,收录

了叶圣陶写给作者的18封家书,这是 一份属于祖孙二人的"独家记忆",其中 大部分是第一次公开出版。"这本书虽 然语不惊人,却承载了我对爷爷的敬和 爱。"叶小沫说。

身边的人记述,让读者感受到人物 传记的真实、可感、可亲。《穿裙子的士, 最动人的诗:叶嘉莹百岁人生》(浙江人 民出版社)作者李云是叶嘉莹先生的博 士后,她自2008年开始旁听叶嘉莹先 生的课程,2016年至2019年一直在叶 嘉莹身边学习,在写作该书的3年中, 与叶嘉莹先生多有交流。该书对叶嘉 莹先生的百年心路和学术历程进行了 深入、系统解读,史料翔实、严肃、客观、 全面,学术性与可读性兼具。

## 传奇人生的精神力量

人生之路,崎岖坎坷,《无法从容的 人生:路遥传》(陕西人民出版社)以细 腻的笔触和深刻的洞察,从不同的视 角,丰富、丰满着路遥的人物形象。这 不仅是一部传记,更是对一位文学巨匠 精神世界的深度探寻。作者王刚、王晓 飞基于多年的研究积累,并结合近年来 新公布的路遥的信件、影像等史料与研 究成果,以路遥人生重大节点为结构, 将其一生串联起来。作者力图在时代 发展的宏阔背景下,通过诸多鲜为人知 的细节,拂去岁月的尘封,清晰生动地

展现路遥的成长、创作历程与精神魅 力,便于读者更进一步了解、认识一个 更为本真的路遥。

继《了不起的游戏》《都是大角色》 之后,《只此一个郭宝昌》(生活·读书· 新知三联书店)成为郭宝昌系列作品收 官之作,除了集齐了郭宝昌尚未发表的 遗作,还收入了至交好友写的纪念文 章,借亲朋的视角,让读者更多地了解 郭宝昌的才华和人格魅力。书中郭宝 昌写下了他所经历的时代巨变和传奇 人生,道尽了沧桑世情和多元人性。

何贯彻以人民为中心的发展思

本书第一章(1949—1959年)呈现

想,如何满足人民日益增长的生活需

求,以及如何在国家工业化进程中发挥

的产品开启了民生设计之路。其中,解

放牌载货汽车、干线货运机车、万吨远

洋轮船、通用机床等都是新中国标志性

的工业产品,其设计、制造都具有划时

者精挑细选的案例,分别涉及设计制造

高端产品、技术更新迭代已有的产品两

个方面。前者如红旗牌770型高级轿

车、上海牌760A型中级轿车、北京牌电

视机、牡丹牌2241型收音机等,后者如

日用瓷器、保温瓶、搪瓷、日用化学品等

产品。在多重要求的背景中,中国民生

产品的"产品链"顽强地逐步形成。从

在第二章(1960-1978年)中,作



## 穿越时空的 心灵对话

有时候,我们读人物传记, 其实是在读那个时代。

阮籍与嵇康,"竹林七贤"中 最负盛名的两位名士。知识渊 博、才华出众的二人在乱世之 中、威权之下,一个屈做贰臣,得 全首领,却郁郁而终;另一个以 命相抗,身首异处,却至死泰 然。《阮籍与嵇康》(江苏凤凰文 艺出版社)带领读者走近跌宕起 伏的人生,感受到魏晋风骨背后 名士的痛苦与挣扎。全书以阮籍 与嵇康的生平经历为叙述顺序, 对两人的文学成就及其对后人的 影响等作了详尽叙述,同时对两 人生命中具有重大意义的事件加 以深入分析,全面展现其思想与 人格,以及由此导致的不同命运 走向。该书从侧面呈现了以阮籍 与嵇康为代表的魏晋名士的思想 风貌及时代精神的基本特征。

韩愈这位被后人誉为"百代 文宗"的巨匠,他的生平事迹、文 学成就及思想理念,宛若一颗璀 璨的星,照亮了中唐的天空,也 照亮了后世文人的心灵。《我瞻 四方:百代文宗韩愈的前世今 生》(河南文艺出版社)尝试引领 读者走近韩愈、理解韩愈,描绘 了一幅韩愈生平的壮丽画卷。 作者通过深入的分析和解读,帮 助读者深入理解韩愈的文学思 想和创作理念,进而对唐代文学 有了更加全面和深入的了解。

(据《中国新闻出版广电 报》作者:韩萌萌)

## 《吴宓文集》新书发布会举行



《吴宓文集》

近日,由人民文学出版社主办的《吴宓文集》新书发布 会在京举行,以此纪念中国现代国学大师、西洋文学家、诗 人吴宓先生诞辰130周年。

吴宓(1894-1978年),字雨僧,陕西省泾阳县人,被誉 为"中国比较文学之父",是清华大学国学院创办者之一,曾 提出"兼取中西文明之精华,而熔铸之,贯通之"的主张。《吴 宓文集》是吴宓文章首次结集出版。该书由吴宓女儿吴学 昭在年届九十高龄时搜集、编订、整理完成,是继《吴宓日 记》《吴宓诗集》《吴宓诗话》等之后,又一部重要的吴宓著述 汇编。《吴宓文集》分"著作编(上)""著作编(下)""译作编 3卷, 收录吴宓文章近300篇, 包括民国时期报刊发表的文 章及未发表的手稿、讲义等,内容涵盖中国古典文学、西洋 文学、中西比较文学、办学办刊思想等领域,呈现出吴宓学 术及思想的大致面貌。

据《人民日报》(海外版)作者:文闻

## 第八届郁达夫小说奖颁奖

近日,第八届郁达夫小说奖颁奖典礼在郁达夫故乡浙 江省杭州市富阳区举行。杨方《月光草原》、金仁顺《白色猛 虎》分别摘得中篇小说首奖和短篇小说首奖,龚万莹《出 山》、黎紫书《一个陌生女人的来信》、韩松落《鱼缸与霞光》 获中篇小说奖,朱婧《我的太太变成了鼠妇》、万玛才旦《松 木的清香》、牛健哲《造物须臾》获短篇小说奖。

主办方介绍,两位首奖得主杨方和金仁顺的获奖作品, 秉承了郁达夫浪漫诗意的文学精神,不乏对汉语叙事模式 的创新。《月光草原》从一只在生态系统平衡上大有作用的 昆虫切入,将种种社会性内容转化为诗意元素。《白色猛虎》 以长白山一家民宿为空间,通过儿子和女友短暂的归乡与 别离,写透母子间不无隔膜的情感,也呈现出人的相处与自 处的种种微妙之处。

据了解,郁达夫小说奖是以著名作家郁达夫命名的小 说类文学奖项,每两年一届。 (据新华网)

### 新书推介

## 北京。 1949 版碼生國的开圖生學 惊心动魄的传奇细节 四面八方向北京的恢宏面卷

《北京1949》

★作者:刘金田 ★出版社:安徽人民出版社

本书聚焦新中国成立这 一重大历史事件,描绘了波 澜壮阔的开国往事,生动再 现了党和国家在千难万险中 创造辉煌、在千锤百炼中成 就伟大、在千头万绪中书写

小说家潘向黎和小说家曹雪芹 关于至情与人性的酣畅对话

### 《人间红楼》

不朽的峥嵘历程。

★作者:潘向黎

★出版社:江苏凤凰文艺出版社

本书以现代审美、女性 视角,探讨了《红楼梦》对人 性与社会的深刻洞察,呈现 了《红楼梦》里的悲喜、爱恨 与聚散,辨析了书中人物的 清浊、高下与性灵。

(本报综合)

●孟津县会盟镇人民政府

工会委员会开户许可证丢失。 核准号为J4932000478701,声

本版转载文章作者,请联系编辑(电子邮箱: lyrbshb@163.com)告知地址,以奉稿酬。

书 林 撷 英

## 从设计中见证生活发展



重要作用。

代的意义。

《共和国100个经典民生设计》 作者: 林晶晶 出版社:江苏凤凰美术出版社

在新中国工业发展过程中,与人民 生活相关的工业产品始终占有重要的 位置,由此形成了民生设计的实践发 展。《共和国100个经典民生设计》近日

版物。 为了更好地体现设计为人民服务 的宗旨,本书精选新中国成立以来100 个与人们生活息息相关、对民生产生重

大影响的设计产品,通过4个发展阶段

由江苏凤凰美术出版社正式出版。本

书入选2024年中宣部主题出版重点出

中可以看出,这个时期的产品不仅仅是 单件产品的供给,也是强调一系列产品 的提供。老百姓拥有"三转一响带咔 嚓"("三转"是指自行车、手表、缝纫机, 响"是指无线电收音机,"咔嚓"是指 照相机)的梦想逐步实现。

> 1978年12月党的十一届三中全 会召开,我国开始逐步走上新型工业 化发展道路。民生设计的重要性日益 凸显。在第三章(1979-2011年)中, 展示我国民生设计积极与世界先进的 设计思想和理念接轨,立足中国市场 开发新的日用产品。其中,被称为"全 民照相机"的海鸥牌系列产品、"主妇 良友"的蝴蝶牌缝纫机等新型产品,走 进千家万户。

> 在第四章(2012年至今)中,作者 关注当下我国设计师的民生设计实 践。其一是从中国传统的造物理念中 汲取营养,对于自然的材料进行新的开 发,这是践行绿色设计的重要探索;其 二是在可持续发展方针的指导下,积极 介入生态环境保护、以数字技术赋能设 计创新,选择许多在全球性的设计赛事 中夺冠的案例,显示出中国民生设计备 受国际设计界关注的事实。如比亚迪 仰望 U8 新能源越野汽车、大疆 DJI Mini2 航拍无人机等前沿产品的设计, 体现中国工业设计超越既有框架、快速

推陈出新的实力;智能硬件产品如米家 LED 智能台灯、海尔 Ubot 智能机器人、 永久牌合成竹材自行车、小牛电动自行 车等,则反映设计对可持续发展的关 注;匹克3D打印球鞋、阿里巴巴物流机 器人"小蛮驴"、科大讯飞H1智能录音 笔等,展示设计与新兴科技的融合,设 计参与塑造着新社会图景。作者力图 反映设计在补齐民生保障短板、解决好 人民群众急难愁盼问题中发挥的作用, 进一步强调民生设计坚持把人民对美 好生活的向往作为工作目标的宗旨。

经过几代人的接续奋斗,我国工业 成功实现由小到大、由弱到强的历史大 跨越,使我国由一个农业国成为世界第 一工业制造大国,其中一以贯之的民生 设计,为实现历史飞跃作出巨大贡献。

民生设计始终与国家总体经济发 展目标及工业化进程同步协调发展。 本书正是以其丰富的史料和鲜明的观 点,体现我国设计史学人的历史担当。 作者以设计独有的视觉魅力,将民生设 计个案与新中国社会发展史相关联,为 读者立体呈现民生产品中最为精彩、尤 为经典的设计华章,从设计这个角度映 照出新中国建设发展过程中不能尽数 的动人瞬间。

> (据《光明日报》作者:沈榆) (本版图片均为资料图片)

# ■ 书香洛阳系列公益广告 读书修心 开卷明理 善思养德 读书 给你的灵魂洗个澡 洛阳日报报业集团 宣

遗失声明 通知 注销公告 启事 🗀 🔭 😥

咨询电话: 63217552 13721611416

### ●张春辉、杨华位于洛龙

●张春辉、杨华位于洛龙

## 製造場 欢迎刊登 各类广告

### 遗失声明 区龙城项目23号地块25号楼

●洛阳歌顿娱乐有限公司 娱乐经营许可证副本丢失,编 号:410329160037,声明作废。

●张春辉、杨华位于洛龙 区龙城项目23号地块25号楼 113号商铺的缴款收据丢失, 收据号: NO.0022529, 金额: 1300000元,开票时间:2017年 7月4日,声明作废。

区龙城项目23号地块25号楼 113号商铺的缴款收据丢失, 收据号: NO.0020631, 金额: 339129元,开票时间:2017年 5月26日,声明作废

113号商铺的缴款收据丢失,

收据号: NO.0020628, 金额:

1000000元,开票时间:2017年

区龙城项目23号地块25号楼

113号商铺的缴款收据丢失,

收据号: NO.0020231, 金额:

50000元,开票时间:2017年5

公司洛宁分公司营业执照正本

遗失,统一社会信用代码:

91410328MA47H2NQ83,声明

●洛阳神都旅游开发有限

●张春辉、杨华位于洛龙

5月25日,声明作废。

月20日,声明作废。

●编号为Y410046656,姓

明作废

名为李宸泽,出生日期为2024 年3月14日的出生医学证明丢 失,声明作废

注销登记公告

洛阳市农产品安全检测中 心,统一社会信用代码 124103007602022709,向登记 管理机关申请注销。洛阳市兽 药饲料(动物产品)质量检验监 测中心,统一社会信用代码: 12410300667245049B,向登记 管理机关申请注销。洛阳市纤 维检验所,统一社会信用代码: 12410300F72001773U, 向登 记管理机关申请注销。洛阳市 质量计量检测中心,统一社会 信用代码: 124100007474371 71Y,向登记管理机关申请注销。 特此公告